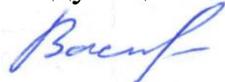


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Усынин Максим Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 08.11.2023 13:42:34  
Уникальный программный ключ:  
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования  
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»  
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций

УТВЕРЖДЕН  
на заседании Ученого совета  
«29» мая 2023 г., протокол № 10  
Заведующий кафедрой



М.В. Васижиженко

(подпись)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ  
МОДУЛЮ**

**ПМ.01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ**

Специальность:

**43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Уровень образования обучающихся:

**Основное общее образование**

Вид подготовки:

**Базовый**

Челябинск 2023

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт фонда оценочных средств .....	3
1.1. Область применения .....	3
1.2. Планируемые результаты освоения компетенций .....	6
1.3. Показатели оценки результатов обучения .....	9
2. Задания для контроля и оценки результатов .....	11
3. Критерии оценивания. ....	40

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Фонд оценочных средств) предназначен для проверки результатов освоения профессионального модуля ПМ.02 Предоставление парикмахерских услуг основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – образовательной программы) по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

Профессиональный модуль ПМ.02 Предоставление парикмахерских услуг изучается в течение трех семестров и включает в себя: МДК.02.01 Выполнение классических и современных, коммерческих стрижек волос, МКД.02.02 Выполнение химического воздействия на волосы, МКД.02.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос, МКД.02.04 Выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосы различной длины, МКД.02.05 Моделирование классических и современных, коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий, УП.02.01 Учебную практику, ПП.02.01 Производственную практику.

Форма аттестации по семестрам.

Наименование	Семестр	Форма аттестации
МДК.02.01 Выполнение классических и современных, коммерческих стрижек волос	5,6	Контрольная работа
МКД.02.02 Выполнение химического воздействия на волосы	5	Контрольная работа
	6	Дифференцированный зачет
МКД.02.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос	5,6	Экзамен
МКД.02.04 Выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосы различной длины	5,6	Контрольная работа
МКД.02.05 Моделирование классических и современных, коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий	5,6	Контрольная работа
	5	Курсовая работа
УП.02.01 Учебная практика	4	Дифференцированный зачет
ПП.02.01 Производственная практика	6	Дифференцированный зачет

Фонд оценочных средств позволяет оценить достижение обучающимися **общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций**:

*Общие компетенции (ОК):*

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

*Профессиональные компетенции (ПК):*

ПК 2.1. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские, мужские (в том числе оформление усов и бороды), детские стрижки волос различными инструментами и техниками.

ПК 2.2. Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий.

ПК 2.3. Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учётом запроса клиента.

ПК 2.4. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки на волосах различной длины.

ПК 2.5. Моделировать причёски различного назначения на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды.

ПК 2.6. Выполнять эскизы и схемы для разработки инструкционно-технологических карт.

В результате изучения профессионального модуля ПМ.02 Предоставление парикмахерских услуг обучающиеся должны:

*владеть навыками:*

- применения правил бережливого производства, а также правил защиты окружающей среды;
- организации рабочего пространства и рабочего процесса;
- соблюдения правил санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг;
- контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги по химическому воздействию (включая завивку и выпрямление волос);
- выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;
- визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос;
- подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;
- определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по уходу за волосами;
- применения профессионального инструмента и материалов в соответствии
- с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;
- применения средств индивидуальной защиты;
- выполнения мытья, приемов массажа головы и профилактического ухода за волосами;
- выполнения классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины;
- выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек (включая стрижку бороды и усов), на волосах различной длины;
- выполнения детских стрижек на волосах различной длины;
- обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;
- контроля качества выполняемой услуги;
- консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях;
- выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;
- выполнения различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;
- выполнения простых и сложных видов окрашивания волос на основе базовых
- и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;
- определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по укладке волос;
- подбора профессиональных продуктов для выполнения укладок, в соответствии с их назначением;
- выполнения классических и современных, коммерческих женских укладок на волосах различной длины;

- выполнения классических и современных, коммерческих мужских укладок на волосах различной длины;
- подбора и применения украшений и постижерных изделий для причёсок с учётом их назначения;
- выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений
- и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.
- выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок
- на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.
- выполнения эскизов и схем женских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок;
- выполнения эскизов и схем мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок;
- описания технологических процессов выполнения мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок;
- разработки и выполнения инструкционно-технологических карт мужских и женских видов парикмахерских работ

*уметь:*

- применять правила бережливого производства;
- организовать рабочее пространство и рабочий процесс;
- выполнять текущую уборку рабочего места;
- соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;
- подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;
- применять средства профилактического ухода с учетом норм расходов;
- применять профессиональный инструмент и материалы в соответствии
- с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;
- применять средства индивидуальной защиты;
- выполнять мытье, массаж головы и профилактический уход за волосами;
- выполнять классические и современные, коммерческие женские стрижки
- на волосах разной длины;
- выполнять классические и современные, коммерческие мужские стрижки
- на волосах разной длины, включая стрижку бороды и усов;
- выполнять детские стрижки на волосах разной длины;
- применять различные техники стрижки на влажных и сухих волосах;
- объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;
- обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом;
- применять контроль качества выполняемой услуги;
- проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях;
- анализировать реакцию волос на нанесение химического состава, учитывая исходное состояние волос;
- выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос)
- с использованием базовых и современных технологий, в соответствии
- с инструкциями производителя для клиентов-женщин;
- выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос)
- с использованием базовых и современных технологий, в соответствии
- с инструкциями производителя для клиентов-мужчин;
- выполнять различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;
- проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, определять тип и структуру волос, выявлять потребности клиента;
- анализировать реакцию волос на нанесение химического препарата, учитывая исходное состояние волос;

- заполнять диагностическую карту технолога;
- формировать комплекс парикмахерских услуг по окрашиванию;
- выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов- женщин;
- выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов- мужчин;
- применять профессиональные технологии при выполнении: тонирования, окрашивания, осветления, обесцвечивания, восстановления цвета,
- с использованием продуктов для окрашивания волос в соответствии с инструкцией производителя;
- выполнять женские классические укладки различными способами (холодным, горячим, бигуди) и современные, коммерческие укладки с применением различных инструментов и приспособлений;
- выполнять мужские классические и современные, коммерческие укладки различными способами, с применением различных инструментов и приспособлений;
- подбирать и применять украшения и постижерные изделия для причёсок с учётом их назначения;
- выполнять классические и современные, коммерческие собранные женских причёски на волосах различной длины, с применением украшений
- и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.
- выполнять классические и современные, коммерческие женские причёски
- на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.
- выполнять графический рисунок головы человека;
- выполнять графический рисунок волос;
- выполнять графический рисунок видов парикмахерских работ в цвете;
- выполнять схемы предлагаемых мужских и женских видов парикмахерских работ;
- описывать технологические процессы выполнения мужских и женских видов парикмахерских работ;
- разрабатывать инструкционно-технологические карты мужских и женских видов парикмахерских работ

*знать:*

- формы и методы обслуживания потребителя;
- коммуникацию и профессиональную этику парикмахера;
- правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов и приспособлений при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
- санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг;
- правила бережливого производства и охраны окружающей среды;
- анатомические особенности головы и лица;
- структуру, состав, физические свойства и направление роста волос;
- состав, свойства и воздействие профессиональных продуктов для мытья головы и профилактического ухода за волосами;
- правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;
- подготовительные и заключительные работы;
- технологии мытья головы, приёмы массажа головы;
- технологии выполнения классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины;
- технологии выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек на волосах различной длины, в том числе стрижек бороды и усов;
- технологии выполнения детских стрижек на волосах различной длины;
- техники стрижки на влажных и сухих волосах различными инструментами;
- средства контроля качества выполняемой услуги;
- структуру, состав, физические свойства и типы волос;
  - состав и свойства профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы;

- устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы;
- технологии выполнения химического воздействия (включая завивку
- и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин;
- технологии выполнения химического воздействия (включая завивку
- и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин;
- различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;
- устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении окрашивания волос;
- классификацию красителей, цветовой круг и законы колориметрии;
- состав и свойства профессиональных продуктов для окрашивания, тонирования, осветления и обесцвечивания волос;
- принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы при окрашивании;
- технологии выполнения простых и сложных видов окрашивания волос: красителями различных групп в соответствии с инструкциями производителя для клиентов-мужчин и клиентов -женщин;
- различные варианты услуг по окрашиванию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;
- устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов при выполнении укладки волос;
- технологии выполнения классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;
- организацию подготовки рабочего места и рабочего пространства для выполнения укладки волос;
- устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов при выполнении укладки волос;
- принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
- технологии выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.
- технологии выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.
- технологии подбора и применения украшений и постижерных изделий
- в причёсках с учётом их назначения;
- основные элементы пластики черепа человека; особенности изображения женской и мужской головы;
- технологии выполнения эскизов мужских и женских видов парикмахерских работ;
- техники рисунка и основы композиции;
- геометрические композиции в рисунке;
- техники выполнения схем с учетом мужских и женских видов парикмахерских работ

***Личностные результаты реализации программы воспитания***

<p align="center"><b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b></p>	<p align="center"><b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b></p>
<p>Выполняющий профессиональные навыки в сфере индустрии красоты</p>	<p align="center"><b>ЛР 13</b></p>
<p>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)</p>	<p align="center"><b>ЛР 16</b></p>

Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 17
Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 18
Необходимость самообразования и стремящийся к профессиональному развитию по выбранной специальности.	ЛР 19
Открытость к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.	ЛР 21
Активно применять полученные знания на практике.	ЛР 22
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	ЛР 23
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	ЛР 24
Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается.	ЛР 25

## 1.2. Планируемые результаты освоения компетенций

В результате освоения программы профессионального модуля ПМ.02 Предоставление парикмахерских услуг учитываются планируемые результаты освоения общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

Код компетенции	Формируемые компетенции	Умения, знания
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		<b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию	<b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать

	<p>информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p><b>Знания:</b> номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>
ОК 04	<p>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p><b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
ОК 07	<p>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p><b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона</p> <p><b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона</p>
ОК 09	<p>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p><b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>

