

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.11.2023 17:42:34
Уникальный программный идентификатор:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb53ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

УТВЕРЖДЕН

на заседании Ученого совета

«29» мая 2023 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой


Ю.В. Одношовина
(подпись)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ОПЦ.05 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ**

Специальность:

43.02.17 Технологии индустрии красоты

Уровень образования обучающихся:

Основное общее образование

Вид подготовки:

Базовый

Челябинск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств	3
1.1. Область применения	3
1.2. Планируемые результаты освоения компетенций	6
1.3. Показатели оценки результатов обучения	9
2. Задания для контроля и оценки результатов	11
3. Критерии оценивания.	40

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Фонд оценочных средств) предназначен для проверки результатов освоения дисциплины ОПЦ.05 Пластическая анатомия основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – образовательной программы) по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

Форма аттестации по семестрам.

Семестр	Форма аттестации
третий	экзамен

Фонд оценочных средств позволяет оценить достижение обучающимися **общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций**:

Общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.4. Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.

ПК 1.5. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.

ПК 2.3. Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учётом запроса клиента.

ПК 2.4. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки на волосах различной длины различными инструментами и техниками.

ПК 2.5. Моделировать причёски различного назначения с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды.

В результате изучения дисциплины ОПЦ.05 Пластическая анатомия обучающиеся должны:

уметь:

- анализировать состояние и проводить обследование кожи, структуры волос, плотности, направления роста волос, пигментации его по длине;
- применять знания по анатомии и физиологии кожи и волос при освоении профессиональных модулей.

знать:

- виды и типы волос; особенности роста волос на голове; основы анатомического строения кожи и волос, их структуру; основные функции кожи, физиологию роста волос; основы пигментации волос; виды пигмента волос, их свойства, взаимодействие с препаратами; особенности воздействия парикмахерских услуг на кожу головы и волосы.

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации;	ЛР 6
Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них;	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике;	ЛР 11
Необходимость самообразования и стремящийся к профессиональному развитию по выбранной специальности.	ЛР 19
Активно применять полученные знания на практике.	ЛР 22

1.2. Планируемые результаты освоения компетенций

В результате освоения программы дисциплины ОПЦ.05 Пластическая анатомия учитываются планируемые результаты освоения общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

Код компетенции	Формируемые компетенции	Умения, знания
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и

	личностное развитие	выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности

		пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
ПК 1.4.	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках	Навыки: организации подготовительных, заключительных работ; оказания консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях; рисунков или элементов рисунков на лице и теле; осуществления коррекции услуги Умения: организовывать рабочее место; организовывать подготовительные работы; пользоваться профессиональными инструментами; рисунки или элементы рисунков на лице и теле; выполнять заключительные работы; осуществлять коррекцию услуги Знания: санитарно-эпидемиологического законодательства, регламентирующего профессиональную деятельность; колористических типов внешности; истории макияжа; направления моды в области визажного искусства; состава и свойства профессиональных препаратов; профессиональных инструментов и приспособлений; технологии демакияжа; технологии салонного макияжа; технологии специфического макияжа; заключительные работы; технологии коррекции услуги; критерии оценки качества работ
ПК 1.5.	Разрабатывать концепцию образа	Навыки: организации подготовительных, заключительных

	индивидуального стиля заказчика и коллекции образов	работ; разработки концепции образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов
		Умения: организовывать рабочее место; организовывать подготовительные работы; разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов; осуществлять коррекцию услуги Знания: санитарно-эпидемиологического законодательства, регламентирующего профессиональную деятельность; колористических типов внешности; истории макияжа; направления моды в области визажного искусства; состава и свойства профессиональных препаратов; профессиональных инструментов и приспособлений; технологии демакияжа; технологии салонного макияжа; технологии специфического макияжа; заклучительные работы; технологии коррекции услуги; критерии оценки качества работ
ПК 2.3.	Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учётом запроса клиента	Навыки: применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды; организации рабочего пространства и рабочего процесса; контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги по окрашиванию волос; соблюдения правил санитарии и гигиены, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; применения средств индивидуальной защиты; выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос; подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; проведения диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос перед процедурой; определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги; выполнения простых и сложных видов окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; обеспечения эффективной коммуникации с клиентом; применения средств контроля качества выполняемой услуги; консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях Умения:

