Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.10.2023 11:22:22
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«29» мая 2023г., протокол №10
Заведующий кафедрой
_____Ю.В. Одношовина

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Специальность:
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Направленность:
Графический дизайн и брендинг

Уровень образования обучающихся:
Основное общее образование

Челябинск 2023

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств 3
1.1. Область применения 3
1.2. Планируемые результаты 4
1.3. Показатели оценки результатов обучения 6
2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний 6
2.1. Задания для текущего контроля 6
2.2. Задания для промежуточного контроля 8
3. Критерии оценивания 9

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Фонд оценочных средств) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОП.01 Материаловедение основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина ОП.01 Материаловедение изучается в течение одного семестра.

Форма аттестации по семестрам:

Семестр	Форма аттестации
Четвертый	Дифференцированный зачет

Фонд оценочных средств позволяет оценить достижение обучающимися **общих компетенций**:

Общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В результате изучения учебной дисциплины ОП.01 Материаловедение обучающиеся должны:

уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

знать:

- область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

1.2. Планируемые результаты освоения компетенций

В результате освоения программы учебной дисциплины ОП.01 Материаловедение учитываются планируемые результаты освоения общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции	Планируемые результаты освоения компетенций
ОК 1.	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	*уметь:* – ориентироваться в наиболее общих проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования гражданина и будущего специалиста; *знать:* – основные направления развития будущего специалиста в профессиональной среде; – основные процессы развития будущего специалиста в осуществлении учебной деятельности;
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	*уметь:* - охватывать индивидуально отработанные стратегии, средства и приемы выполнения различных задач в учебной деятельности; *знать:* - основные условия организации и осуществления учебной деятельности на всех уровнях образования;
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	*уметь:* - применять полученные знания при решении стандартных и нестандартных ситуаций в учебной деятельности; *знать:* - основные этапы и средства принятия решений в экстремальных ситуациях образовательной среды; - основные подходы к решению нестандартных ситуаций; - различные методы сбора и обработки информации, необходимой для принятия решений в целях повышения эффективности в образовательной деятельности;
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	*уметь:* - использовать информационно-поисковые системы в области прикладных наук; *знать:* - особенности развития и распространения информации в информационно-поисковой системе; - классификацию поисковой системы;
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	*уметь:* - использовать средства и механизмы информационно-коммуникационных технологий для эффективности профессионального и личностного развития; *знать:* - основные цели и методы информационного поиска с использованием автоматизированной информационно-поисковой системы в образовательной среде; - технологии поиска информации для реализации

		информационных потребностей в решении задач основной деятельности;
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	*уметь:* - применять основные правила работы в коллективе и в команде в условиях учебной деятельности; *знать:* - ряд важных условий для развития успешной командной работы;
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	*уметь:* - участвовать в обсуждении результатов выполненных заданий членов команды; *знать:* - границы и меры ответственности в работе с членами команды;
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	*уметь:* - самостоятельно работать с разноплановыми источниками и научной литературой; - планировать реализацию поставленной цели; - анализировать результаты деятельности; *знать:* - методы самоорганизации и самообразования; - навыки планирования, организации и контроля своей учебной деятельности;
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	*уметь:* - находить источники информации с помощью инновационных технологий в соответствии с основной деятельностью; *знать:* - примеры эффективности использования инновационных технологий в профессиональной деятельности;
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств	*уметь:* - выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте; *знать:* - область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; - особенности испытания материалов.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	*уметь:* - выполнять образцы и отдельные элементы из материалов различных ассортиментных групп; - изготавливать макеты и изделия в материале для проектируемой коллекции; - применять различные технологические обработки объектов дизайна

1.3 Показатели оценки результата по дисциплине ОП.01 Материаловедение

Содержание учебной дисциплины	Результаты обучения (ОК, ПК)	Вид контроля	Наименование оценочного средства/форма контроля
4 семестр			
Тема 3. Бумага. Применение в зависимости от свойств.	ОК 1. - ОК 9. ПК 2.1 ПК 2.2	Текущий	Проверка творческих заданий
Темы 1. -11.	ОК 1. - ОК 9. ПК 2.1 ПК 2.2	Промежуточный	Дифференцированный зачет

Система контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

В соответствии с учебным планом по дисциплине ОП.01 Материаловедение предусмотрен текущий контроль во время проведения занятий и промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета с выставлением итоговой оценки за весь курс.

2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

2.1. Задания для текущего контроля

Тема 3. Бумага. Применение в зависимости от свойств.

Практическое занятие №1

Задание №1

Работа с бумагой на тему: «Резьба по бумаге».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Сообщение темы, цели практического занятия.

Тема занятия: «Резьба по бумаге».

Цель: научиться работать основными инструментами для макетирования.

Задача: Освоить принцип работы с макетным ножом

3. Объяснение задания и плана его выполнения

Необходимо создать композицию при помощи макетного ножа и бумаги.

Материалы: коврик для резки, плотная бумага формата А4 и А3 (цвет и фактура на выбор студента), макетный нож, карандаш, ластик, линейка, циркуль, клей.

План:

1. Нарисовать эскиз композиции на бумаге формата А4.
2. Определить те элементы, которые будут вырезаны (заштриховать)
3. Согласовать эскиз с преподавателем
4. Перенести эскиз на чистовой вариант бумаги и вырезать с помощью макетного ножа
5. Готовую работу приклеить на формат А3

4. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

Практическое занятие №2

Задание №1

Работа с бумагой на тему: «Простые геометрические тела»

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Проверка практического задания по теме: «Резьба по бумаге».

3. Сообщение темы, цели практического занятия.

Тема занятия: «Простые геометрические тела»

Цель: овладеть первичными навыками макетирования.