		<p><b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
ПК 2.1	<p>Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские, мужские (в том числе оформление усов и бороды), детские стрижки волос различными инструментами и техниками</p>	<p><b>Навыки:</b> применения правил бережливого производства, а также правил защиты окружающей среды; организации рабочего пространства и рабочего процесса; соблюдения правил санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос; подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по уходу за волосами; применения профессионального инструмента и материалов в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; применения средств индивидуальной защиты; выполнения мытья, приемов массажа головы и профилактического ухода за волосами; выполнения классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины; выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек (включая стрижку бороды и усов), на волосах различной длины; выполнения детских стрижек на волосах различной длины; обеспечения эффективной коммуникации с клиентом; контроля качества выполняемой услуги; консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> <p><b>Умения:</b> применять правила бережливого производства; организовать рабочее пространство и рабочий процесс; выполнять текущую уборку рабочего места; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов; проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; применять средства профилактического ухода с учетом норм расходов; применять профессиональный инструмент и</p>

		<p>материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; применять средства индивидуальной защиты; выполнять мытье, массаж головы и профилактический уход за волосами; выполнять классические и современные, коммерческие женские стрижки на волосах разной длины; выполнять классические и современные, коммерческие мужские стрижки на волосах разной длины, включая стрижку бороды и усов; выполнять детские стрижки на волосах разной длины; применять различные техники стрижки на влажных и сухих волосах ;объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; применять контроль качества выполняемой услуги; проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> <p><b>Знания:</b> форм и методов обслуживания потребителя; коммуникации и профессиональной этики парикмахера; правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов и приспособлений при выполнении всех видов парикмахерских услуг; санитарных нормы и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; правил бережливого производства и охраны окружающей среды; анатомических особенностей головы и лица; структуры, состава, физических свойств и направления роста волос; состава, свойств и воздействия профессиональных продуктов для мытья головы и профилактического ухода за волосами; правил подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; подготовительные и заключительные работы; правил бережливого производства; технологии мытья головы, приёмов массажа головы; технологии выполнения классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины; технологии выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек на волосах различной длины, в том числе стрижек бороды и усов; технологии выполнения детских стрижек на волосах различной длины; техники стрижки на влажных и сухих волосах различными инструментами; средств контроля качества выполняемой услуги</p>
ПК 2.2.	Выполнять химическое	<b>Навыки:</b> применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды;

	<p>воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий</p>	<p>соблюдения санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; организации рабочего пространства и рабочего процесса; контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбора препаратов для выполнения услуги по химическому воздействию (включая завивку и выпрямление волос); применения средств индивидуальной защиты; выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос; подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; проведения диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос перед процедурой; определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги; выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; выполнения различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; обеспечения эффективной коммуникации с клиентом; применения средств контроля качества выполняемой услуги; консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p>
		<p><b>Умения:</b> применять правила бережливого производства и окружающей среды; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда; применять средства индивидуальной защиты; применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; анализировать реакцию волос на нанесение химического состава, учитывая исходное состояние волос; выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий, в соответствии с инструкциями производителя для клиентов-женщин; выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и</p>

		<p>современных технологий, в соответствии с инструкциями производителя для клиентов-мужчин; выполнять различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; применять средства контроля качества выполняемой услуги; объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> <p><b>Знания:</b> правил бережливого производства и защиты окружающей среды; коммуникация и профессиональная этика парикмахера; санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; структуры, состава, физических свойств и типа волос; состава и свойств профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы; правил подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; устройства оборудования, правил эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин; различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; средств контроля качества выполняемой услуги</p>
ПК 2.3.	Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учётом запроса клиента	<p><b>Навыки:</b> применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды; организации рабочего пространства и рабочего процесса; контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги по окрашиванию волос; соблюдения правил санитарии и гигиены, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; применения средств индивидуальной защиты; выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос</p>

		<p>клиента, определения типа и структуры волос; подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; проведения диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос перед процедурой; определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги; выполнения простых и сложных видов окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; обеспечения эффективной коммуникации с клиентом; применения средств контроля качества выполняемой услуги; консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> <p><b>Умения:</b> применять правила бережливого производства и охраны труда; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; применять средства индивидуальной защиты; организовать рабочее пространство и рабочий процесс; проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, определять тип и структуру волос, выявлять потребности клиента; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; анализировать реакцию волос на нанесение химического препарата, учитывая исходное состояние волос; применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; заполнять диагностическую карту технолога; формировать комплекс парикмахерских услуг по окрашиванию; выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-женщин; выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин; применять профессиональные технологии при выполнении: тонирования, окрашивания, осветления, обесцвечивания, восстановления цвета, с использованием продуктов для окрашивания волос в соответствии с инструкцией производителя; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; применять средства контроля качества выполняемой услуги; объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; проводить консультацию</p>
--	--	---

		<p>клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> <p><b>Знания:</b> правил бережливого производства и защиты окружающей среды; коммуникация и профессиональная этика парикмахера; санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; структуры, состава, физических свойств и типа волос; состава и свойств профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы; правил подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; устройства оборудования, правил эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин; различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; средств контроля качества выполняемой услуги</p>
ПК 2.4.	<p>Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки на волосах различной длины различными инструментами и техниками</p>	<p><b>Навыки:</b> применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды; организации рабочего пространства и рабочего процесса; соблюдения санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений; применения средств индивидуальной защиты; выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос; подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по укладке волос; подбора профессиональных продуктов для выполнения укладок, в соответствии с их назначением; выполнения классических и современных, коммерческих женских укладок на волосах различной длины; выполнения классических и</p>

		<p>современных, коммерческих мужских укладок на волосах различной длины; обеспечения эффективной коммуникации с клиентом; применения средств контроля качества выполняемой услуги; консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> <p><b>Умения:</b> применять правила бережливого производства и охраны окружающей среды; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; организовать рабочее пространство и рабочий процесс; применять средства индивидуальной защиты; проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; выполнять женские классические укладки различными способами (холодным, горячим, бигуди) и современные, коммерческие укладки с применением различных инструментов и приспособлений; выполнять мужские классические и современные, коммерческие укладки различными способами, с применением различных инструментов и приспособлений; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; применять средства контроля качества выполняемой услуги; объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> <p><b>Знания:</b> правил бережливого производства и защиты окружающей среды; коммуникация и профессиональная этика парикмахера; санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; структуры, состава, физических свойств и типа волос; состава и свойств профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы; правил подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; устройства оборудования, правил эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и</p>
--	--	--

		<p>выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин; различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; средств контроля качества выполняемой услуги</p>
ПК 2.5.	<p>Моделировать причёски различного назначения с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды</p>	<p><b>Навыки:</b> применения правил бережливого производства и защиты окружающей среды; организации рабочего пространства и рабочего процесса; соблюдения санитарных норм и правил, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений; применения средств индивидуальной защиты; выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос; подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги; подбора и применения украшений и постижерных изделий для причёсок с учётом их назначения; выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками; выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками; обеспечения эффективной коммуникации с клиентом; применения средств контроля качества выполняемой услуги; консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> <p><b>Умения:</b> применять правила бережливого производства и охраны окружающей среды; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; организовать рабочее пространство и рабочий процесс; применять средства индивидуальной защиты; проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять</p>

		<p>потребности клиента; применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; подбирать и применять украшения и постижерные изделия для причёсок с учётом их назначения; выполнять классические и современные, коммерческие собранные женских причёски на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками; выполнять классические и современные, коммерческие женские причёски на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; применять средства контроля качества выполняемой услуги; проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях</p> <p><b>Знания:</b> правил бережливого производства и защиты окружающей среды; коммуникация и профессиональная этика парикмахера; санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; структуры, состава, физических свойств и типа волос; состава и свойств профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы; правил подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; устройства оборудования, правил эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин; технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин; различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; средств контроля качества выполняемой услуги</p>
ПК 2.6.	Выполнять эскизы и схемы для разработки	<b>Навыки:</b> выполнение эскизов и схем женских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; выполнение эскизов и схем мужских видов стрижек,

	инструкционно-технологических карт	окрашиваний, укладок и причёсок; описание технологических процессов выполнения мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; разработка и выполнение инструкционно-технологических карт мужских и женских видов парикмахерских работ
		<b>Умения:</b> выполнять графический рисунок головы человека; выполнять графический рисунок волос; выполнять графический рисунок видов парикмахерских работ в цвете; выполнять схемы предлагаемых мужских и женских видов парикмахерских работ; описывать технологические процессы выполнения мужских и женских видов парикмахерских работ; разрабатывать инструкционно-технологические карты мужских и женских видов парикмахерских работ
		<b>Знания:</b> основные элементы пластики черепа человека; особенности изображения женской и мужской головы; технологии выполнения эскизов мужских и женских видов парикмахерских работ; техники рисунка и основы композиции; геометрические композиции в рисунке; техники выполнения схем с учетом мужских и женских видов парикмахерских работ

### 1.3. Показатели оценки результатов обучения

Содержание профессионального модуля	Результаты обучения (ОК, ПК, ЛР)	Вид контроля	Наименование оценочного средства/форма контроля
<b>МДК.02.01. Выполнение классических и современных, коммерческих стрижек волос</b>			
<b>Раздел 1. Технологии физической обработки волос</b>			
Тема 1.2. Мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами	ПК 2.1 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Текущий	Наблюдение, анализ выполненных работ
Тема 1.3. Классические и современные, коммерческие женские стрижки на волосах различной длины		Текущий	Наблюдение, анализ выполненных работ
Тема 1.4. Классические и современные, коммерческие мужские стрижки на волосах различной длины, в том числе стрижки бороды и усов		Текущий	Наблюдение, анализ выполненных работ

Темы 1.1-1.4		Промежуточный	Дифференцированный зачет
<b>МДК 02.02 Выполнение химического воздействия на волосы</b>			
<b>Раздел 2. Технологии выполнения химической обработки волос</b>			
Тема 2.1. Химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Текущий	Наблюдение, анализ выполненных работ
Темы 1.1-1.4		Промежуточный	Дифференцированный зачет
<b>МДК 02.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос</b>			
<b>Раздел 3. Моделирование причесок различного назначения</b>			
Тема 3.1 Простые и сложные женские виды окрашивания волос	ПК 2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Текущий	Наблюдение, анализ выполненных работ
Тема 3.2. Мужские виды окрашивания волос	ПК 2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Текущий	Наблюдение, анализ выполненных работ
Темы 1.1-3.2		Промежуточный	Экзамен
<b>МДК.02.04. Выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины</b>			
Тема 4.1.Классические и современные, коммерческие женские укладки на волосах различной длины	ПК 2.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Текущий	Наблюдение, анализ выполненных работ
Тема 4.2. Классические и современные, коммерческие мужские укладки на волосах различной длины	ПК 2.5, ПК 2.6 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Текущий	Наблюдение, анализ выполненных работ
Темы 4.1.-4.2	ПК 2.4-2.6 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Промежуточный	Дифференцированный зачет
<b>МДК 02.05 Моделирование причесок различного назначения на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды</b>			

