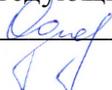


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.10.2023 18:00:57
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«29» мая 2023г., протокол №10
Заведующий кафедрой
 Ю.В. Одношовина

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)**

Специальность:
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Направленность:
Дизайн одежды и аксессуаров

Профиль подготовки:
Гуманитарный

Квалификация выпускника:
Дизайнер

Срок освоения программы:
3 года 10 месяцев

Год набора
2020

Челябинск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств	3
1.1 Область применения	3
1.2 Планируемые результаты освоения компетенций	4
2. Задания для контроля и оценки результатов освоения практического опыта, умений и усвоения знаний.....	9
3. Критерии оценивания.....	12

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Фонд оценочных средств) предназначен для проверки результатов освоения обучающимися общих и профессиональных компетенций при прохождении производственной практики (преддипломной) основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Общие компетенции (ОК)

Код	Содержание компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Профессиональные компетенции (ПК)

Вид профессиональной деятельности	Код	Содержание компетенций
1.Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
	ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
	ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
	ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
	ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
2.Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
	ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
	ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи

	ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
	ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов
4. Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
	ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность
	ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий

1.2 Планируемые результаты освоения компетенций

В результате освоения программы производственной практики (преддипломной) учитываются планируемые результаты освоения общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции	Планируемые результаты освоения компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<i>уметь:</i> ориентироваться в наиболее общих проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования гражданина и будущего специалиста;
		<i>знать:</i> основные направления развития будущего специалиста в профессиональной среде; основные процессы развития будущего специалиста в осуществлении учебной деятельности;
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	<i>уметь:</i> охватывать индивидуально отработанные стратегии, средства и приемы выполнения различных задач в учебной деятельности;
		<i>знать:</i> основные условия организации и осуществления учебной деятельности на всех уровнях образования;
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность	<i>уметь:</i> применять полученные знания при решении стандартных и нестандартных ситуаций в учебной деятельности;
		<i>знать:</i> основные этапы и средства принятия решений в экстремальных ситуациях образовательной среды; основные подходы к решению нестандартных ситуаций; различные методы сбора и обработки информации, необходимой для принятия решений в целях повышения эффективности в образовательной деятельности;
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации,	<i>уметь:</i> использовать информационно-поисковые системы в области дизайнерских наук;

	необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<i>знать:</i> особенности развития и распространения информации в информационно-поисковой системе; классификацию поисковой системы;
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности	<i>уметь:</i> использовать средства и механизмы информационно-коммуникационных технологий для эффективности профессионального и личностного развития;
		<i>знать:</i> основные цели и методы информационного поиска с использованием автоматизированной информационно-поисковой системы в образовательной среде; технологии поиска информации для реализации информационных потребностей в решении задач основной деятельности;
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	<i>уметь:</i> применять основные правила работы в коллективе и в команде в условиях учебной деятельности;
		<i>знать:</i> ряд важных условий для развития успешной командной работы;
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	<i>уметь:</i> участвовать в обсуждении результатов выполненных заданий членов команды;
		<i>знать:</i> границы и меры ответственности в работе с членами команды;
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	<i>уметь:</i> самостоятельно работать с разноплановыми источниками и научной литературой; планировать реализацию поставленной цели; анализировать результаты деятельности;
		<i>знать:</i> методы самоорганизации и самообразования; навыки планирования, организации и контроля своей учебной деятельности;
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<i>уметь:</i> находить источники информации с помощью инновационных технологий в соответствии с основной деятельностью;
		<i>знать:</i> примеры эффективности использования инновационных технологий в профессиональной деятельности;
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<i>Иметь практический опыт:</i> разработки дизайнерских проектов
		<i>уметь:</i> проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта;
		<i>знать:</i> теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского	<i>Иметь практический опыт:</i> разработки дизайнерских проектов

	проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна	<p><i>уметь:</i> выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p><i>знать:</i> теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p>
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<p><i>Иметь практический опыт:</i> разработки дизайнерских проектов</p> <p><i>уметь:</i> производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p><i>знать:</i> технологии изготовления изделия;</p>
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	<p><i>Иметь практический опыт:</i> разработки дизайнерских проектов</p> <p><i>уметь:</i> создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p><i>знать:</i> законы создания цветовой гармонии;</p>
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	<p><i>Иметь практический опыт:</i> разработки дизайнерских проектов</p> <p><i>уметь:</i> выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p><i>знать:</i> систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики.</p>
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств	<p><i>Иметь практический опыт:</i> воплощения авторских проектов в материале</p> <p><i>уметь:</i> выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;</p> <p><i>знать:</i> ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;</p>
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	<p><i>Иметь практический опыт:</i> воплощения авторских проектов в материале</p> <p><i>уметь:</i> выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;</p> <p><i>знать:</i> технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</p>
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с	<p><i>Иметь практический опыт:</i> воплощения авторских проектов в материале</p>

	учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи	<p><i>уметь:</i> выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;</p> <p><i>знать:</i> технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</p>
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<p><i>Иметь практический опыт:</i> воплощения авторских проектов в материале</p> <p><i>уметь:</i> разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта</p> <p><i>знать:</i> технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</p>
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<p><i>Иметь практический опыт:</i> проведение метрологической экспертизы</p> <p><i>уметь:</i> выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;</p> <p><i>знать:</i> принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.</p>
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	<p><i>Иметь практический опыт:</i> проведение метрологической экспертизы</p> <p><i>уметь:</i> подготовка документов для проведения подтверждения соответствия средств измерений;</p> <p><i>знать</i> определение и анализ нормативных документов на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</p>
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<p><i>Иметь практический опыт:</i> работы с коллективом исполнителей;</p> <p><i>уметь:</i> осуществление контроля деятельности персонала; знание систем управления трудовыми ресурсами в организации</p> <p><i>знать</i> знание методов и форм обучения персонала;</p>
ПК 4.2.	Планировать собственную	<p><i>Иметь практический опыт:</i> работы с коллективом исполнителей;</p>

	деятельность	<i>уметь:</i> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
		<i>знать:</i> способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<i>Иметь практический опыт:</i> работы с коллективом исполнителей;
		<i>уметь:</i> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала;
		<i>знать:</i> систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

1.3 Показатели оценки результатов обучения при прохождении производственной практики (преддипломной)

Содержание учебной практики	Результаты обучения (ОК, ПК)	Вид контроля	Наименование оценочного средства / форма контроля
8 семестр			
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов			
Вводный инструктаж. Охрана труда и техники безопасности.	ОК 1.-9. ПК 1.1.-1.5.	Текущий	Ведение дневника Составление отчета
Знакомство с предприятием - базой практики. Основные направления деятельности предприятия.	ОК 1.-9. ПК 1.1.-1.5.	Текущий	Выполнение индивидуального задания Ведение дневника Составление отчета
Практическая деятельность дизайнера на всех этапах процесса проектирования. Работа в качестве дизайнера (или помощника дизайнера) на предприятии.	ОК 1.-9. ПК 1.1.-1.5.	Текущий	Выполнение индивидуального задания Ведение дневника Составление отчета
Основные дизайнерские программы.	ОК 1.-9. ПК 1.1.-1.5.	Текущий	Выполнение индивидуального задания Ведение дневника Составление отчета
Защита проекта.	ОК 1.-9. ПК 1.1.-1.5.	Промежуточный	Дифференцированный зачет
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале			
Исполнение авторских продуктов дизайна по основным направлениям	ОК 1.-9. ПК 2.1.-2.4.	Текущий	Выполнение индивидуального задания