Задача: Ознакомиться с основными приемами изготовления объемных форм

4. Объяснение задания и плана его выполнения

Необходимо склеить из бумаги куб, цилиндр, конус и пирамиду.

Материалы: коврик для резки, плотная бумага формата А4 и А3 (цвет и фактура на выбор студента), макетный нож, карандаш, ластик, линейка, циркуль, клей, инструмент для биговки.

План:

1. Построить чертеж фигур на бумаге:

Размер куба 8х8 см

Размер цилиндра: высота 16 см, диаметр 8 см

Размер пирамиды: сторона 8 см, высота 16 см

Размер конуса: диаметр 8 см, высота 16 см

2. Разметить клапаны для склейки фигур
3. Согласовать чертеж с преподавателем
4. Сделать биговку сгибаемых элементов
5. Стереть карандашные линии
6. Вырезать и склеить

5. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

Практическое занятие №3

Задание №1

Работа с бумагой на тему: «Пластика поверхности».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Проверка практического задания по теме: «Простые геометрические тела».

3. Сообщение темы, цели практического занятия.

Тема занятия: «Пластика поверхности».

Цель: изучить приемы выявления пластики фронтальной поверхности.

Задача: освоить приемы макетирования из плоского листа бумаги

4. Объяснение задания и плана его выполнения

Членение фронтальной поверхности прямолинейным и криволинейным орнаментами по образцу.

Придумать членение фронтальной поверхности с помощью прямых линий (орнамент). Размер 10х30 см. Линии могут быть вертикальными, горизонтальными, наклонными, параллельными, пересекающимися. Они могут образовывать любой орнамент.

Материалы: коврик для резки, плотная бумага формата А4 и А3 (цвет и фактура на выбор студента), макетный нож, карандаш, ластик, линейка, циркуль, клей, инструмент для биговки.

План:

1. Начертить схему на бумаге размером 10х30 см.
2. Согласовать схему с преподавателем
3. Пробиговать линии сгиба
4. Стереть карандашные линии
5. Сфальцевать орнамент по линиям бига

5. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

Практическое занятие №4

Задание №1

Работа с бумагой на тему: «Ритмические ряды».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Проверка практического задания по теме: «Пластика поверхности».

3. Сообщение темы, цели практического занятия

Тема занятия: «Ритмические ряды».

Цель: знакомство с понятием ритма и его построением.
Задача: освоить принципы построения ритма из плоской поверхности.

4. Объяснение задания и плана его выполнения

Членение поверхности с помощью ритмических рядов по заданному образцу.

Придумать композицию из листа бумаги с ритмическими членениями, используя ритмические ряды. Размер 20х30 см.

Материалы: коврик для резки, плотная бумага формата А4 и А3 (цвет и фактура на выбор студента), макетный нож, карандаш, ластик, линейка, циркуль, клей, инструмент для биговки.

План:

1. Начертить схему ритмического ряда на бумаге, размером 20х30 см
2. Согласовать чертеж с преподавателем
3. Пробиговать линии сгиба
4. Прорезать макетным ножом необходимые элементы ритма
5. Стереть карандашные линии
6. Сфальцевать ритм, чтобы получить объем

5. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

Практическое занятие №5

Задание №1

Работа с бумагой на тему: «Структура объемной формы».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Проверка практического задания по теме: «Ритмические ряды».

3. Сообщение темы, цели практического занятия

Тема занятия: «Структура объемной формы».

Цель: ознакомиться с методом секущих плоскостей.

Задача: освоить макетирование объемной формы из плоских элементов

4. Объяснение задания и плана его выполнения

Формирование объема шара и конуса с помощью взаимно перпендикулярных секущих плоскостей по заданному образцу. Макеты собираются без клея из отдельных деталей. Схема фигур выдается преподавателем.

Материалы: коврик для резки, плотная бумага формата А4 и А3 (цвет и фактура на выбор студента), макетный нож, карандаш, ластик, линейка, циркуль, клей, инструмент для биговки.

План:

1. По схеме, выданной преподавателем, сделать чертеж элементов шара и конуса.
2. Диаметр шара 8 см
3. Диаметр и высота конуса 8 см
4. Согласовать чертеж с преподавателем
5. Вырезать, получившиеся элементы
6. Стереть лишние карандашные линии
7. Собрать из вырезанных фрагментов шар и конус без использования клея

5. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

2.2 Задания для промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проходит в виде просмотра всех выполненных практических работ и творческих заданий.

3. Критерии оценивания

Критерии оценивания практической работы студентов

Оценка **«отлично»** - студент сделал задание правильно и в полном объеме, работа выглядит чисто и аккуратно.

Оценка **«хорошо»** – студент выполнил задание в полном объеме, но допустил легкую небрежность в работе.

Оценка **«удовлетворительно»** – студент частично выполнил задание, небрежно его оформил.

Оценка **«неудовлетворительно»** – задание не выполнено, либо выполнил очень плохо: замял бумагу, испачкал или неправильно подобрал плотность.

Критерии оценивания промежуточной аттестации (дифференцированного зачета).
Общая оценка за зачет формируется из оценок за практические работы и творческие задания.

Оценка **«отлично»**:
1. Глубокое и прочное усвоение программного материала.
2. Выполнены все практические и творческие задания.

Оценка **«хорошо»**:
1. Хорошее знание программного материала.
2. Выполнена большая часть практических и творческих заданий.

Оценка **«удовлетворительно»**:
1. Поверхностное усвоение программного материала.
2. Выполнено 60% всех практических заданий. Творческие задания не выполнены.

Оценка **«неудовлетворительно»**:
1. Незнание значительной части программного материала.
2. Практические и творческие задания выполнены частично (менее 60%) или не выполнены вообще.