Тема 5.1. Классические и современные, коммерческие прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий	ПК 2.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Текущий	Наблюдение, анализ выполненных работ
Тема 5.1	ПК 2.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Промежуточный	Дифференцированный зачет
			Курсовая работа
4 семестр			
УП.02.01 Учебная практика	ПК 2.5, ПК 2.6 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Промежуточный	Дифференцированный зачет
6 семестр			
ПП.02.01 Производственная практика	ПК 2.5, ПК 2.6 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Промежуточный	Дифференцированный зачет
Квалификационный экзамен	ПК 2.1–2.6 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09 ЛР 13,16- 19,21-25	Итоговый	Экзамен

## 2. Задания для контроля и оценки результатов

### 2.1. Задания для текущего контроля

#### **МДК.02.01. ВЫПОЛНЕНИЕ КЛАССИЧЕСКИХ И СОВРЕМЕННЫХ, КОММЕРЧЕСКИХ СТРИЖЕК ВОЛОС**

##### **Раздел 1. Технологии физической обработки волос**

#### **Тема 1.2. Мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами**

**Практическое занятие № 1. Выполнение диагностики состояния кожи головы и волос, выявление потребности клиента.**

**Задание 1.** Диагностика состояния волос и кожи головы.

Цель: Научиться проводить диагностику кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.

#### **ХОД ЗАНЯТИЯ:**

1. Изучение рекомендуемой литературы.

2. Заполнить технологическую карту.

№ п/п	Наименование операции	Технология выполнения операции	Рисунок	Инструменты
1.	Диагностика кожи головы	Состояние кожи головы определяют визуально методом осмотра, разделяя волосы расческой поперечно на разных зонах головы.		Расческа
2.	Диагностика волос	Состояние волос определяют на сухих прядях. Выбираются отдельные пряди на разных зонах головы. Держат прядь одной рукой и, проводят большим и указательным пальцами другой руки по пряди, определяют тип волос.		Расческа

3. Выполнить диагностику состояния кожи головы и волос.

4. Подобрать шампунь в зависимости от типа кожи головы, бальзам по типу волос.

5. Заполнить диагностическую карту клиента.

### Диагностическая карта клиента.

Ф.И.О. клиента \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_

Тип кожи головы	
Тип волос	
Состояние волос	
Структура волос	
Форма волос	
Субъективные характеристики волос	

### Рекомендации по уходу:

Шампунь \_\_\_\_\_

Уход для волос \_\_\_\_\_

Стайлинг \_\_\_\_\_

Особые рекомендации \_\_\_\_\_

6. Оформление выводов по лабораторному занятию.

**Задание 2.** Выполнение мытья и приемов массажа головы и профилактического ухода за волосами.

**Задание 1.** Отработать мытье головы.

Цель: Выполнение мытья головы.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Изучение рекомендуемой литературы.

2. Заполнить технологическую карту. Описать этапы и технологию мытья волос.

№ п/п	Наименование операции	Технология выполнения операции	Рисунок	Инструменты, аппаратура и приспособления
1.	Мытье головы	<p>Голову надо мыть нежно и бережно. Мягкими движениями подушечек пальцев. Воду подносить к голове аккуратно, предварительно убедившись в комфортной температуре. Обязательно спросить клиента, нравится ли ему температура воды.</p> <p><b>Шампунь наносим по схеме:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Круговыми движениями по диагональным линиям</li> <li>2.Зигзагами по диагональным линиям</li> <li>3.Круговыми движениями по диагональным линиям</li> </ol> <p>1.Круговыми движениями по лучевым линиям (по лимфотоку, от краевой линии к макушке)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.Зигзагами по лимфотоку</li> <li>3.Прямыми движениями по лимфотоку</li> </ol> <p><b>Бальзам распределяем только по длине волос!</b> <b>На очень короткие волосы бальзам не наносим!</b></p>		Мойка, полотенце

3. Выполнить мытье головы.
4. Оформление выводов по лабораторному занятию.

**Задание 2.** Отработать приемы массажа головы.

Цель: Выполнение массажа головы.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Описать этапы и технологию массажа головы.



3. Выполнить массаж головы.
4. Оформление выводов по лабораторному занятию.

### Тема 1.3. Классические и современные, коммерческие женские стрижки на волосах различной длины

**Практическое задание № 1.** Выполнение стрижки твердой формы

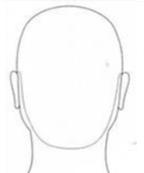
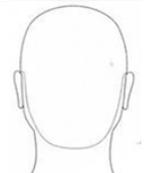
**Задание 1.** Выполнение стрижки твердой формы.

Цель: Решение профессиональных задач по выполнению стрижки твердой формы.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Выполнить женскую стрижку твердой формы:
  - Подготовительные работы при выполнении женской стрижки твердой формы.
  - Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
  - Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
  - Выполнение мытья головы.
  - Освоение приёмов работы расчёской, прямыми и филировочными ножницами при выполнении женской стрижки волос твердой формы.
  - Овладение приемами женской стрижки волос твердой формы - «снятие волос на пальцах», «филировка», «окантовка».
  - Выполнение сушки волос.
  - Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении женской стрижки.
  - Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении женской стрижки волос твердой формы.
  - Заключительные работы при выполнении женской стрижки твердой формы.
3. Разработка инструкционно-технологической карты.
4. Заполнение таблицы:

#### Затылочная зона

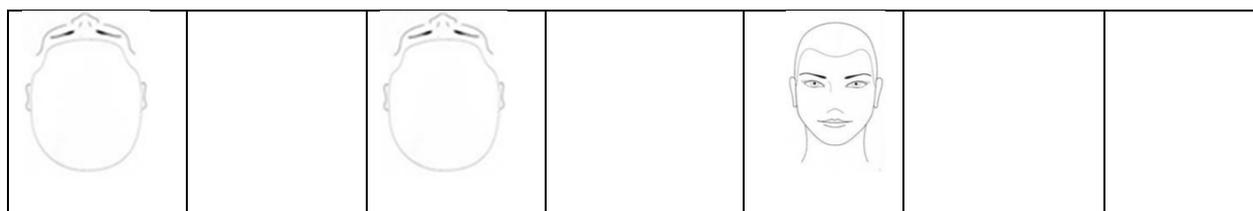
деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

#### Височно-боковая зона

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

#### Теменная зона

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна



### Зона челки

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

5. Оформление выводов по лабораторному занятию.

## Практическое задание № 2. Выполнение женской стрижки прогрессивной формы

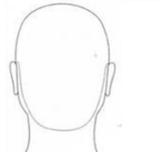
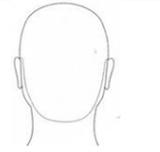
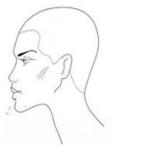
### Задание 1. Выполнение женской стрижки прогрессивной формы.

Цель: Решение профессиональных задач по выполнению стрижки прогрессивной формы.

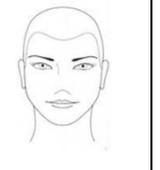
#### ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Выполнить женскую стрижку прогрессивной формы:
  - Подготовительные работы при выполнении женской стрижки прогрессивной формы.
  - Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
  - Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
  - Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.
  - Выполнение мытья головы.
  - Освоение приёмов работы расчёской, прямыми и филировочными ножницами при выполнении женской стрижки волос прогрессивной формы.
  - Овладение приемами женской стрижки волос прогрессивной формы - «снятие волос на пальцах», «филировка».
  - Выполнение женской стрижки волос прогрессивной формы с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).
  - Выполнение сушки волос.
  - Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении женской стрижки.
  - Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении женской стрижки волос прогрессивной формы.
  - Заключительные работы при выполнении женской стрижки прогрессивной формы.
3. Разработка инструкционно-технологической карты.
4. Заполнение таблицы:

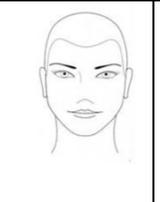
#### Затылочная зона

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

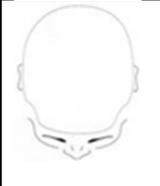
### Височно-боковая зона

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

### Теменная зона

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

### Зона челки

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

5. Оформление выводов по лабораторному занятию.

## Практическое задание № 3. Выполнение женской стрижки градуированной формы

### Задание 3. Выполнение женской стрижки градуированной формы.

Цель: Решение профессиональных задач по выполнению стрижки градуированной формы.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

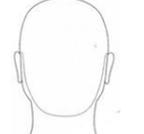
1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Выполнить женскую стрижку градуированной формы:
  - Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
  - Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
  - Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.

- Выполнение мытья головы.
- Освоение приёмов работы расчёской, прямыми и филировочными ножницами при выполнении женской стрижки волос градуированной формы.
- Овладение приемами женской стрижки волос градуированной формы - «снятие волос на пальцах», «градуировка», «филировка», «окантовка».
- Выполнение женской стрижки волос градуированной формы, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).
- Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении женской стрижки.
- Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении женской стрижки волос градуированной формы.
- Заключительные работы при выполнении женской стрижки градуированной формы.

3. Разработка инструкционно-технологической карты.

4. Заполнение таблицы:

**Затылочная зона**

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

**Височно-боковая зона**

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

**Теменная зона**

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

**Зона челки**

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

5. Оформление выводов по лабораторному занятию.

## Практическое задание № 4. Выполнение женской стрижки единообразной формы.

### Задание 4. Выполнение женской стрижки единообразной формы.

Цель: Решение профессиональных задач по выполнению стрижки единообразной формы.

#### ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Выполнить женскую стрижку единообразной формы:
  - Подготовительные работы при выполнении женской стрижки единообразной формы.
  - Организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте.
  - Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
  - Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
  - Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.
  - Выполнение мытья головы.
  - Овладение приемами женской стрижки волос единообразной формы - «снятие волос на пальцах», «филировка», «окантовка».
  - Выполнение женской стрижки волос единообразной формы с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).
  - Выполнение сушки волос.
  - Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении женской стрижки.
  - Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении женской стрижки волос единообразной формы.
  - Заключительные работы при выполнении женской стрижки единообразной формы.
3. Разработка инструкционно-технологической карты.
4. Заполнение таблицы:

#### Затылочная зона

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

#### Височно-боковая зона

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

### Теменная зона

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

### Зона челки

деление на зоны	положение головы	проборы	распределение волос	проекция	положение пальцев и инструмента	линия дизайна
						

5. Оформление выводов по лабораторному занятию.