		применять правила бережливого производства и охраны труда; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; применять средства индивидуальной защиты; организовать рабочее пространство и рабочий процесс; проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, определять тип и структуру волос, выявлять потребности клиента; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; анализировать реакцию волос на нанесение химического препарата, учитывая исходное состояние волос; применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; заполнять диагностическую карту технолога; формировать комплекс парикмахерских услуг по окрашиванию; выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-женщин; выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин; применять профессиональные технологии при выполнении: тонирования, окрашивания, осветления, обесцвечивания, восстановления цвета, с использованием продуктов для окрашивания волос в соответствии с инструкцией производителя; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; применять средства контроля качества выполняемой услуги; объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях Знания: правил бережливого производства и защиты окружающей среды; коммуникация и профессиональная этика парикмахера; санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; структуры, состава, физических свойств и типа волос; состава и свойств профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы; правил подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; устройства оборудования, правил эксплуатации и хранения применяемых инструментов
--	--	--

		и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин; различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; средств контроля качества выполняемой услуги
ПК 2.4.	Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки на волосах различной длины различными инструментами и техниками	Навыки: применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды; организации рабочего пространства и рабочего процесса; соблюдения санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений; применения средств индивидуальной защиты; выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос; подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по укладке волос; подбора профессиональных продуктов для выполнения укладок, в соответствии с их назначением; выполнения классических и современных, коммерческих женских укладок на волосах различной длины; выполнения классических и современных, коммерческих мужских укладок на волосах различной длины; обеспечения эффективной коммуникации с клиентом; применения средств контроля качества выполняемой услуги; консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях Умения: применять правила бережливого производства и охраны окружающей среды; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; организовать рабочее пространство и рабочий процесс; применять средства индивидуальной защиты; проводить диагностику состояния

		и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; выполнять женские классические укладки различными способами (холодным, горячим, бигуди) и современные, коммерческие укладки с применением различных инструментов и приспособлений; выполнять мужские классические и современные, коммерческие укладки различными способами, с применением различных инструментов и приспособлений; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; применять средства контроля качества выполняемой услуги; объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях Знания: правил бережливого производства и защиты окружающей среды; коммуникация и профессиональная этика парикмахера; санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; структуры, состава, физических свойств и типа волос; состава и свойств профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы; правил подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; устройства оборудования, правил эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин; различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; средств контроля качества выполняемой услуги
ПК 2.5.	Моделировать причёски различного	Навыки: применения правил бережливого производства и

	назначения с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды	защиты окружающей среды; организации рабочего пространства и рабочего процесса; соблюдения санитарных норм и правил, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений; применения средств индивидуальной защиты; выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос; подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги; подбора и применения украшений и постижерных изделий для причёсок с учётом их назначения; выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками; выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками; обеспечения эффективной коммуникации с клиентом; применения средств контроля качества выполняемой услуги; консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях Умения: применять правила бережливого производства и охраны окружающей среды; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; организовать рабочее пространство и рабочий процесс; применять средства индивидуальной защиты; проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; подбирать и применять украшения и постижерные изделия для причёсок с учётом их назначения; выполнять классические и современные, коммерческие собранные женских причёски на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами
--	---	--

		и техниками; выполнять классические и современные, коммерческие женские причёски на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; применять средства контроля качества выполняемой услуги; проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях
		Знания: правил бережливого производства и защиты окружающей среды; коммуникация и профессиональная этика парикмахера; санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; структуры, состава, физических свойств и типа волос; состава и свойств профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы; правил подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; устройства оборудования, правил эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин; различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; средств контроля качества выполняемой услуги

1.3. Показатели оценки результатов обучения

Содержание профессионального модуля	Результаты обучения (ОК, ПК)	Вид контроля	Наименование оценочного средства/форма контроля
3 семестр			
Раздел 1. Скелет человека			
Тема 1.2. Пластическая анатомия скелета	ОК 01.-05.; ОК 07., ОК 09. <i>ЛР 6,10,11, 19,22</i>	Текущий	Фронтальная проверка схем Просмотр учебных заданий
Тема 1.3. Соединение костей	ОК 01.-05.; ОК 07., ОК 09. <i>ЛР 6,10,11,</i>	Текущий	Анализ графических схем

