Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Усынин Максим Валерьевий разовательное учреждение высшего образования должность: Ректор Положность: Ре

f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58 (ЧОУВО МИДиС)

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

УТВЕРЖДЕН на заседании кафедры «29» мая 2023г., протокол №10 Заведующий кафедрой

<u>Голе</u> Ю.В. Одношовина

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОП.18 ПРИКЛАДНАЯ ГРАФИКА

Специальность: **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Направленность: Дизайн интерьера

Квалификация выпускника: **Дизайнер**

Срок освоения программы: **3 года 10 месяцев**

Год набора **2020**

Содержание

1.	Паспорт фонда оценочных средств	3
	1.1. Область применения	
	1.2. Планируемые результаты	
	1.3. Показатели оценки результатов обучения	
2.	Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний	
	2.1. Задания для текущего контроля	6
	2.2. Задания для промежуточного контроля	
3.	Критерии оценивания	. 8

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся (далее — Фонд оценочных средств) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОП.18 Прикладная графика основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалиста среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина ОП.18 Прикладная графика основной изучается в течение двух семестров.

Форма аттестации по семестрам.

Семестр	Форма аттестации
Седьмой	Другие (просмотр выполненных работ)
Восьмой	Дифференцированный зачёт

Фонд оценочных средств позволяет оценить достижение обучающимися **общих и профессиональных компетенций**

Общие компетенции (ОК):

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заланий
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК):

- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- В результате освоения учебной дисциплины ОП.18 Прикладная графика обучающийся должен

уметь:

- собирать и обрабатывать необходимую информацию, проводить её анализ;
- разрабатывать концепцию;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и поставленными задачами;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористки.

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии.

1.2. Планируемые результаты освоения компетенций

В результате освоения программы учебной дисциплины ОП.18 Прикладная графика учитываются планируемые результаты освоения общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции	Планируемые результаты освоения компетенций
OK 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	уметь: — ориентироваться в наиболее общих проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования гражданина и будущего специалиста; знать: — основные направления развития будущего специалиста в профессиональной среде; — основные процессы развития будущего специалиста в осуществлении учебной деятельности;
OK 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	уметь: - охватывать индивидуально отработанные стратегии, средства и приемы выполнения различных задач в учебной деятельности; знать: - основные условия организации и осуществления учебной деятельности на всех уровнях образования;
OK 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	уметь: - применять полученные знания при решении стандартных и нестандартных ситуаций в учебной деятельности; знать: - основные этапы и средства принятия решений в экстремальных ситуациях образовательной среды; - основные подходы к решению нестандартных ситуаций; - различные методы сбора и обработки информации, необходимой для принятия решений в целях повышения эффективности в образовательной деятельности;
OK 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	уметь: - использовать информационно-поисковые системы в области естественных наук; знать: - особенности развития и распространения информации в информационно-поисковой системе; - классификацию поисковой системы;
ОК 5.	Использовать информационно- коммуникационные технологии в профессиональной	уметь: - использовать средства и механизмы информационно-коммуникационных технологий для эффективности профессионального и личностного развития;

	деятельности	знать:
OK 6.	Работать в коллективе,	- основные цели и методы информационного поиска с использованием автоматизированной информационно-поисковой системы в образовательной среде; - технологии поиска информации для реализации информационных потребностей в решении задач основной деятельности; уметь:
	эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	 применять основные правила работы в коллективе и в команде в условиях учебной деятельности; знать: ряд важных условий для развития успешной командной работы;
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	уметь: - участвовать в обсуждении результатов выполненных заданий членов команды; знать: - границы и меры ответственности в работе с членами команды;
OK 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	уметь: - самостоятельно работать с разноплановыми источниками и научной литературой; - планировать реализацию поставленной цели; - анализировать результаты деятельности; знать: - методы самоорганизации и самообразования; - навыки планирования, организации и контроля своей учебной деятельности;
OK 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	уметь: - находить источники информации с помощью инновационных технологий в соответствии с основной деятельностью; знать: - примеры эффективности использования инновационных технологий в профессиональной деятельности;
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	уметь: - выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов; знать: - особенности выполнения эскизов с использованием различных графических средств и приемов;

1.3. Показатели оценки результатов обучения по учебной дисциплине ОП.18 Прикладная графика