дизайна костюма.			Ведение дневника Составление отчета
Расчет стоимости проектируемых изделий.	ОК 1.-9. ПК 2.1.-2.4.	Текущий	Выполнение индивидуального задания Ведение дневника Составление отчета
Защита проекта.	ОК 1.-9. ПК 2.1-2.4	Промежуточный	Дифференцированный зачет
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу			
Контроль качества изделий на предприятии.	ОК 1.-9. ПК 3.1.-3.2.	Текущий	Выполнение индивидуального задания Ведение дневника Составление отчета
Авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции.	ОК 1.-9. ПК 3.1.-3.2.	Текущий	Выполнение индивидуального задания Ведение дневника Составление отчета
Защита проекта.	ОК 1.-9. ПК 3.1.-3.2.	Промежуточный	Дифференцированный зачет
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей			
Структура предприятия. Организация работы коллектива исполнителей.	ОК 1.-9. ПК 4.1.- 4.3.	Текущий	Выполнение индивидуального задания Ведение дневника Составление отчета
Защита проекта.	ОК 1.-9. ПК 4.1.- 4.3.	Промежуточный	Дифференцированный зачет

Система контроля и оценки результатов освоения практического опыта, умений и усвоения знаний

В соответствии с учебным планом предусмотрен текущий контроль во время прохождения практики и промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета с выставлением итоговой оценки.

2. Задания для контроля и оценки результатов освоения практического опыта, умений и усвоения знаний

Индивидуальное задание для текущего контроля

Тема	Индивидуальное задание
8 семестр	
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	
Знакомство с предприятием - базой практики. Основные направления деятельности предприятия.	Структура предприятия. Основные направления деятельности и оказываемые услуги: - сущности и функциях управления на предприятии в сфере проектирования изделий; - системе маркетинга и условий ее функционирования на предприятии.

	<ul style="list-style-type: none"> - видах рынка сбыта товаров, услуг, мероприятиях по стимулированию сбыта; - формировании спроса и организации рекламы.
Практическая деятельность дизайнера на всех этапах процесса проектирования. Работа в качестве дизайнера (или помощника дизайнера) на предприятии.	Работа в качестве дизайнера – практиканта под руководством представителя практики от предприятия. Выполнение индивидуальных заданий. Сбор и анализ материала в рамках темы дипломного проекта (работы).
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	
Современные материалы для производства одежды. Ассортимент, свойства.	Анализ ассортиментных групп и свойств полотен, тканей, волокон, эффектов и отделок материалов в соответствии с тенденциями моды и формообразования. Разработка конфекционных подборов материалов с учетом тенденций моды и оптимального соответствия для пакета изготовления моделей одежды по теме дипломного проекта (работы) по качественным, технологическим, пластическим, эргономическим, гигиеническим свойствам
Разработка технических эскизов	Разработка технических эскизов: передача пропорций, местоположение конструктивных швов и отделочных строчек, детальная прорисовка модели. Анализ и применение инновационных приёмов обработки в проектировании и конструировании костюма. Сбор материала по теме дипломного проекта (работы).
Технологии конструирования и моделирования на производстве	Работа с нормативно-техническими документами, составление технической документации на разработанные модели одежды, работа с лекалами базовых конструкций; работа с размерными признаками и прибавками для построения модели одежды; проведение расчетов и выполнение построения чертежа базовой конструкции и модельной конструкции в соответствии с эскизом, М 1:1. Работа в компьютерных программах, применяемые на предприятии. Сбор материала по теме дипломного проекта (работы).
Современные технологии изготовления костюма по разным видам продукции	Анализ приёмов и способов обработки изделий на предприятии базе - практики. Сбор материала по применению инновационных технологических приемов при изготовлении продукции. Анализ среднего срока изготовления проектов, заказов на предприятии базе - практики. Разработка технологической карты изготовления изделия. Практическое знакомство со способами производственной технологии обработки изделий. Фиксация в отчете схем технологических приемов обработки узлов и инновационных приёмов, способов обработки изделий. Сбор материала по теме дипломного проекта (работы).
Расчет стоимости проектируемых изделий	Анализ расчета стоимости пошива проектируемого изделия на производстве. Расчет себестоимости проектируемого изделия, прибыли, рентабельности, расчет полной цены изделия. Расчет стоимости пошива проектируемого изделия на производстве. Сбор материала по теме дипломного проекта (работы).
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	
Контроль качества изделий на предприятии.	Анализ видов контроля качества изделий на предприятии.