	19,22		
Раздел 2. Мышечная система человека			
Тема 2.3. Пластическая анатомия мышц головы	ОК 01.-05.; ОК 07., ОК 09. ПК 1.4.,ПК 1.5 <i>ЛР 6,10,11, 19,22</i>	Текущий	Просмотр учебных работ
Раздел 3. Пластические особенности внешности			
Тема 3.1. Пропорции тела человека.	ОК 01.-05.; ОК 07., ОК 09. ПК 1.4.,ПК 1.5 <i>ЛР 6,10,11, 19,22</i>	Текущий	Фронтальная проверка таблиц
Тема 3.2. Пластика деталей лица	ОК 01.-05.; ОК 07., ОК 09. <i>ЛР 6,10,11, 19,22</i>	Текущий	Просмотр учебных работ
Темы 1.1-3.4.	ОК 01.-05.; ОК 07., ОК 09. ПК 1.4.,ПК 1.5 <i>ЛР 6,10,11, 19,22</i>	Итоговый	Экзамен

2. Задания для контроля и оценки результатов

2.1. Задания для текущего контроля

Раздел 1. Скелет человека

Тема 1.2 Пластическая анатомия скелета

Практическое занятие № 1. Составление схемы: «Виды костей»

Практическое задание № 2. Зарисовка строения скелета человека. Интерактивная экскурсия

Задание № 1. Составление схемы: «Виды костей»

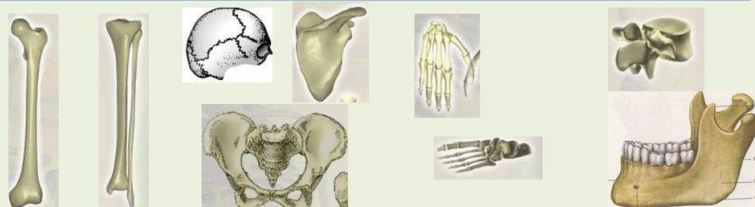
Цель: Текущая проверка и оценка качества освоения полученных умений и знаний по разделу 1 «Скелет человека»

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повтор лекционного материала по теме.
2. Рассмотрите скелет человека, определите виды костей и запишите их.
3. Зарисуйте отдельные виды костей

Виды костей

Трубчатые	Плоские	Короткие	Смешанные
Рычаги	Защита	Опора при движении	Несколько функций
Бедренная, лучевая, пясть, фаланги пальцев	Свод черепа, тазовые, лопатка, грудина, ребра	Запястье, предплюсна, наклепник	Челюсти, позвонки, ключица



Тема 1.3 Соединение костей

Практическое занятие № 1. Составление схемы: «Типы соединения костей»

Задание № 1. Составление схемы: «Типы соединения костей»

Цель: углубить и оценить знания обучающихся по теме; закрепить навыки работы со схемами, наглядным материалом.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Рассмотрите три типа соединения костей: неподвижные, полуподвижные (полусустав), подвижные (сустав)
2. Составьте в тетради схему, дайте характеристику.



3. Заполните в тетради схему о химическом составе костной ткани



4. Ответьте на вопросы:

- Чем отличаются кости друг от друга?
- Какие функции выполняют кости?
- Почему костная ткань относится к пассивной части опорно-двигательной системы?

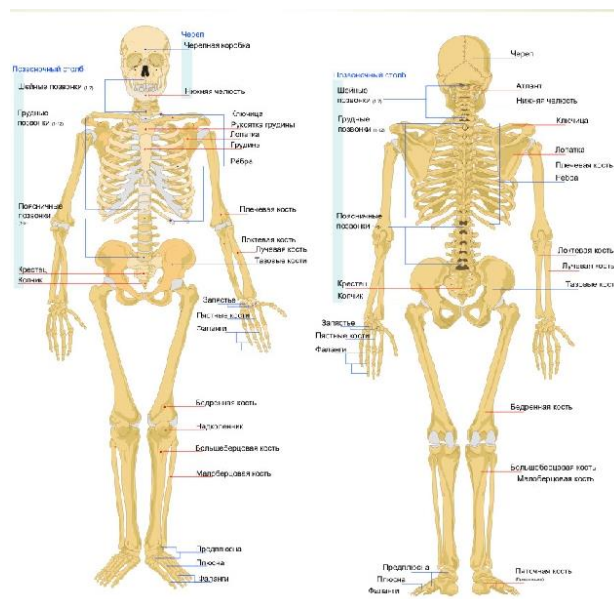
Практическое задание № 2. Выполнение графического анализа движения в двух-трех суставах.