### Тема 1.4. Классические и современные, коммерческие мужские стрижки на волосах различной длины, в том числе стрижки бороды и усов

**Практические задания № 1-2.** Выполнение мужских классических и современных, коммерческих стрижек на волосах различной длины

**Задание № 1.** Выполнение мужской стрижки.

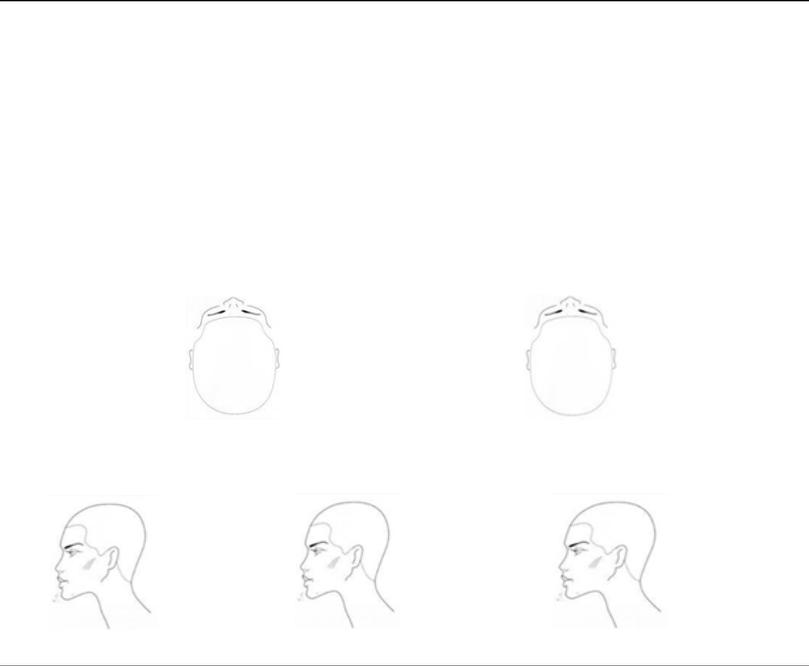
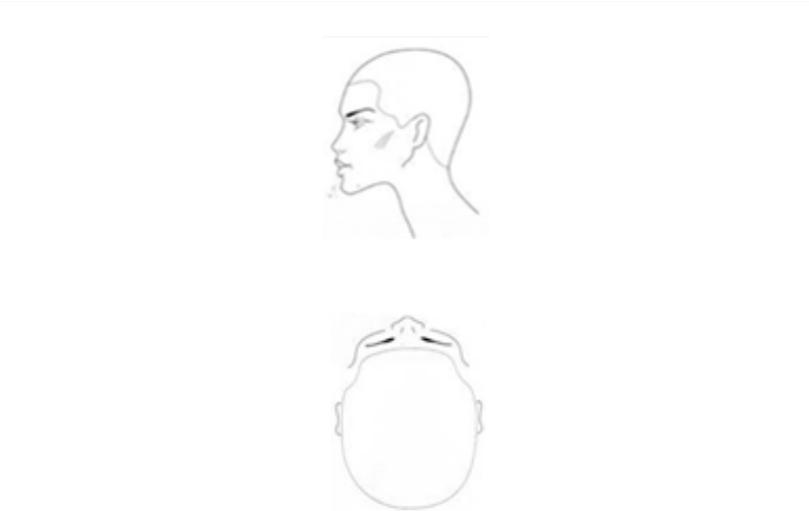
Цель: Решение профессиональных задач по выполнению мужской стрижки классической формы.

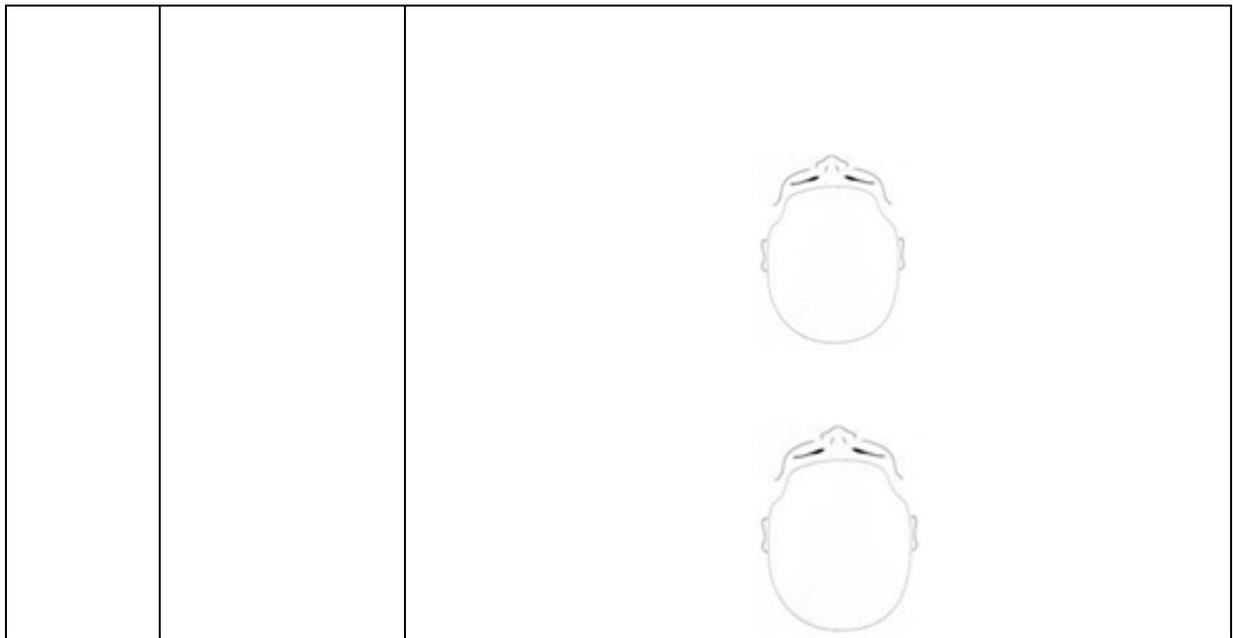
**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Выполнить мужскую стрижку классической формы:
  - Подготовительные работы при выполнении мужских стрижек классической формы.
  - Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
  - Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.
  - Выполнение мытья головы.
  - Выполнение сушки волос.
  - Освоение приёмов работы расчёской, электромашинкой, филировочными ножницами, бритвой при выполнении мужских стрижек.
  - Овладение приемами мужских стрижек волос классической формы разной степени прозрачности - «сведение волос на нет», «снятие волос на пальцах», «тушёвка», «филировка», «окантовка».
  - Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении мужских стрижек.
  - Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении мужских стрижек.
  - Заключительные работы при выполнении мужских стрижек.

6. Оформление выводов по лабораторному занятию:

### Семь этапов стрижки

№ этапа	Наименование	Виды
1	Разделение на зоны	
2	Положение головы	
3	Разделение на проборы	
4	Распределение волос	
5	Проекция	
6	Положение пальцев и инструмента	
7	Линия дизайна	



4 формы	ТВЕРДАЯ	ГРАДУИРОВАННАЯ	ПРОГРЕССИВНАЯ	ЕДИНООБРАЗНАЯ
Цветовой индекс				
Контур				
Структура				
Текстура				
Вес				
7 этапов	ТВЕРДАЯ	ГРАДУИРОВАННАЯ	ПРОГРЕССИВНАЯ	ЕДИНООБРАЗНАЯ
1. Деление на зоны		 	 	 

<b>2.Положение головы</b>				
<b>3.Проборы</b>				
<b>4.Распределение волос</b>				
<b>5.Проекция</b>				
<b>6.Положение пальцев и инструмента</b>				
<b>7.Линия дизайна</b>				

## **МДК 02.02 ВЫПОЛНЕНИЕ ХИМИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ВОЛОСЫ**

### **Раздел 2. Технологии выполнения химической обработки волос**

#### **Тема 2.1. Химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий**

**Практическое задание № 1. Заполнение карты клиента по выполнению химической завивки волос на коротких и длинных волосах**

**Задание 1.** Заполнение карты клиента.

Цель: Заполнить карту клиента по выполнению химической завивки волос на коротких и длинных волосах.

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Заполнение карточки клиента:

**Карточка клиента**

**Ф.И. О. клиента** \_\_\_\_\_

**Телефон** \_\_\_\_\_

**Пожелания** \_\_\_\_\_

**1. Толщина волоса:** нормальный 0,05-0,07 мм \_\_\_\_\_  
толстый от 0,07 мм \_\_\_\_\_  
тонкий до 0,005 мм \_\_\_\_\_

**2. Плоскость сечения:** круглый \_\_\_\_\_  
овальный \_\_\_\_\_  
плоский \_\_\_\_\_

**3. Структура волоса:** очень пористый \_\_\_\_\_

слегка пористый \_\_\_\_\_  
 нормальный \_\_\_\_\_

4. Вид стайлеров: мелкие \_\_\_\_\_  
 средние \_\_\_\_\_  
 крупные \_\_\_\_\_

5. Техника накручивания

---

6. Выбор лосьона и время воздействия

Название лосьона:

---

время воздействия \_\_\_\_\_

3. Оформление выводов по лабораторному занятию.

**Задание 2.** Отработать деление волос на проборы.

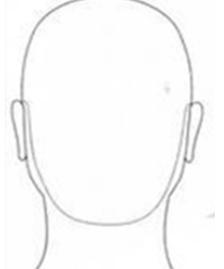
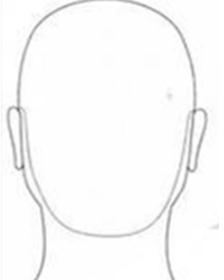
Цель: Закрепление знаний и умений при делении волос на проборы и выполнении накрутки волос на классические коклюшки.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Заполнение технологической карты по выполнению химической завивки:

**Технологическая карта по выполнению химической завивки**

Ход работы	Технология выполнения операции	Наименование продукта	Иллюстрация, схема накрутки
1.			
2.			

3.			
4.			
5.			
6.			
7.			