	Нормативная документация, применяемая при проверке качества.
Авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции.	В соответствии с профилем предприятия представить анализ осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений.
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	
Структура предприятия. Организация работы коллектива исполнителей.	Анализ организационно-правовых документов

Требования к ведению дневника по производственной практике (преддипломной)

Дневник по производственной практике (преддипломной) является документом, по которому обучающийся подтверждает выполнение программы преддипломной практики. Записи в дневнике должны вестись ежедневно и содержать перечень выполненных работ за день.

Дневник по производственной практике (преддипломной) (далее – Дневник) должен быть написан логически последовательно, литературным языком. Не должны употребляться сложно построенные предложения и чрезмерно краткие лаконичные фразы, слабо между собой связанные, допускающие двойные толкования и т. д.

Дневник ежедневно просматривает руководитель преддипломной практики.

Дневник прилагается к отчету по производственной практике (преддипломной) и сдается для проверки руководителю практики от образовательной организации.

Требования к составлению отчета по производственной практике (преддипломной)

Отчет по производственной практике (преддипломной) является основным документом обучающегося, отражающим, выполненную им, во время практики, работу. Отчет по производственной практике (преддипломной) (далее – Отчет) составляется индивидуально каждым обучающимся.

В отчете должны быть отражены сведения, полученные обучающимся на экскурсиях, даны элементы технического анализа и критики с точки зрения безопасности отдельных участков производственного процесса. Отчет обучающегося о практике должен включать текстовый, графический и другой иллюстрированный материалы. Рекомендуются следующий порядок размещения материала в отчете:

— *Титульный лист* - это первая (заглавная) страница работы, на нем необходимо указать наименование вида практики;

— *Содержание* - перечисление информационных блоков отчёта с указанием соответствующих страниц;

— *Введение* - содержит цели и задачи прохождения учебной практики. Здесь же следует аргументировать актуальность преддипломной практики и указать, какие нормативно-правовые документы использовались. Объём введения не превышает 1-2-х страниц;

— *Основная часть* - в данном разделе обучающийся даёт подробный отчёт о выполнении индивидуального задания и описывает изученные и отработанные вопросы, предложенные в программе преддипломной практики.

— *Заключение* - раздел отчёта, в котором обучающийся высказывает своё мнение об эффективности преддипломной практики в целом, социальной значимости своей будущей специальности. На основе изученного практического материала во время преддипломной

практики обучающемуся следует выявить как положительные, так и отрицательные стороны деятельности базы практики, а также предложить мероприятия по устранению выявленных недостатков и дальнейшему совершенствованию работы. Формулировать их нужно кратко и чётко.

— *Список использованных источников* - начинается с перечня нормативно - правовых документов. За ними располагаются методические и учебные пособия, периодические издания, адреса веб-сайтов. Все источники перечисляются в алфавитном порядке, иностранные материалы следуют после русских. Минимальное количество источников - 5;

— *Приложения* - раздел, содержащий образцы и копии документов, рисунки, таблицы, фотографии и т.д., по перечню приложений, указанному в программе производственной практики (преддипломной).

При написании отчёта изученный материал должен быть изложен своими словами, без дословного заимствования из учебников и других литературных источников.

Требования к защите отчета по производственной практике (преддипломной)

По окончании срока производственной практики (преддипломной) отчет сдается на проверку руководителю практики от образовательной организации. Защита отчета предполагает получение дифференцированной оценки, принимая во внимание качество отчета и устные ответы обучающегося на вопросы по прохождению и результатам производственной практики (преддипломной).