Задание № 1. Творческое задание «Зарисовка строения скелета человека»

Цель: определить основные отделы скелета

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Рассмотрите скелет человека, определите отделы скелета и запишите их.
2. Укажите название костей черепа. Какие кости парные, какие не парные.
3. Зарисуйте строение скелета человека



Тема 1.5 Пластическая анатомия костей черепа

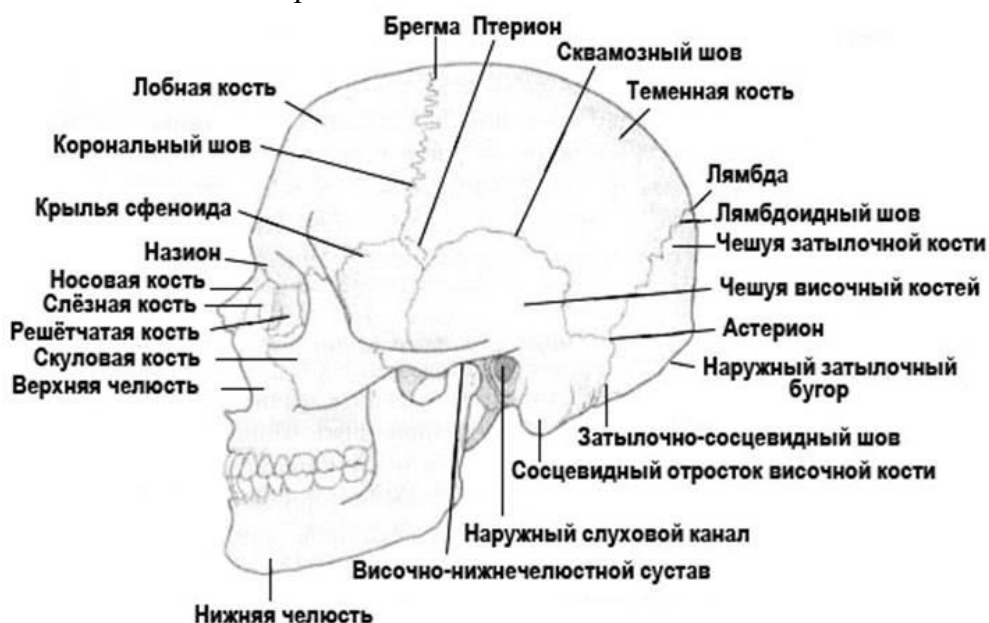
Практическое занятие № 1. Выполнение и анализ графических схем строения скелета головы с обозначением костей, их соединений

Задание № 1. Выполнение и анализ графических схем строения скелета головы с обозначением костей, их соединений

Цель: обобщение и систематизация знаний о строении и функциях черепа человека

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Выполнение рисунка черепа человека.
 2. Обучающиеся делятся на пары и выполняют задания:
- подпишите кости черепа:



- ответьте на вопросы в тетради:

Каково значение черепа?

Какие кости черепа имеют воздухоносные пазухи и ячейки?

Каково назначение воздухоносных костей?

На какой кости расположено турецкое седло?

Какие отверстия имеются на наружном основании черепа?

Какие отверстия имеет полость носа?

Какие стенки имеет полость носа?

Какими костями образованы стенки глазницы?

Что составляет костную основу полости рта?

Раздел 2. Мышечная система человека

Тема 2.3. Пластическая анатомия мышц головы

Практическое занятие № 1. Составление таблицы: «Мышцы головы».

Задание № 1. Составить таблицу: «Мышцы головы».

Цель: расширение и закрепление знаний в области мышечной системы головы человека, её особенностей, специфики изображения.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Рассмотрите рисунок «Мышцы головы человека», определите наиболее значимые мышцы и запишите их
2. Укажите места крепления и основные функции мышц головы

Мышцы	Начало	Прикрепление	Функция

Раздел 3. Пластические особенности внешности

Тема 3.1. Пропорции тела человека

Практическое занятие № 1. Составление таблицы «Типы телосложения и конституции тела человека» Учебное исследование «Типы телосложения и конституции тела человека»

Задание № 1. Составить таблицу: «Типы телосложения и конституции тела человека».

Цель: Расширение и закрепление знаний в области пластической анатомии человека.

