

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.08.2023 14:17:15
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-проектной работе



Н.А. Попова

«29» мая 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ВИЗАЖНЫХ УСЛУГ**

Специальность:

43.02.17 Технологии индустрии красоты

Уровень базового образования обучающихся:

Основное общее образование

Вид подготовки:

Базовый

Квалификация выпускника:

Специалист индустрии красоты

Профиль:

Социально-экономический

Форма обучения:

Очная

Челябинск 2023

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Предоставление визажных услуг разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты, утверждено Приказом Министерства просвещения РФ от 26 августа 2022 года № 775 и примерной основной образовательной программой подготовки специалистов среднего звена специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

Автор-составитель: Пясецкая И.Ш., Костаке Е.Ю.

Рабочая программа профессионального модуля рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций

Заведующий кафедрой гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций



М.В. Василиженко

Эксперты (рецензенты):

Парикмахерская «Флоренс»,
директор, индивидуальный предприниматель



Т.Ю. Сидорова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля **Ошибка! Закладка не определена.**

2. Структура и содержание профессионального модуля 7

3. Условия реализации программы профессионального модуля 13

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ВИЗАЖНЫХ УСЛУГ

1.1. Место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Профессиональный модуль является обязательной частью профессионального учебного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности: предоставление визажных услуг и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

Общие компетенции ОК:

КОД	Содержание формируемых компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Профессиональные компетенции ПК:

КОД	Наименование профессиональных компетенций
ВД 1	Предоставление визажных услуг
ПК 1.1	Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашивать брови и ресницы с использованием различных техник, наращивание искусственных ресниц, их коррекция и снятие
ПК 1.2	Выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц
ПК 1.3	Выполнять салонный и специфический макияж
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках
ПК 1.5	Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов

Личностные результаты реализации программы воспитания

Выполняющий профессиональные навыки в сфере индустрии красоты	ЛР 13
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 16
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 17
Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 18
Необходимость самообразования и стремящийся к профессиональному развитию по выбранной специальности.	ЛР 19
Открытость к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.	ЛР 21
Активно применять полученные знания на практике.	ЛР 22
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	ЛР 23
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	ЛР 24
Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается.	ЛР 25

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	организации подготовительных, заключительных работ; выполнения моделирования, коррекции и окрашивания бровей и ресниц с использованием различных техник; выполнения наращивания искусственных ресниц, их коррекции выполнения завивки ресниц: химической и биохимической оказания консультационных услуг по уходу в домашних условиях; осуществления коррекции услуг; выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа; оказания консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях; выполнения специфического макияжа: сценического, ретро-макияжа, макияжа для фото; рисунков или элементов рисунков на лице и теле; осуществления коррекции услуги
Уметь	организовывать рабочее место; организовывать подготовительные работы; пользоваться профессиональными инструментами; моделировать, корректировать и окрашивать бровей и ресниц с использованием различных техник; выполнять наращивание искусственных ресниц, их коррекции выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц; оказывать консультационные услуги по уходу в домашних условиях; выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж, рисунки или элементы рисунков на лице и теле; выполнять заключительные работы; осуществлять коррекцию услуги
Знать	санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность; анатомию бровей, ресниц; анатомию головы, тела показания и противопоказания к выполнению процедур; способы оказания первой помощи при возникновении аллергической реакции; состав и свойства профессиональных препаратов; колористические типы внешности; профессиональные инструменты и приспособления технологию моделирования, коррекции, окрашивания бровей и ресниц; различия между химической и

	биохимической завивкой ресниц; технологию завивки ресниц; технологию химической завивки ресниц; технологию биохимической завивки ресниц; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ; историю макияжа; направления моды в области визажного искусства; состав и свойства профессиональных препаратов; профессиональные инструменты и приспособления технологию демакияжа; технологию салонного макияжа; технологию специфического макияжа; технологию рисования на лице и теле нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ; заключительные работы технологию коррекции услуги; критерии оценки качества работ
--	---

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 227,

в том числе в форме практической подготовки – 164 часов

Из них на освоение МДК – 83 часов,

в том числе самостоятельная работа -10 часов

практики, в том числе учебная – 72 часа

производственная – 72 часа

Промежуточная аттестация – _____

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля ПМ.01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ВИЗАЖНЫХ УСЛУГ