Содержание учебной дисциплины	Результаты обучения (ОК, ПК)	Вид контроля	Наименование оценочного средства/форма контроля				
7 семестр							
Раздел 1. Изучение видов и форм проектной графики							
Тема 1.1.	ОК 1. – ОК 9.	Текущий	Обсуждение				
Классификация видов и форм	ПК 1.5		интерактивной				
графических произведений			экскурсии				
Тема 1.2.	OK 1. – OK 9.	Текущий	Проверка				
Традиционные и современные	ПК 1.5.		практических				
средства реализации проектных			заданий				
решений, тенденции их развития.							
Тема 1.3.	OK 1. – OK 9.	Текущий	Проверка				
Различные технологии рисунка	ПК 1.5.		практических				
			заданий				
Темы 1.1. – 1.3.	OK 1. – OK 9.	Промежуточ-	Просмотр				
	ПК 1.5.	ный	выполненных				
			работ				
	8 семестр						
Раздел 2. Освоени	е современных графи	ческих технологиі	й				
Тема 2.1.	OK 1. – OK 9.	Текущий	Обсуждение				
Знакомство с современными	ПК 1.5.		интерактивной				
технологиями графики			экскурсии				
Тема 2.2.	OK 1. – OK 9.	Текущий	Проверка				
Овладение основными приемами	ПК 1.5.		практических				
графической техники.			аданий				
Темы 2.1 – 2.2.	ОК 1. – ОК 9.	Промежуточ-	Дифференцирован-				
	ПК 1.5.	ный	ный зачет				

Система контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

В соответствии с учебным планом по учебной дисциплине ОП.18 Прикладная графика, предусмотрен текущий контроль во время проведения занятий и промежуточная аттестация в форме просмотра выполненных работ и дифференцированного зачета с выставлением итоговой оценки за весь курс

2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

2.1. Задания для текущего контроля

Раздел 1. Изучение видов и форм проектной графики

Тема 1.1. Классификация видов и форм графических произведений

Практическое занятие № 1.

Задание: Посещение музеев (в том числе виртуальных), осмотр произведений классической проектной графики

ЦЕЛЬ: оценить разнообразие видов и форм проектной графики

ХОД ЗАНЯТИЯ: Во время занятия преподаватель дает развернутые характеристики встречающимся объектам, разговор ведется в форме диалога. Сбор материала для подготовки презентации (лично или в небольшом коллективе) по одной из тем: «Классическая монохромная архитектурная отмывка», «Другие виды и формы отмывки», «Линейный рисунок в классицизме. Графика Ф. Толстого», «Графика проектная и книжная эпохи модерна. Линейная графика О. Бердслея».

Практическое занятие № 2.

Задание: Обсуждение в аудитории подготовленных презентаций.

ЦЕЛЬ: обучение умению анализировать и представлять собранную информацию.

ХОД ЗАНЯТИЯ: обучающиеся представляют подготовленные презентации, преподаватель комментирует сам и организует комментарии со стороны слушателей. Представить презентацию в соответствии со следующими требованиями:

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый слайд – титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: тема; фамилия, имя, автора, номер учебной группы;

Второй слайд — содержание, где представлены основные вопросы, разобранные в ходе изучения темы. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

В структуре презентации необходимо использовать: графическую и анимационную информацию: видео, аудио фрагменты, таблицы, диаграммы, инфографику и т.д.

Последний слайд демонстрирует список ссылок на используемые информационные ресурсы.

Тема 1.2. Традиционные и современные средства реализации проектных решений, тенденции их развития

Практическое занятие № 3.

Задание: Рисунок с натуры в городской среде.

ЦЕЛЬ: освоить виды построений в проектной графике (аксонометрия, линейная перспектива, развертки, фасады).

ХОД ЗАНЯТИЯ: Студенты работают под руководством преподавателя. Выполнить рисунок с учётом разобранного на лекции материала.

Тема 1.3. Различные технологии рисунка

Практическое занятие № 4.

Задание: Выполнение рисунка в городской среде.

ЦЕЛЬ: Освоение различных технологий (монохромная, цветная, линейный рисунок пером).

ХОД ЗАНЯТИЯ: Студенты работают под руководством преподавателя. Исполнение в архитектурной отмывке и в линейном рисунке фасадов зданий, отрисованных с натуры (работа в городской среде).

Практическое занятие № 5

Задание: Исполнение в архитектурной отмывке и в линейном рисунке фасадов зданий, отрисованных с натуры (работа в аудитории).

ЦЕЛЬ: отработка освоенных технологий.

ХОД ЗАНЯТИЯ: обсуждение представленных рисунков преподавателем и студентами. Архитектурная отмывка, обсуждение работ с преподавателем в аудитории.