Тип телосложения	Внешние признаки	Особенности характера
Пикник (от греч. толстый, плотный)		
Астеник (от греч. слабый)		
Атлетик (от греч. борьба схватка)		

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Рассмотрите три основных вида телосложения человека. Определите основные внешние признаки, запишите их.
2. Определите особенности характера занесите в таблицу

Тема 3.2. Пластика деталей лица

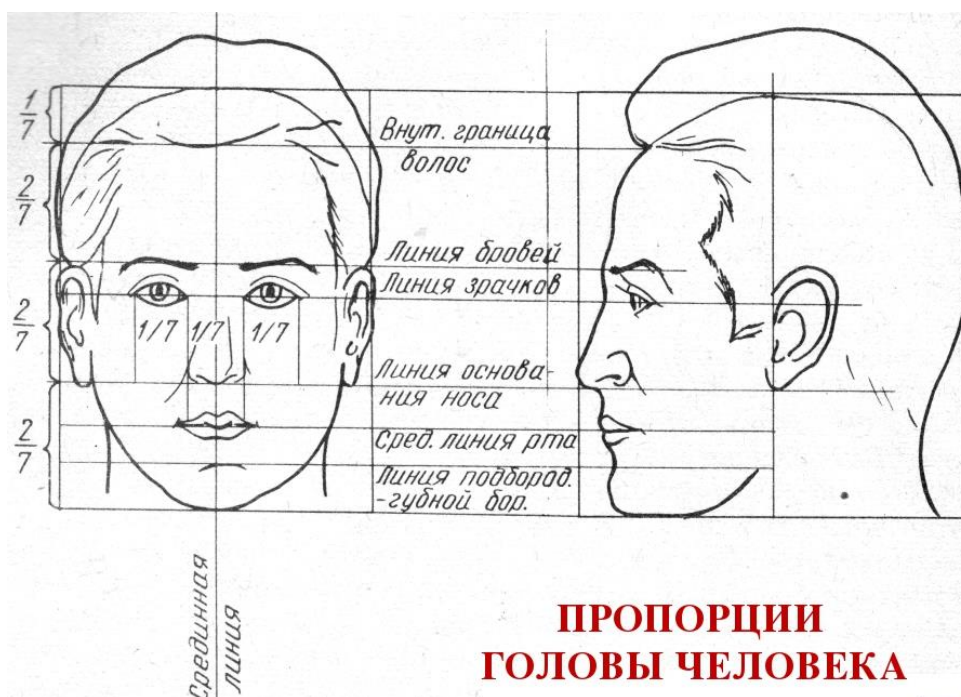
Практическое занятие № 1. Определение пропорций головы и лица, определение форм и пропорций деталей лица. Интерактивная экскурсия

Задание № 1. Определить пропорций головы и лица, определение форм и пропорций деталей лица.

Цель: Расширение и закрепление знаний в области пластической анатомии человека, приобретение практического опыта в изображении головы человека.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Рассмотрите схемы пропорций лица человека.
2. Определите основные внешние признаки, зарисуйте их.
3. Определите основные пропорции головы человека, отметьте их на своем рисунке



2.2. Задания для промежуточного контроля

Вопросы к экзамену

1. Основные части тела человека. Оси и плоскости. Большая и малая формы.
2. Общая характеристика костной системы. Общая характеристика скелета человека. Количество и основные виды костей скелета.
3. Форма костей, костная ткань, распределение ткани в кости. Отделы скелета.
4. Функции скелета в организме человека. Особенности формы скелета и формообразование тела человека
5. Выразительные средства графики.
6. Состав скелета малых форм и соединение костей в них.
7. Классификация суставов. Виды движения в суставах (сгибание и разгибание; приведение и отведение, вращение, комбинированный сустав).
8. Строение сустава. Вспомогательный аппарат суставов.
9. Череп - костная основа головы.
10. Скелет туловища, структуры его составляющие. Позвоночный столб, отделы. Грудная клетка, Формы грудной клетки. Учебное исследование «Скелет как костная основа тела человека»
11. Скелет верхней конечности, отделы. Скелет плечевого пояса – кости его образующие. Строение и соединения костей свободной верхней конечности.
12. Скелет нижней конечности – отделы. Скелет тазового пояса. Скелет свободной нижней конечности – кости его образующие, их строение, соединения.
13. Череп - костная основа головы. Основные кости черепа, строение мозгового и лицевого отделов черепа.
14. Пластика черепа и ее влияние на форму головы, внешность человека.
15. Общее понятие о мышечной системе. Мышечная ткань.