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе				Учебная	Производственная
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5	МДК 01.01 Дизайн бровей и ресниц	34	10	34	10				X	X
ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5	Раздел 1. Технология оформления бровей и ресниц	34	10	34	10	X	X	X	X	X
ПК 1.5 ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 07	МДК.01.02 Салонный и специфический макияж, художественное оформление лица и тела клиента	49	15	49	15	X	10		X	X
ОК 06, ОК 07	Раздел 1. Салонный и специфический макияж	49	15	49	15	X	X	X	X	X
ЛР 13,16-19,21-25	Учебная практика (по профилю специальности), часов	72	72						72	
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	72	72							72
	Промежуточная аттестация	X	X							
	Всего:	227	169	83	25	X	10	X	72	72

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.
1	2	3
5 семестр		
МДК.01.01 Дизайн бровей и ресниц		34/10
Раздел 1. Технология оформления бровей и ресниц		34/10
Тема 1.1. Технология проведения подготовительно-заключительных работ	Содержание учебного материала	7/1
	Подготовка рабочего места по нормам Сан Пин и стандартам отрасли	6
	Требования к услуге по стандартам отрасли	
	Современные формы и методы обслуживания потребителя	
	Основные методы определения типов кожи. Принципы косметической подготовки кожи в работе специалиста индустрии красоты	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1
	Выполнение подготовительно-заключительных работ при обслуживании	1
Тема 1.2. Анатомическое строение кожи, бровей и ресниц	Содержание учебного материала	8 /4
	Анатомическое строение кожи, бровей, ресниц, их особенности	4
	Особенности работы с разными типами кожи (жирной, нормальной, комбинированной, увядающей, проблемной, чувствительной)	
Особенности работы с щетинистым типом волос		
Тема 1.3. Материалы и препараты для оформления бровей и ресниц	Содержание учебного материала	4
	Материалы, препараты и нормы их расхода для процедур окрашивания	4
	Особенности работы с различными косметическими средствами при процедурах окрашивания	
Тема 1.4. Архитектура бровей	Содержание учебного материала	
	Формы бровей. Геометрия создания бровей	4
	Особенности подбора формы бровей по форме лица	
	Технология создания эскиза с помощью броу-пасты, нити, анатомической линейки	
	Технология эпиляции бровей пинцетом	
Технология эпиляции бровей воском		

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	5
	Выполнение разметки при помощи анатомической линейки	1
	Выполнение разметки при помощи нити	1
	Выполнение эпиляции бровей при помощи пинцета	2
	Выполнение эпиляции бровей при помощи воска	1
Тема 1.5. Технология окрашивания бровей и ресниц по стандартам отрасли	Содержание учебного материала	7/3
	Виды красителей	4
	Технология работы с краской, хной, гелем окрашивание хной	
	Подбор цвета по цветотипу клиента, колористика	3
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	Выполнение окрашивания бровей хной	
	Выполнение окрашивания бровей краской	
Выполнение окрашивания ресниц краской	1	
Тема 1.6. Ламинирование бровей	Содержание учебного материала	3/1
	Процедура ламинирования	2
	Материалы и приспособления для проведения процедуры ламинирования	
	Технологическая последовательность проведения процедуры	1
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
Выполнение ламинирования ресниц	1	
МДК 01.02 Салонный и специфический макияж, художественное оформление лица и тела клиента		49/15
Раздел 1. Салонный и специфический макияж		49/15
Тема 1.1. Работа стилиста-визажиста в индустрии красоты	Содержание учебного материала	8/0
	Направления работы визажиста-стилиста	2
	Требования к работе визажиста-стилиста	
	Направления профессионального роста	6
	Самостоятельная работа	
Тема 1.2. Средства декоративной косметики	Содержание учебного материала	2/0
	Назначение средств декоративной косметики	2
	Состав средств декоративной косметики	
	Принципы работы с декоративной косметикой	
Тема 1.3. Нормы	Содержание учебного материала	7/1