Обучающийся, не выполнивший программу производственной практики (преддипломной) и получившей отрицательную оценку при защите отчета, направляется на практику повторно или отчисляется из института как имеющий академическую задолженность.

Процедура проведения защиты отчета по производственной практике (преддипломной) формируется руководителем практики, перечисляются документы необходимые для допуска обучающегося к защите отчета и сроки сдачи.

3. Критерии оценивания

Критерии оценивания индивидуального задания по производственной практике (преддипломной):

Оценка **«отлично»**:

- индивидуальное задание выполнено в полном объеме,
- студент проявил высокий уровень самостоятельности и творческий подход к его выполнению

Оценка **«хорошо»**:

- индивидуальное задание выполнено в полном объеме,
- имеются отдельные недостатки в оформлении представленного материала

Оценка **«удовлетворительно»**:

- задание в целом выполнено,
- однако имеются недостатки при выполнении в ходе практики отдельных разделов (частей) задания,
- имеются замечания по оформлению собранного материала

Оценка **«неудовлетворительно»**:

- задание выполнено лишь частично,
- имеются многочисленные замечания по оформлению собранного материала.

Критерии оценивания отчета по преддипломной практике (по профилю специальности)

Оценка **«отлично»**:

- оформление и содержание отчета по практике в полном объеме соответствует требованиям, предъявляемым образовательной организацией;
- отражены цели и задачи программы практики.

- не нарушены сроки сдачи отчета по практике.
- точность и обоснованность выводов в отчете по практике соответствует.
- представлена положительная характеристика от руководителя практики.

Оценка **«хорошо»**

- оформление и содержание отчета по практике соответствует требованиям, предъявляемым в образовательной организации.
- отражены цели и задачи программы практики
- не нарушены сроки сдачи отчета по практике.
- точность и обоснованность выводов в отчете соответствует.
- представлена положительная характеристика от руководителя практики.

Оценка **«удовлетворительно»**

- оформление и содержание отчета по практике соответствует требованиям, предъявляемым в образовательной организации, прослеживается небрежность.
- отражены цели и задачи программы практики не полностью.
- нарушены сроки сдачи отчета по практике.
- точность и обоснованность выводов в отчете частично соответствует.
- представлена положительная характеристика от руководителя практики.

Оценка **«неудовлетворительно»**

- оформление и содержание отчета по практике не полностью соответствует требованиям, предъявляемым в образовательной организации.
- не отражены цели и задачи программы практики
- нарушены сроки сдачи отчета по практике.
- точность и обоснованность выводов в отчете не соответствует.
- представлена положительная характеристика от руководителя практики с замечаниями.

Критерии оценивания защиты отчета по производственной практике (преддипломной)

Оценка **«отлично»:**

- обучающийся демонстрирует системность и глубину знаний, полученных при прохождении практики;
- стилистически грамотно, логически правильно излагает ответы на вопросы;
- дает исчерпывающие ответы на дополнительные вопросы преподавателя по темам, предусмотренным программой практики.

Оценка **«хорошо»:**

- обучающийся демонстрирует достаточную полноту знаний в объеме программы практики, при наличии лишь несущественных неточностей в изложении содержания основных и дополнительных ответов;
- владеет необходимой для ответа терминологией;
- недостаточно полно раскрывает сущность вопроса;
- допускает незначительные ошибки, но исправляется при наводящих вопросах преподавателя.

Оценка **«удовлетворительно»:**

- обучающийся демонстрирует недостаточно последовательные знания по вопросам программы практики;
- использует специальную терминологию, но могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий, которые обучающийся затрудняется исправить самостоятельно;
- способен самостоятельно, но не глубоко, анализировать материал, раскрывает сущность

- решаемой проблемы только при наводящих вопросах преподавателя.

Оценка **«неудовлетворительно»**:

- обучающийся демонстрирует фрагментарные знания в рамках программы практики;
- не владеет минимально необходимой терминологией;
- допускает грубые логические ошибки, отвечая на вопросы преподавателя, которые не может исправить самостоятельно