Раздел 2. Освоение современных графических технологий

Тема 2.1. Знакомство с современными технологиями графики

Практические занятия № 6.

Задание: Изучение работ современных графиков в музеях и мастерских.

ЦЕЛЬ: сравнение особенностей техники современных графиков, выбор техники дл выполнения индивидуального задания.

ХОД ЗАНЯТИЙ: Изучение и копирование образцов графики под руководством преподавателя. Каждый обучающийся на первом занятии получает индивидуальное задание, связанное с практической работой с различными графическими техниками. Дальнейшая работа идет в рамках подготовки к выполнению этого задания.

Практическое занятие № 7.

Задание: Изучение работ современных графиков в музеях и мастерских.

ЦЕЛЬ: сравнение особенностей техники современных графиков, выбор техники дл выполнения индивидуального задания.

ХОД ЗАНЯТИЙ: Студенты представляют подготовленные презентации, преподаватель комментирует сам и организует комментарии со стороны слушателей. Защитить презентацию, посвященную выбранной графической технике.

Тема 2.2. Овладение основными приемами графической техники

Практические занятия № 8.

Задание: Овладение основными техниками.

ЦЕЛЬ: Приобретение навыка практической работы, необходимого как для выполнения индивидуального проекта, так и для последующей практической деятельности.

ХОД ЗАНЯТИЙ: Практическая работа под руководством преподавателя.

Освоить практические техники (линейно-графические (тушь-перо, гелевая ручка), карандашные, работа с мягким материалом (соус, сангина, уголь), графика с размывкой), выбрать необходимые для выполнения индивидуального задания.

2.2. Задания для промежуточной аттестации (дифференцированный зачет)

Обучающийся должен представить отчет о выполнении индивидуального задания, связанного с выполнением рисунка в выбранной графической технике. Отчет включает в себя подготовленную в виде презентации теоретическую часть (обоснование выбора, история, основные стили, представители и т.д.) и практическую (сам рисунок).

3. Критерии оценивания

Критерии оценивания выполнения заданий практических занятий

Оценка **«отлично»** — задание выполнено в полном объеме, даны правильные ответы на контрольные вопросы, сделаны логически точные выводы.

Оценка **«хорошо»** – задание выполнено в полном объеме, даны правильные ответы на контрольные вопросы, не все выводы логически точны и правильны.

Оценка **«удовлетворительно»** – задание выполнено в полном объеме, есть ошибки в ответах на контрольные вопросы, не все выводы правильные.

Оценка «неудовлетворительно» – задание не выполнено, ответов нет, выводов нет.

Критерии оценивания презентации

Оценка "отлично" – тема раскрыта в полном объеме, доклад грамотный, презентация соответствует всем требованиям.

Оценка **«хорошо»** – незначительные недочеты в оформлении презентации и подготовки доклада.

Оценка **«удовлетворительно»** – тема раскрыта, но есть замечания по докладу и презентации.

Оценка **«неудовлетворительно»** — тема не раскрыта, презентация не соответствует требованиям, доклад не готов.

Критерии оценивания промежуточной аттестации (защита индивидуального задания) Оценка «отлично»:

- 1. Глубокое и прочное усвоение программного материала.
- 2. Качественное выполнение практической части.
- 3. Владение мультимедийными технологиями.
- 4. Полное представление иллюстративного материала
- 5. Точность и обоснованность выводов.
- 6. Точные, полные и логичные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо»:

- 1. Хорошее знание программного материала.
- 2. Качественное, но с небольшими погрешностями выполнение практической части
- 3. Наличие незначительных неточностей в употреблении терминов, классификаций.
- 4. Владение мультимедийными технологиями.
- 5. Неполнота представленного иллюстративного материала.
- 6. Точность и обоснованность выводов.

7. Незначительные ошибки при ответе на дополнительные вопросы

Оценка «удовлетворительно»:

- 1. Поверхностное усвоение программного материала.
- 2. Недостаточно качественное выполнение практической части
- 3. Затруднение в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения.
- 4. Наличие неточностей в употреблении терминов, классификаций.
- 5. Некачественное владение мультимедийными технологиями.
- 6. Серьезные недостатки в представлении иллюстративного материала.
- 7. Неточные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно»:

- 1. Незнание значительной части программного материала.
- 2. Некачественное выполнение практической части
- 3. Неумение выделить главное, сделать выводы и обобщения.
- 4. Слабое владение мультимедийными технологиями
- 5. Неправильные ответы на дополнительные вопросы.