### **Практическое задание 2. Освоение приемов выполнения химической завивки волос.**

**Задание 1.** Освоение приемов выполнения химической завивки волос.

Цель: Выполнить химическую завивку волос.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Изучение рекомендуемой литературы.
4. Заполнение карточки клиента.
2. Заполнение технологической карты по выполнению химической завивки.
3. Решение профессиональных задач по выполнению химической завивки волос на коротких и длинных волосах:

- Подготовительные работы при выполнении накрутки волос на классические коклюшки (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).
  - Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
  - Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
  - Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.
  - Выполнение мытья головы.
  - Овладение приемами накрутки волос на классические и видоизменённые коклюшки.
  - Выполнение накрутки волос - на классические коклюшки (горизонтальная, вертикальная),
  - на видоизмененные коклюшки (спиральная, кольцевая).
  - Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении накрутки волос на классические и видоизмененные коклюшки.
  - Заключительные работы при выполнении накрутки волос на классические и видоизмененные коклюшки.
4. Оформление выводов по лабораторному занятию.

### **Практическое задание № 3. Выполнение химической завивки для клиентов-женщин и клиентов-мужчин.**

**Задание 1.** Отработайте выполнение химической завивки для клиентов-женщин и клиентов-мужчин.

#### **МДК 02.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос**

##### **Раздел 3. Моделирование причесок различного назначения**

##### **Тема 3.1 Простые и сложные женские виды окрашивания волос**

**Практическое задание № 1.** Выполнение тонирования на волосах различной длины

**Задание 1.** Окрашивание волос

Выполнение простого окрашивания прикорневой части волос
Выполнение простого окрашивания по всей длине
Выполнение мелирования волос различными техниками

**Задание 1-2.** Освоение технологии окраски волос блондирующими красителями.

Цель: Закрепление знаний и умений при полном осветлении волос, при осветлении отросших корней и определении фона осветления волос.

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Заполнение таблицы.

**Нейтрализация нежелательного фона осветления.**

Глубина тона	Фон осветления	Нейтрализующий пигмент
10		
9		
8		
7		
6		
5		
4	красный	
3	красный	зеленый
2	красный	зеленый
1	красный	зеленый

3. Решение профессиональных задач по выполнению осветления волос:
- Подготовительные работы при выполнении осветления волос красителем 1 группы (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).
  - Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
  - Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения окрашивания волос красителем 1 группы и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
  - Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении окрашивания волос красителем 1 группы и мытьём головы.
  - Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении окрашивания волос красителем 1 группы.
  - Выполнение окрашивания волос красителем 1 группы.
  - Соблюдение правильного времени воздействия красителей 1 группы.
  - Выполнение мытья головы.
  - Выполнение сушки волос.
  - Рекомендации по уходу за волосами после окрашивания волос красителем 1 группы.
  - Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.
  - Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении окрашивания волос красителем 1 группы.
  - Заключительные работы при выполнении окрашивания волос красителем 1 группы.
4. Оформление выводов по лабораторному занятию.

**Задание 3.** Освоение приемов выполнения декапирования волос блондирующими красителями.

Цель: Выполнить декапирование волос обесцвечивающими красителями.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Изучение рекомендуемой литературы.

2. Заполнение таблицы: **Декапирование волос.**

№ п/п	Декапирование волос	Определение	Цель	Рецепты
1.	Классическая смывка			
2.	Коррекция цвета			

## 3. Заполнение таблицы:

**Степени осветления с помощью пудры и связь со временем.**

рецепт	10 мин	20 мин	30 мин	40 мин	50 мин
<b>вода</b>					
<b>1,5%</b>					
<b>1,9%</b>					
<b>3%</b>					
<b>4%</b>					
<b>6%</b>					
<b>9%</b>					
<b>12%</b>					

## 4. Решение профессиональных задач по выполнению декапирования волос:

- Подготовительные работы при выполнении декапирования волос (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).
- Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
- Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения декапирования волос и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
- Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении декапирования волос и мытьём головы.
- Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении декапирования волос.
- Выполнение декапирования волос.
- Соблюдение правильного времени воздействия красителей при выполнении декапирования волос.
- Выполнение мытья головы.
- Выполнение сушки волос.
- Рекомендации по уходу за волосами после декапирования волос.
- Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.
- Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении декапирования волос.
- Заключительные работы при выполнении декапирования волос.

## 5. Оформление выводов по лабораторному занятию.

**Практическое задание № 2. Окрашивание волос химическими красителями.**

### **Задание 1.** Освоение окраски волос химическими красителями.

Цель: Закрепление знаний и умений при окрашивании волос химическим красителем.

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Решение профессиональных задач по выполнению окрашиваний волос: в 1 тон красителем 2 группы:
  - Подготовительные работы при выполнении окрашивания волос красителем 2 группы (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).
  - Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
  - Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения окрашивания волос красителем 2 группы и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
  - Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении окрашивания волос красителем 2 группы и мытьём головы.
  - Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении окрашивания волос красителем 2 группы.
  - Выполнение окрашивания волос красителем 2 группы.
  - Соблюдение правильного времени воздействия красителей 2 группы.
  - Выполнение мытья головы.
  - Выполнение сушки волос.
  - Рекомендации по уходу за волосами после окрашивания волос красителем 2 группы.
  - Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.
  - Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении окрашивания волос красителем 2 группы.
  - Заключительные работы при выполнении окрашивания волос красителем 2 группы.
3. Оформление выводов по лабораторному занятию.

### **Практическое задание № 3. Выполнение окрашивания седых волос**

**Задание 1.** Окрашивание волос, имеющих седину.

Цель: Закрепление знаний и умений при окрашивании волос, имеющих седину.

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Диагностика волос.
3. Заполнение таблицы:



3.	Светлые тона и седина		
----	-----------------------	--	--

3. Решение профессиональных задач по выполнению окрашивания седых волос:

#### Практическое задание № 4. Выполнение обесцвечивания волос с последующим тонированием

**Задание 1.** Окрашивание волос тонирующими красителями

Цель: Закрепление знаний и умений при окрашивании волос тонирующими красителями.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Заполнение таблицы: **Оттеночные красители.**

№ п/п	Наименование	Содержание
1.	Состав	
2.	Время выдержки	
3.	Стойкость окрашивания	
4.	Принцип работы	
5.	Варианты применения	

3. Решение профессиональных задач по выполнению окрашиваний волос тонирующими красителями:

- Подготовительные работы при выполнении окрашивания волос тонирующими красителями (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).
- Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
- Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения окрашивания волос тонирующими красителями и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
- Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении окрашивания волос тонирующими красителями и мытьём головы.
- Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении окрашивания волос тонирующими красителями.
- Выполнение окрашивания волос тонирующими красителями.
- Соблюдение правильного времени воздействия тонирующими красителями.
- Выполнение мытья головы.
- Выполнение сушки волос.
- Рекомендации по уходу за волосами после окрашивания волос тонирующими красителями.
- Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.
- Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении окрашивания волос тонирующими красителями.

- Заключительные работы при выполнении окрашивания волос тонирующими красителями.

5. Оформление выводов по лабораторному занятию.

## **Практическое задание № 5. Выполнение сложных видов окрашивания волос**

**Задание 1.** Освоение приемов выполнения окрашивания волос.

Цель: Закрепление знаний и умений при окрашивании волос.

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

1. Изучение рекомендуемой литературы.
2. Решение профессиональных задач по выполнению сложного современного окрашивания волос в 2-3 тона:
  - Подготовительные работы при выполнении окрашивания волос в 2-3 тона (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).
  - Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.
  - Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения окрашивания волос в 2-3 тона и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.
  - Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении окрашивания волос в 2-3 тона и мытьём головы.
  - Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении окрашивания волос в 2-3 тона.
  - Выполнение окрашивания волос в 2-3 тона.
  - Соблюдение правильного времени воздействия в 2-3 тона.
  - Выполнение мытья головы.
  - Выполнение сушки волос.
  - Рекомендации по уходу за волосами после окрашивания волос в 2-3 тона.
  - Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.
  - Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении окрашивания волос в 2-3 тона.
  - Заключительные работы при выполнении окрашивания волос в 2-3 тона.

## **Тема 3.2. Мужские виды окрашивания волос**

**Практическое задание № 1.** Выполнение окрашивания седых волос

**Задание № 1.** Выполните окрашивание седых волос на клиенте

**Практическое задание № 2.** Выполнение частичного окрашивания с применением техники мелирования

**Задание № 1.** Выполните частичное окрашивание с применением техники мелирования

**Практическое задание № 3.** Выполнение различных видов современного окрашивания волос

**Задание № 1.** Выполните различные виды современного окрашивания волос

**МДК.02.04. Выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины**

**Тема 4.1. Классические и современные, коммерческие женские укладки на волосах различной длины**

**Практическое задание № 1. Выполнение укладки волос классическими техниками, на волосах различной длины**

**Задание № 1.** Выполните укладки волос классическими техниками, на волосах различной длины

**Практическое задание № 2. Выполнение укладки волос феном, методом «Бомбаж» и «Брашиг»**

**Задание № 1.** Выполните укладки волос феном, методом «Бомбаж» и «Брашиг»

**Практическое задание № 3. Выполнение укладки волос современными техниками с применением различного электроинструмента**

**Задание № 3.** Выполните укладки волос современными техниками с применением различного электроинструмента

**Тема 4.2. Классические и современные, коммерческие мужские укладки на волосах различной длины**

**Практическое задание № 1. Выполнение укладки волос классическими техниками на коротких волосах**

**Задание № 1.** Выполните укладки волос классическими техниками на коротких волосах

**Практическое задание № 2. Выполнение укладки волос современными техниками на волосах средней длины**

**Задание № 1.** Выполните укладки волос современными техниками на волосах средней длины

**Практическое задание № 3. Выполнение укладки волос современными техниками на волосах различной длины**

**Задание № 1.** Выполните укладки волос современными техниками на волосах различной длины

**МДК 02.05 Моделирование причесок различного назначения на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды**

**Тема 5.1. Классические и современные, коммерческие прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий**

**Практическое задание № 1. Выполнение классических, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах различными инструментами и техниками**

**Задание № 1.** Выполните классические, коммерческие женские причёски на распущенных волосах различными инструментами и техниками

**Практическое задание № 2. Выполнение современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах различными инструментами и техниками**

**Задание № 1.** Выполните современные, коммерческие женские причёски на распущенных волосах различными инструментами и техниками

**Практическое задание № 3. Выполнение классических, коммерческих собранных женских причёсок различными инструментами и техниками**