16. Строение мышц; фасции, апоневрозы, мышцы антагонисты, синергисты. Работа мышц.
17. Основные группы мышц тела человека. Мышцы туловища (груди, живота, спины). Мышцы верхних (плечевого пояса, свободной верхней конечности) и нижних конечностей (тазового пояса, свободной нижней конечности).
18. Общие сведения об анатомическом анализе положений и движений человеческого тела и особенностей рельефа тела в различных положениях.
19. Мышцы головы. Мимические и жевательные мышцы, их название и расположение. Мышцы шеи, их название и расположение
20. Конструктивно-аналитический подход в изображении.
21. Учение о пропорциях. Понятие канона. Единицы измерения канона в различные исторические периоды. Закон «золотого сечения» в пластической анатомии
22. Типы телосложения (долихоморфный, мезоморфный, брахиморфный) и типы конституции (липосом, атлет, пикник). Конструктивно-аналитический подход в изображении фигуры человека.
23. Классические каноны пропорций головы и лица. Пластические точки лица.
24. Детали лица. Соотношение деталей лица. Элементы лица, влияющие на пропорции переносица, прикус. Пластика бровей, глаз, ресниц, носа, ушей, губ.
25. Анализ пропорций головы и лица по живым моделям и иллюстрациям. Мимика человека, эмоции, характер.
26. Формы лица (квадратное, круглое, ромбовидное, прямоугольное, овальное, треугольное, трапециевидное, грушевидное) и пластика лица.
27. Значение формы лица в парикмахерском искусстве. Способы визуальной коррекции формы лица с помощью прически.
28. Пластика лиц людей разных расовых типов.
29. Морфологическая характеристика процессов старения. Теории старения. Понятие о геронтологии и гериатрии.
30. Пластика и художественный образ (исторический, в различных видах искусства и художественных практик). Общее понятие образа и имиджа

3. Критерии оценивания

3.1. Критерии оценивания сообщений

Критерии оценки:

1. Актуальность проблемы (обоснование)
 - Постановка цели работы
 - Изучение традиции вопроса – обзор литературы
 - Глубина, полнота работы (за глубину проникновения в выбранную тему)
 - Новизна, оригинальность исследования
 - Степень самостоятельности автора при разработке изучаемого вопроса
 - Соответствие выводов работы поставленным цели и задачам
 - Теоретическая и практическая значимость исследования, широта возможности использования
2. Культура публичного выступления
 - Логичность выступления

- Аргументированность, убедительность выступления
- Культура речи, манера выступления (поддержание интереса и внимания аудитории)
- Чувство времени (регламент)

3. Ответы на вопросы аудитории

- Краткость и точность ответа
- Аргументированность
- Доброжелательный тон

4. Наглядность сообщения (визуальное сопровождение)

- Компьютерная презентация
- Применение дополнительного оборудования и оригинальные подходы в презентации

«Отлично» ставится, в случае если выполнены все требования к написанию и защите: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«Хорошо» – основные требования к докладу или сообщению и их защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«Удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований. В частности, тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы, во время защиты не сделан вывод по работе.

«Неудовлетворительно» – тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

2.3.3. Критерии оценивания учебно-творческих заданий

Этап работы над заданием	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критерия
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов творческой деятельности самими учащимися, направляемой действиями преподавателя без его непосредственного участия
Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность учащихся выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-

		практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Степень теоретического осмысления автором творческого задания и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении работы
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции творческой работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внес нечто новое в контекст современной действительности
Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение автора творческой работы к процессу и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?

Десять из данных критериев предлагается оценивать по десятибалльной шкале. Ее использование позволяет более четко судить о многообразии возможных суждений по качеству проектно-исследовательской работы учащихся; выработать единый уровень требований при критериальном оценивании проектов; уйти от «синдрома боязни» получить низкий балл участниками проектной деятельности. Самое важное, что данная десятибалльная шкала позволит легко ранжировать не только проекты с разной проблематикой в несмежных областях научного знания, но и одной области со сходными объектами и методами исследования.

2.4. Критерии оценивания промежуточной аттестации на экзамене

Оценка «ОТЛИЧНО»

1. Предоставление студентом всех программных заданий.
2. Решение всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление студентом полного объема самостоятельных работ.

Оценка «ХОРОШО»

1. Предоставление студентом всех программных заданий.
2. Решение не всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление студентом не полного объема самостоятельных работ.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»

1. Предоставление студентом не всех программных заданий.
2. Решение не всех учебных задач, поставленных преподавателем.

3. Предоставление студентом неполного объема самостоятельных работ.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»

1. Отсутствие значительной части программных заданий.

2. Формальное решение учебных задач, поставленных преподавателем.

3. Предоставление студентом неполного объема самостоятельных работ.