СанПиН по стандартам отрасли	Требования к организации рабочего места по стандартам отрасли. Требования к санитарным нормам в работе визажиста	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1
	Организация и уборка рабочего места по стандартам отрасли.	1
	Самостоятельная работа	4
Тема 1.4. Гармонии в макияже	Содержание учебного материала	2/0
	Основные гармонические сочетания, используемые в композиции макияжа	2
	Соответствие видов макияжей и гармоний	
	Роль ахроматических цветов в цветовых гармониях макияжа	
Тема 1.5. Цветотипирование	Содержание учебного материала	4/2
	Основные цветотипы человеческой внешности	2
	Дополнительные характеристики основных цветотипов	
	Приёмы определения цветотипа человеческой внешности	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2
	Определение цветотипа человеческой внешности	2
Тема 1.6. Последовательность выполнения макияжа	Содержание учебного материала	2/0
	Особенности подготовки кожи перед макияжем	2
	Шаги по выполнению макияжа	
	Обратная последовательность выполнения макияжа	
Тема 1.7. Техники макияжа	Содержание учебного материала	8/4
	Светотеневая коррекция лица	4
	Техника макияжа бровей	
	Техника макияжа глаз	
	Техника макияжа губ и щёк	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4
	Выполнение подготовительно-заключительных работ по стандартам отрасли	1
	Выполнение демакияжа, тонирования и светотеневой коррекции лица	1
	Выполнение макияжа глаз и бровей в различных техниках	1
	Выполнение макияжа глаз и губ в различных техниках	1
Тема 1.8. Назначение макияжа	Содержание учебного материала	10/6
	Базовые виды макияжа	4

	Разновидности дневного макияжа	
	Разновидности торжественного макияжа	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6
	Выполнение макияжа «нюд»	1
	Выполнение монохромного макияжа	1
	Выполнение дневного трейд-макияжа	1
	Выполнение офисного макияжа	1
	Выполнение макияжа для невесты	1
	Выполнение вечернего макияжа	1
Тема 1.9. Техника разработки эскизов	Содержание учебного материала	6/2
	Различные виды эскизов. Схема макияжа как дополнение к эскизу	4
	Особенность выполнения фейс-чартов	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2
	Выполнение эскиза и схемы макияжа	1
	Выполнение фейс-чарта	1
Курсовой проект (работа) Тематика курсовых проектов (работ) 1. Разработка и выполнение салонного макияжа с элементом рисунка		30/30
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе) 1. Теоретические занятия 2. Практические занятия		30
Учебная практика раздела Виды работ: 1. Подготовительно-заключительные работы по стандартам отрасли 2. Дневной макияж 3. Торжественный макияж 4. Эскизирование 5. Элементы сценического макияжа 6. Работа с декоративными элементами макияжа 7. Макияж для сценического шоу. 8. Выполнить коллаж на тему: «Цветы Модерна»		72
Производственная практика раздела Виды работ:		72

<ol style="list-style-type: none">1. Коррекция и окрашивание бровей разными способами и с использованием разных материалов2. Выполнение процедуры наращивания ресниц с разными эффектами.3. Дневной макияж (трейд-макияж, офисный макияж)4. Торжественный макияж (свадебный макияж, вечерний макияж)5. Макияж в стиле актрис кинематографа XX века6. Макияж для современных балетных и оперных постановок7. Макияж для современных поп исполнителей, шоу исполнителей8. Подиумный макияж9. Выполнить коллаж на тему: «Цветы Модерна»10. Выполнить Эскиз рисунка на лице11. Разработать в коллаже и выполнить эскиз рисунка для области декольте12. Рисунок на лице на свободную тему13. Рисунок на теле на свободную тему14. Рисунок на лице и теле различными средствами декоративной косметики и красками	
Всего	227

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

№ п/п	Наименование оборудованных учебных аудиторий, аудиторий для практических занятий, лабораторий, мастерских	Перечень материального оснащения, оборудования и технических средств обучения
1.	Кабинет косметологии и макияжа	<p><i>Специализированная мебель и системы хранения:</i> посадочные места по количеству обучающихся- доска учебная- дидактические пособия- программное обеспечение- видеофильмы по различным темам- рабочее место преподавателя- <i>Технические средства:</i> видеооборудование (мультимедийный проектор с экраном или телевизор, или плазменная панель) - экран, проектор, магнитная доска- компьютеры по количеству посадочных мест- профессиональные компьютерные программы- <i>Демонстрационные учебно-наглядные пособия:</i> дидактические пособия</p>
2.	Мастерская студии красоты	<p><i>Основное оборудование:</i> визажные кресла столики для профессиональных препаратов инструменты раковины лампы стерилизаторы бактерицидными лампами водонагреватели- <i>Дополнительное оборудование:</i> дидактические пособия</p>
б.	Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет № 122	<p><i>Основное оборудование:</i> автоматизированное рабочее место библиотекаря - 6 шт. автоматизированное рабочее место читателей - 3 шт. стенд информационный – 2 шт. кафедра выдачи книг – 2 шт. посадочные места (столы и стулья для самостоятельной работы) – 57 шт. стеллажи для книг -97 шт. выставочный стеллаж- 6 шт. каталожный шкаф -3 шт. картины – 15 шт. <i>формуляры, мультимедиа носители</i> <i>подъемно-поворотные стулья</i> <i>журнальные столы</i> <i>кресла для отдыха</i> <i>шкафы канцелярские</i> <i>флипчарты</i> <i>Технические средства:</i> компьютер с лицензионным программным обеспечением проектор экран принтер-2 шт. сканер -1 шт. Условия для лиц с ОВЗ: Автоматизированное рабочее место для лиц с ОВЗ - 2 шт. Линза Френеля- 2 шт. Специальная парта для лиц с нарушениями опорно-двигательного</p>