**Задание № 1.** Выполните классические, коммерческие собранные женских причёски различными инструментами и техниками

**Практическое задание № 4. Выполнение современных, коммерческих собранных женских причёсок различными инструментами и техниками**

**Задание № 1.** Выполните современные, коммерческие собранные женские причёски различными инструментами и техниками

**Практическое задание № 5.** Выполнение коммерческих собранных женских причёсок с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками

**Задание № 1.** Выполните коммерческие собранные женские причёски с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками

**Практическое задание № 6.** Выполнение коммерческих женских причёсок на распущенных волосах с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками

**Задание № 1.** Выполните коммерческие женские причёски на распущенных волосах с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками

## 2.2. Задания к промежуточной аттестации:

### ИТОГОВЫЙ ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН. ЖЕНСКАЯ СТРИЖКА.

**Выбери правильный ответ** из трёх предложенных по каждому вопросу.

1. Назовите два вида положения пальцев при стрижке?
  - A. Параллельное; непараллельное
  - B. Внутреннее; внешнее
  - D. Прямое; изогнутое
2. В комбинированной единообразной / градуированной форме на участке единообразной стрижки длина волос одинаковая, а на участке градуированной стрижки происходит \_\_\_\_\_ длины волос.
  - A. Прогрессия
  - B. Контраст
  - D. Чередование
3. Перечислите три элемента дизайна?
  - A. Форма, пропорция, цвет
  - B. Линия, цвет, положение
  - D. Форма, текстура, цвет
4. Согласно какому принципу моделирования соблюдается одинаковая длина волос по всей поверхности головы?
  - A. Повтора
  - B. Чередования
  - D. Контраста
5. Контур, полученный в результате комбинирования единообразной формы и градуированной формы, имеет \_\_\_\_\_.
  - A. Округлённый контур внутренней зоны и треугольный контур внешней зоны
  - B. Вытянутый контур внутренней зоны и округлённый контур внешней зоны
  - D. Округлённый контур внутренней зоны и вытянутый контур внешней зоны
6. С какой целью, перед началом стрижки прогрессивной формы во внутренней зоне головы, определяется ориентир длины с помощью прядей внешней зоны?
  - A. Добавить вес форме
  - B. Сохранить вес в форме
  - C. Уменьшить вес в форме
7. Где находятся самые длинные волосы в стрижке твёрдой формы?

- A. Во внутренней зоне
  - B. Во внешней зоне
  - C. Около лица
- 8. Длина всех волос в единообразной форме \_\_\_\_\_ .
  - A. Пропорционально увеличивается
  - B. Одинаковая
  - C. Неравномерная
- 9. Участок головы, разделяющий внутреннюю зону от внешней, а также одну структуру от другой внутри комбинированной формы, называется \_\_\_\_\_.
  - A. Краевой линией роста волос
  - B. Затылочной линией
  - C. Зоной креста
- 10. Какова созданная текстура стрижки твёрдой формы?
  - A. Активная
  - B. Неактивная
  - C. Комбинированная (активная и неактивная)
- 11. Какая линия дизайна наиболее часто используется при создании прогрессивной формы?
  - A. Неподвижная
  - B. Подвижная
  - C. Множественные
- 12. Какой вид распределения волос необходимо использовать для создания твёрдой формы вдоль диагональной линии?
  - A. Естественное
  - B. Перпендикулярное
  - C. Со смещением
- 13. Какая линия дизайна используется при создании градуировки от вертикальных проборов?
  - A. Подвижная
  - B. Неподвижная
  - C. Ни та, ни другая
- 14. Какие существуют три вида распределения волос?
  - A. Естественное; приподнятое; со смещением.
  - B. Естественное; перпендикулярное; со смещением.
  - C. Большое; среднее; малое
- 15. Как должны располагаться пальцы при создании единообразной формы?
  - A. Параллельно поверхности головы
  - B. Непараллельно поверхности головы
  - C. Кончики пальцев направлены к голове
  - D. Кончики пальцев направлены в сторону
- 16. Для чего используется непараллельное положение пальцев при стрижке прогрессивных форм?
  - A. Создать дополнительный вес в форме
  - B. Оставить минимальную длину волос
  - C. Сохранить максимальную длину волос
  - D. Ни один из вышеуказанных вариантов неверен
- 17. Где устанавливается неподвижная линия дизайна в прогрессивной форме?
  - A. По периметру
  - B. Напротив намеченной зоны прогрессии слоёв
  - C. Около линии периметра
  - D. Местоположение линии дизайна не имеет значения
- 18. Какая текстура образуется в результате выполнения стрижки прогрессивной формы поверх градуированной формы?

- A. Неактивная  
B. Активная  
D. Комбинированная (активная и неактивная)
19. Определите вид проекции, используемый при создании твёрдых форм.  
A. Естественное падение  
B. Нулевой угол проекции  
C. А и В  
D. Ни один вариант неверен
20. Какой угол используется в качестве «среднего» угла проекции при создании градуировки?  
A.  $0^\circ$   
B.  $33^\circ$   
C.  $45^\circ$   
D.  $90^\circ$
21. Какой угол проекции используется для создания единообразной формы?  
A.  $45^\circ$   
B.  $90^\circ$   
C. А или В.
22. Для создания единообразной формы используется \_\_\_\_\_ линия дизайна.  
A. Подвижная  
B. Неподвижная  
C. А или В
23. Где в прогрессивной форме обычно находятся самые длинные пряди?  
A. Во внутренней зоне  
B. Во внешней зоне  
C. Около лица  
D. Ни один вариант неправильный
24. В комбинированной единообразной /градуированной форме, на участке \_\_\_\_\_ стрижки волосы будут лежать беспорядочно, в то время как на участке \_\_\_\_\_ стрижки упорядоченно (одни над другими).  
A. Градуированной; единообразной слоями  
B. Единообразной; градуированной  
C. Прогрессивной; градуированной
25. Как правило, при комбинировании единообразной формы и градуированной формы в месте слияния двух структур образуется зона \_\_\_\_\_.  
A. Креста  
B. Веса  
C. А и В
26. Основными углами пространственной оси являются \_\_\_\_\_.  
A.  $0^\circ$ ,  $33^\circ$ ,  $45^\circ$   
B.  $0^\circ$ ,  $60^\circ$ ,  $180^\circ$   
C.  $0^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $90^\circ$
27. При каком принципе моделирования достигается желаемое взаимодействие противоположностей?  
A. Чередовании  
B. Прогрессии  
C. Контрасте
28. При помощи какого инструмента можно получить волосы чередующейся длины (длинные – короткие – длинные)?  
A. Бритвы

- В. Филировочных ножниц  
С. Прямых ножниц
29. Длина волос подстриженных вдоль \_\_\_\_\_ диагональной линии увеличивается по направлению к лицу.  
А. Лицевой  
В. Затылочной  
С.левой
30. \_\_\_\_\_ линия дизайна это выбранный постоянный ориентир.  
А. Неподвижная  
В. Подвижная  
С. Множественные
31. В стрижке твёрдой формы линия дизайна и периметр формы \_\_\_\_\_.  
А. Параллельны  
В. Совпадают  
С. Перпендикулярны друг другу
32. Проекция это угол, под которым нужно держать волосы по отношению к \_\_\_\_\_.  
А. Поверхности головы  
В. Пальцам  
С. Краевой линии роста волос
33. Для получения градуировки вдоль диагональных проборов без проекции необходимо использовать \_\_\_\_\_ распределение волос.  
А. Естественное  
В. Перпендикулярное  
С. Со смещением
34. Какая разновидность линии дизайна используется для создания дополнительного веса в градуированной форме?  
А. Неподвижная  
В. Подвижная  
С. Множественная
35. Все длины твёрдой формы располагаются вдоль \_\_\_\_\_ уровня.  
А. Одного  
В. Верхнего  
С. Пятого
36. \_\_\_\_\_ линия дизайна это движущийся ориентир.  
А. Неподвижная  
В. Подвижная  
С. Одиночная
37. Волосы, частично или полностью закрывающие лоб относятся к зоне \_\_\_\_\_.  
А. Макушки  
В. Креста  
С. Чёлки
38. Что используется для изображения схемы распределения длин внутри стрижки?  
А. Структурная схема  
В. Схема проекции  
С. Схема распределения

**ИТОГОВЫЙ ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН. ЦВЕТОВОЙ ДИЗАЙН.**

**Выбери правильный ответ из четырёх предложенных по каждому вопросу.**

1. Красный, жёлтый и синий являются \_\_\_\_\_ цветами.
  - A. Вторичными
  - B. Третичными
  - C. Первичными
  - D. Дополняющими
2. Двумя разновидностями меланина являются \_\_\_\_\_.
  - A. Красный и желтые цвета
  - B. Черный и желтые цвета
  - C. Природный и искусственный цвета
  - D. Феомеланин и эумеланин
3. Цвета, расположенные напротив друг друга на цветовом круге, называются \_\_\_\_\_ цветами.
  - A. Первичными
  - B. Третичными
  - C. Вторичными
  - D. Дополняющими
4. Три слоями волоса являются: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.
  - A. Фолликул, сосочек, луковица
  - B. Кутикула, кортикальный слой, фолликул
  - C. Кутикула, кортикальный слой, сердцевина
  - D. Кутикула, кортикальный слой, луковица
5. Комбинация природного меланина и искусственного пигмента даёт \_\_\_\_\_.
  - A. Тёплые цвета
  - B. Дополняющие цвета
  - C. Холодные цвета
  - D. Конечный цвет
6. Принцип дизайна, согласно которому происходит часто повторяющаяся смена двух цветов, называется \_\_\_\_\_.
  - A. Повторением
  - B. Чередованием
  - C. Контрастом
  - D. Прогрессией
7. Создание цветового дизайна включает в себя два процесса \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.
  - A. Смешивание, нанесение
  - B. Создание формулы, смешивание
  - C. Мысленное представление, создание
  - D. Разделение на зоны, разделение на проборы
8. Согласно классическому способу разделения на зоны для нанесения красителя или осветлителя, поверхность головы разделяется на \_\_\_\_\_ зоны (y).
  - A. Одну
  - B. Четыре
  - C. Семь
  - D. Три
9. Принципы дизайна, который проявляется в постепенном изменении цвета по восходящей или нисходящей шкале, называется \_\_\_\_\_.
  - A. Повторением
  - B. Чередованием
  - C. Контрастом
  - D. Прогрессией
10. Окраска отросших волос с целью выравнивания существующего цвета называется техникой нанесения красителя \_\_\_\_\_.
  - A. На кончики