		аппарата Клавиатура с нанесением шрифта Брайля Компьютер с программным обеспечением для лиц с ОВЗ Световые маяки на дверях библиотеки Тактильные указатели направления движения Тактильные указатели выхода из помещения Контрастное выделение проемов входов и выходов из помещения Табличка с наименованием библиотеки, выполненная шрифтом Брайля Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
5.	Помещение для самостоятельной работы № 328	<i>Материальное оснащение, компьютерное и интерактивное оборудование:</i> Компьютеры- 6 шт. Плазменная панель -1 шт. Столы (2-х местные) – 20 шт. Стулья-38 шт. Доска магнитно-маркерная -1 шт. Стенд информационный – 1 шт. Стеллаж выставочный -1 шт. Зеркало – 1 шт. Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Печатные издания:

1. Дрибноход, Ю.Ю. Косметология / Ю.Ю. Дрибноход. - 13-е изд. - Ростов н/Д. : Феникс, 2019. - 798с.
2. Остроумова, Е.Б. Выполнение салонного и специфического макияжа [Текст] : учеб.для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.Б. Остроумова. - М. : Академия, 2018. - 192с.
3. Черниченко, Т.А. Моделирование причесок и декоративная косметика: учеб.пособие для спо / Т. А. Черниченко, И. Ю. Плотникова. - 4-е издание, стереотип. - М. : Академия, 2019. - 204с.: ил. - (Среднее профессиональное образование).

Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Арсенькина, М.О. Технология оформления бровей и ресниц. Архитектура бровей : учебное пособие для спо / М.О. Арсенькина. — Москва : Юрайт, 2023. — 43 с. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520154> (дата обращения: 17.05.2023).
2. Остроумова, Е. Б. Основы косметологии. Макияж : учебное пособие для спо / Е. Б. Остроумова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 180 с. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513591> (дата обращения: 17.05.2023).

Дополнительные источники:

1. Дрибноход, Ю.Ю. Декоративно-прикладная косметология: практикум для спо / Ю. Ю. Дрибноход. - Ростов н/Д.: Феникс, 2017. - 445 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование).
2. Меннер, К. Макияж [Текст] / К.Меннер, Р. Самсон. - М. : Кристина. - 128с. : ил.

Журналы.

Теория моды: Одежда. Тело. Культура

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 1.1. Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашивать брови и ресницы с использованием различных техник, наращивание искусственных ресниц, их коррекция и снятие</p> <p>ПК 1.2. Выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц</p> <p>ПК 1.3. Выполнять салонный и специфический макияж</p> <p>ПК1.4. Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках</p> <p>ПК 1.5. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стилия заказчика и коллекции образов.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>	<p>Выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли</p> <p>Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества</p>	<p>Текущий контроль: Экспертное наблюдение за проведением лабораторных работ, ситуационные задачи</p> <p>Оценка процесса</p> <p>Итоговый контроль: Контрольная работа, зачёт, экзамен.</p> <p>На практических занятиях (при решении ситуационных задач; при подготовке и участии в семинарах, при подготовке рефератов, докладов и т.д.);</p> <p>При выполнении работ на различных этапах учебной практики;</p> <p>При выполнении работ на различных этапах производственной практики;</p> <p>- при проведении контрольных работ, зачетов, экзаменов по МДК, экзамена (квалификационного по модулю)</p>

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях		
--	--	--