- В. На середину пряди  
 С. У корней  
 D. По всей длине пряди
11. Окисляющие красители, которые осветляет природный пигмент и внедряет цвет, называются \_\_\_\_\_.
- А. Временными  
 В. Перманентными  
 С. Полуперманентными  
 D. Полуперманентными длительного действия
12. Вторичные цвета получаются при смешивании в равных пропорциях двух \_\_\_\_\_ цветов.
- А. Первичных  
 В. Противоположных  
 С. Временных  
 D. Третичных
13. Окислитель 3% используется с перманентным красителем для \_\_\_\_\_ цвета
- А. Осветления  
 В. Внедрения  
 С. Окрашивания/ протравливания  
 D. Всего вышеперечисленного
14. Цветовой дизайн, объединяющий два цвета, отличающихся, по крайней мере, на три уровня, называется \_\_\_\_\_.
- А. Контрастным  
 В. Чередующимся  
 С. Прогрессивным  
 D. Повторяющимся
15. Тестирование пряди позволит вам определить \_\_\_\_\_.
- А. Способность волоса выдерживать химические процедуры  
 В. Результат окрашивания  
 С. Время процедуры  
 D. Всё вышеперечисленное
16. Техника осветления волос с отступлением от кожи головы применяется для \_\_\_\_\_.
- А. Создания светлых прядей  
 В. Создания тёмных прядей  
 С. Окрашивания в тёмный цвет  
 D. Внедрения цвета
17. Процесс удаления натурального пигмента волос называется \_\_\_\_\_.
- А. Тонированием  
 В. Обесцвечиванием  
 С. Изменением тона  
 D. Внедрением цвета
18. Фиолетовый, синий и зеленый являются \_\_\_\_\_ цветами.
- А. Нейтральными  
 В. Тёплыми  
 С. Холодными  
 D. Всеми вышеперечисленными
19. Катализатор, используемый со всеми окисляющими продуктами для окрашивания, называется \_\_\_\_\_.

- A. Тонером
  - B. Временным красителем
  - C. Осветлителем
  - D. Окислителем
20. При составлении формулы цвета для вашего клиента, вы должны учитывать \_\_\_\_\_.
- A. Существующий цвет
  - B. Уровень, тон и окислитель
  - C. Желаемый цвет
  - D. Всё вышеперечисленное
21. Концентрированные пигменты содержатся в \_\_\_\_\_.
- A. Окислителях
  - B. Микстонах
  - C. Осветлителях
  - D. Временных красителях
22. К трём основным зонам цвета относятся \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.
- A. Средняя, средняя тёмная, тёмная
  - B. Светлая, красная, чёрная
  - C. Светлая, средняя, тёмная
  - D. Меланин, феомеланин, эвмеланин
23. Какой принцип дизайна проявляется в результате использования техники окраски слоями и техники выбора прядей способом «штопки»?
- A. Повторение
  - B. Прогрессия
  - C. Контраст
  - D. Чередование
24. Приём окрашивания отдельных прядей в тёмный цвет для придания глубины и объёма дизайну называется техникой \_\_\_\_\_.
- A. Создания тёмных прядей
  - B. Осветления кончиков прядей
  - C. Создания светлых прядей
  - D. Осветления прядей
25. \_\_\_\_\_ цвета волос в значительной степени зависит от окружающего его света.
- A. Теплота
  - B. Отражение
  - C. Меланин
  - D. Восприятие
26. Две основные причины выполнения тонирования волос заключаются в \_\_\_\_\_ или \_\_\_\_\_ оставшегося дополняющего пигмента.
- A. Усилении интенсивности, нейтрализации
  - B. Улучшении состояния, восстановлении
  - C. Освежении, восстановлении
  - D. Осветлении, внедрении
27. При нанесении \_\_\_\_\_ используются проборы шириной 0,35 сантиметра.
- A. Осветлителя
  - B. Хны
  - C. Временных красителей
  - D. Наполнителя

28. При создании светлых прядей по всей голове для уравнивания времени процесса можно использовать \_\_\_\_\_ разных концентраций.
- Окислители
  - Усилители
  - Красители
  - Осветлители
29. Для того чтобы создать цвет, который не всегда можно получить за одну процедуру окраски, применяется приём \_\_\_\_\_.
- Создания светлых / тёмных прядей
  - Внедрения / поднятия цвета
  - Обесцвечивания / тонирования
  - Всё вышеперечисленное
30. При нанесении \_\_\_\_\_ используются проборы шириной 0,75 сантиметра.
- Окисляющего красителя
  - Мусса
  - Осветлителя
  - А и В
31. Неокисляющие красители не способны \_\_\_\_\_ натуральный пигмент.
- Осветлить
  - Улучшить
  - Внедрить
  - Все вышеперечисленное
32. При создании светлых прядей их \_\_\_\_\_ определяется желаемым результатом и используемыми принципами дизайна.
- Густота
  - Цвет
  - Проборы
  - Все вышеперечисленное
33. Окрашивание волос от корней до кончиков после окраски прикорневой зоны способствует \_\_\_\_\_.
- Восстановлению цвета
  - Появлению богатых тонов
  - Освежению цвета
  - Всему вышеперечисленному
34. Цель обесцвечивания заключается в осветлении до нужного цвета или до той стадии, где создается \_\_\_\_\_ для нанесения нового красителя.
- Желтый пигмент
  - Темный пигмент
  - Основной пигмент
  - Дополняющий пигмент
35. При выполнении техники «натуральный темный», продукт наносите на \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.
- Кончики, у корней, середину пряди
  - Корни, середину пряди, кончики
  - Середину пряди, кончики, корни
  - Корни, фолликул, кончики
36. Для защиты кожи клиента, перед применением красителя, нанесите \_\_\_\_\_.
- Защитный крем
  - Гель
  - Нейтрализатор
  - Все выше перечисленное

**ИТОГОВЫЙ ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН. МУЖСКАЯ СТРИЖКА.**

**Выбери правильный ответ из четырёх предложенных по каждому вопросу.**

1. При какой форме достигается максимальное количество веса?
  - A. Твердой
  - B. Единообразной
  - C. Увеличенной
  - D. Градуированной
2. Что определяет угол, под которым находятся волосы при стрижке?
  - A. Проекция
  - B. Линия дизайна
  - C. Разделение на зоны
  - D. Разделение на проборы
3. Какая форма создается при использовании плоскостной техники стрижки?
  - A. Плоскостная (Квадратная)
  - B. Твердая
  - C. Градуированная
  - D. Увеличенная слоями
4. Какая техника используется при стрижке градации?
  - A. Окантовка
  - B. Текстурирование
  - C. Техника «поверх расчески»
  - D. Ни одна из вышеперечисленных
5. Для чего применяется текстурирование?
  - A. Для подвижности
  - B. Для создания объема
  - C. Для создания контура
  - D. Все вышеперечисленные
6. При каких комбинациях форм достигается вес?
  - A. Когда одна из комбинируемых форм – увеличенная форма
  - B. Когда одна или несколько комбинируемых форм - градуированная или твердая
  - C. Когда одна из комбинируемых форм – единообразная форма
  - D. Не при каких
7. Какой тип распределения используется при плоскостной технике стрижки?
  - A. Естественное
  - B. Неподвижное
  - C. Направленное
  - D. А и В
8. Что определяет количество удаляемых волос при градации?
  - A. Угол, под которым держат волосы
  - B. Угол расчески
  - C. Расстояние, на котором находится расческа от головы
  - D. В и С
9. При плоскостной технике стрижки, пряди распределены прямо \_\_\_\_\_  
 Во внутренней зоне, и прямо \_\_\_\_\_ во внешней зоне.
  - A. В стороны, вверх
  - B. Вверх, в стороны
  - C. Диагонально, горизонтально

- D. Горизонтально, вертикально
10. Назовите технику, которую используют для контроля прядей, если они слишком короткие, для того чтобы контролировать их пальцами?
- Технику выщипа
  - Зубчатую технику
  - Техника «поверх расчески»
  - Текстурирование
11. При какой градации достигается наименьшее количество прозрачности?
- Низкой
  - Средней
  - Высокой
12. Средняя градация распространяется на область\_\_\_\_\_.
- Затылка
  - Нижней затылочной кости
  - Креста
  - Челки
13. Градуированную форму можно автоматически достичь при \_\_\_\_\_ распределении от диагональных затылочных разделений.
- Со смещением
  - Естественном
  - Перпендикулярном
  - Ни одним из выше перечисленных
14. Форма может быть проанализирована?
- С помощью нормальной проекция, при абстрактном рассмотрении
  - При основном, детальном рассмотрении
  - С помощью естественного падения волос, нормальной проекцией
  - Ни одним из выше перечисленных
15. При плоскостной техники стрижке во внутренней зоне автоматически создается следующие формы:
- Единообразная и градуированная
  - Увеличенная слоями и градуированная
  - Увеличенная слоями и единообразная
  - Увеличенная и твердая

### ИТОГОВЫЙ ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН. ТЕКСТУРА.

**Выбери правильный ответ** из четырёх предложенных по каждому вопросу.

- Для чего в перманенте используются шпажки?
  - Ослабить давление резинки на волосы
  - Зафиксировать приспособление в нужном положении
  - А и В
  - Ни один вариант не верен
- По какому принципу вы будете подбирать диаметр бигуди для перманента, чтобы создать повторяющиеся завитки на стрижке единообразной формы слоями?
  - Чередование диаметров бигуди для перманента
  - Прогрессия диаметров бигуди для перманента
  - Использование бигуди для перманента одинакового диаметра
  - Контраст диаметров бигуди
- Какой эффект создаётся треугольными бигуди для перманента?
  - Изогнутая текстура
  - Удлиненная текстура

- С. Прямолинейная текстура  
D. Угловая текстура
4. Чем меньше завитки, тем волосы будут казаться:  
A. Короче  
B. Длиннее  
C. Более гладкими и лоснящимися  
D. Более гладкими и ровными
5. В виду того, что самые длинные волосы в твердой форме находятся во внутренней зоне, перманентная завивка придаст:  
A. Объем внутренней зоне                      C. Расширение контура по периметру  
B. Текстуру поверхности                      D. B и C
6. Какое воздействие на прогрессивную форму оказывает добавленная перманентная текстура?  
A. Зрительно увеличивает длину волос  
B. Придает объем внутренней зоне  
C. Придает текстуру поверхности  
D. B и C
7. Что означает понятие медленная текстура?  
A. Мелкие завитки  
B. Угловая текстура  
C. Большие завитки  
D. Ни один вариант не верен
8. Конечная текстура завитков непосредственным образом зависит от \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ выбранного приспособления для накрутки перманента.  
A. Длины и глубины  
B. Цвета и Длины  
C. Размера и формы  
D. Глубины и цвета
9. Для чего кончики прядей обертываются бумагой?  
A. Для защиты ломких волос  
B. Для удобства накручивания коротких прядей  
C. Для получения ровных и гладких завитков  
D. Для всего выше перечисленного
10. Что называется основанием?  
A. Участок, образуемый проборами при разделении сектора  
B. Нижняя часть головы  
C. Макушка головы  
D. Ни один вариант не верен
11. В каком положении можно располагать бигуди для перманента?  
A. Вертикальном  
B. Горизонтальном  
C. Диагональном  
D. Во всех вышеперечисленных
12. Каким образом отмеряется основание шириной в один диаметр?  
A. По длине расчески  
B. По ширине расчески  
C. По краю приспособления для накрутки  
D. По длине приспособления для накрутки
13. Перманентная завивка градуированных форм обычно:

- A. Удлиняет форму
  - B. Расширяет форму с боков
  - C. Округляет форму
  - D. Не изменяет форму
14. Каким образом накручивается прядь при технике наложения?
- A. От корней к кончикам
  - B. От кончиков к корням
  - C. С середины пряди до кончиков
  - D. Спиральным способом
15. Под каким углом к центру основания следует спроецировать прядь волос, что бы расположить бигуди для перманента со смещением на половину основания?
- A. 135 градусов
  - B. 90 градусов
  - C. 45 градусов
  - D. 0 градусов
16. Какие связи необходимо преобразовать с помощью химического воздействия для получения новой перманентной текстуры?
- A. Бисульфитные связи
  - B. Солевые связи
  - C. Гидрогенные связи
  - D. Ни один вариант не верен

### Тестовые задания к контрольной работе

#### 1. Укажите вид парикмахерских

- a. салон – люкс
- b. парикмахерская
- c. салон-парикмахерская
- d. женская

#### 2. Какая группа помещений парикмахерской занимает 50-60% общей площади парикмахерской

- a. для обслуживания посетителей
- b. для приема посетителей
- c. складские помещения
- d. для обслуживающего персонала

#### 3. Что включает в себя первая группа помещений

- a. стойка администратора
- b. мойка
- c. сушильные аппараты
- d. кладовая

#### 4. Укажите, санитарно-гигиенические требования к оборудованию и оснащению помещений парикмахерских.

- a. зал ожидания
- b. отопление
- c. специальные бачки с крышкой
- d. вентиляция

#### 5. Основная цель освещения

- a. повышению работоспособности и настроения парикмахеров
- b. обеспечить равномерное и достаточно яркое освещение каждого рабочего места
- c. для определения цвета и оттенка волос (при их окрашивании)
- d. уничтожение большинства вредных микробов

**6. Чем оборудуется рабочее место парикмахера**

- a. парфюмерия и белье
- b. туалетный стол и кресло
- c. мойка
- d. инструменты

**7. Какие операции входят в подготовительные работы**

- a. стрижка волос
- b. окраска волос
- c. мелирование волос
- d. осмотр волосяной поверхности головы

**8. Какие операции входят в заключительные работы**

- a. покрытие парикмахерским бельем
- b. дезинфекция инструментов и уборка рабочего места
- c. окрашивание волос
- d. осмотр волосяной поверхности головы

**9. Установите последовательность выполнения подготовительных работ**

- a. осмотр головы клиента
- b. покрытие парикмахерским бельем
- c. подготовка рабочего места, инструмента
- d. гигиеническое мытье головы

1-

2-

3-

4-

**10. Установите последовательность выполнения заключительных работ**

- a. обсуждение с клиентом результата работы
- b. снятие парикмахерского белья и получение оплаты труда
- c. дезинфекция инструментов и уборка рабочего места
- d. вычесывание отстриженных волос

1-

2-

3-

4-

**11. Укажите инструменты и приспособления парикмахера.**

a.	кисточки	
b.	коклюшки	
c.	пульверизатор	
d.	расчески	

**12. Укажите группу и тип инструментов**

a.	для стрижки	
b.	комбинированные расчески	
c.	для завивки	
d.	с остроконечной ручкой (хвостиком)	

**13. Прием держания расчески в нерабочем состоянии**

- a. обушком в ладонь
- b. зубьями в ладонь
- c. первый палец на обушке
- d. второй палец на зубьях

**14. Средства для дезинфекции инструментов и приспособлений**

- a. настойка йода
- b. хлорамин
- c. туалетная вода
- d. пероксид водорода

**15. Составные части ножниц**

- a. жало
- b. клинок
- c. заклепка
- d. зубья

**16. Инструменты, предназначенные для филировки волос**

- a. электрическая машинка
- b. зубчатые ножницы
- c. электрические ножницы
- d. пульверизатор

**17. Гигиеническую цель мытья головы**

- a. смягчение волос
- b. подготовка к стрижке и укладке
- c. обезжиривание волос
- d. размягчение внешнего чешуйчатого слоя волос

**18. От чего зависит выбор шампуня**

- a. от желания клиента
- b. от типа кожи головы
- c. от типа волос
- d. от качества шампуня

**19. Перечислите противопоказания к выполнению массажа**

- a. грибковые заболевания
- b. гипотония (пониженное артериальное давление)
- c. открытые раны кожного покрова головы
- d. нарушение деятельности сальных желез

**20. Дайте определение понятию «укладка волос»**

- a. завивка волос на непродолжительное время
- b. временное изменение формы, текстуры и направления волос
- c. выпрямление вьющихся волос
- d. плотное взбивание волос на всю ширину и толщину обрабатываемой пряди

**21. Основные правила накрутки волос на бигуди**

- a. чтобы приподнять корень пряди, прядь оттягивают примерно под углом 90° к поверхности головы
- b. большим и указательным пальцами закрутить прядь по часовой стрелке
- c. при накручивании сохраняют равномерное натяжение волос
- d. перед выполнением накрутки волосы разделяют на зоны

**22. Начесывание и тупирование волос**

- a. протягивание всей пряди по длине щетки

- b. плотное взбивание волос на всю ширину и толщину обрабатываемой пряди
- c. равномерное размещение волос по плоскости расчески
- d. взбивание волос лишь наполовину толщины пряди

**23. Виды волос**

- a. щетинистые
- b. короткие
- c. длинные
- d. кудрявые

**24. Из чего состоит стержень волоса**

- a. микрофибрилла
- b. кутикула
- c. кератин
- d. кортекс

**25. Структура волос**

- a. длинные
- b. толстые
- c. волнистые
- d. тонкие

**26. Фазы роста волос**

- a. цистин
- b. телоген
- c. меланин
- d. анаген

**27. Химический состав волос**

- a. волокна
- b. вода
- c. цистин
- d. липиды

**28. Форма волос**

- a. короткие
- b. курчавые
- c. прочные
- d. прямые

**29. Меланин это**

- a. белковое вещество кератина
- b. натуральный пигмент в клетках среднего слоя
- c. щелочная группа остатков аминокислот
- d. структура волоса

**30. Физические свойства волос**

- a. гигроскопичность
- b. стабильность и прочность
- c. эластичность и растяжимость
- d. чувствительность к щелочам

Индивидуальные задания к учебной и производственной практикам представлены в программах практик.

### 3. Критерии оценивания.

#### **Критерии оценивания выполнения заданий лабораторных занятий**

Оценка "*отлично*" – задание выполнено в полном объеме, даны правильные ответы на контрольные вопросы, сделаны логически точные выводы.

Оценка "*хорошо*" – задание выполнено в полном объеме, даны правильные ответы на контрольные вопросы, не все выводы логически точны и правильны.

Оценка "*удовлетворительно*" – задание выполнено в полном объеме, есть ошибки в ответах на контрольные вопросы, не все выводы правильные.

Оценка "*неудовлетворительно*" – задание не выполнено, ответов нет, выводов нет.

#### **Критерии оценивания дифференцированного зачета:**

Оценка "*отлично*" – тема раскрыта в полном объеме, доклад грамотный, презентация соответствует всем требованиям.

Оценка "*хорошо*" – незначительные недочеты в оформлении презентации и подготовки доклада.

Оценка "*удовлетворительно*" – тема раскрыта, но есть замечания по докладу и презентации.

Оценка "*неудовлетворительно*" – тема не раскрыта, презентация не соответствует требованиям, доклад не готов.

#### **Критерии оценивания теста**

Оценка "*отлично*" – на все вопросы теста даны правильные ответы (100%);

Оценка "*хорошо*" – правильные ответы от 99% до 80%

Оценка "*удовлетворительно*" – правильные ответы от 79% до 50%

Оценка "*неудовлетворительно*" – менее 50%

#### **Критерии оценивания экзамена**

Оценка "*отлично*" –

1. Глубокое и прочное усвоение программного материала.
2. Знание базовых понятий.
3. Свободное владение навыками работы с инструментами.
4. Точность и обоснованность выводов.
5. Безошибочное выполнение практического задания.
6. Точные, полные и логичные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка "*хорошо*" –

1. Хорошее знание программного материала.
2. Недостаточно полное изложение теоретического вопроса экзаменационного билета.
3. Наличие незначительных неточностей в употреблении терминов, классификаций.
4. Знание основных пакетов прикладных программ.
5. Неполнота представленного иллюстративного материала.
6. Точность и обоснованность выводов.
7. Логичное изложение вопроса, соответствие изложения научному стилю.

8. Негрубая ошибка при выполнении практического задания.

Оценка "удовлетворительно" –

1. Поверхностное усвоение программного материала.
2. Недостаточно полное изложение теоретического вопроса экзаменационного билета.
3. Затруднение в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения.
4. Наличие неточностей в употреблении терминов, классификаций.
5. Неумение четко сформулировать выводы.
6. Отсутствие навыков научного стиля изложения.
7. Грубая ошибка в практическом задании.
8. Неточные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка "неудовлетворительно" –

1. Незнание значительной части программного материала.
2. Неспособность привести примеры пакетов прикладных программ
3. Неумение выделить главное, сделать выводы и обобщения.
4. Грубые ошибки при выполнении практического задания.
5. Неправильные ответы на дополнительные вопросы.

*Критерии оценивания курсовой работы, критерии оценивания по учебной и производственной (по профилю специальности) практикам представлены в программах практик.*