Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.03.2022 10:55:46
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebe58

Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)
Общеобразовательная школа «7 ключей»

Ворошилова ул., д. 12, Челябинск, 454014. Тел. (351) 216-10-10, факс 216-10-30. E-mail: info@rbiu.ru, school7keys@rbiu.ru

Аннотация к рабочей программе

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО»
УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА»
1-4 КЛАСС

Общая характеристика рабочей программы

Программа по учебному предмету «Музыка» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом Примерной программы по музыке, авторской программы «Музыка» (авторы: Т.В. Челышева, В.В. Кузнецова) и УМК «Перспективная начальная школа».

Срок реализации программы: 4 года

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» на уровне начального общего образования изучается с 1 по 4 класс, представлен в предметной области «Искусство».

В учебном плане школы курс по музыке для начального общего образования представлен в *обязательной части учебного плана*, формируемой из расчета часов: **135** часов за четыре года обучения, в том числе: в 1 классе — 33 часа, во 2 классе — 34 часа, в 3 классе — 34 часа, в 4 классе — 34 часа.

Цели и задачи изучения учебного предмета

Программа учебного предмета «Музыка» обусловлена необходимостью приобщения младших школьников к музыкальному искусству, что направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре своего народа и других народов мира;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

Цели музыкального образования осуществляются через систему ключевых **задач** личностного, познавательного, коммуникативного и социального, эстетического развития школьников.

Личностное развитие обучающихся направлено на:

- реализацию их творческого потенциала;
- выработку готовности выражать свое отношение к искусству;
- формирование мотивации к художественному познанию окружающей действительности;
- проявление ценностно-смысловых ориентаций и духовно- нравственных оснований.

Познавательное развитие обучающихся связано с:

- активизацией творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии;
- формированием целостного представления о музыке, ее истоках и образной природе;
- познанием языка музыки, многообразия ее форм и жанров.

Коммуникативное развитие школьников определяет:

- умение слушать, уважение к мнению других;
- способность встать на позицию другого человека;
- готовность вести диалог;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Социальное развитие растущего человека проявляется:

- в формировании у него целостной художественной картины мира;
- в воспитание его патриотических чувств;
- в сформированности основ гражданской идентичность
- в овладении социальными компетенциями.

Эстетическое развитие учащихся направлено на:

- приобщение к эстетическим ценностям;
- формирование эстетического отношения к действительности;
- развитие эстетических чувств;
- развитие потребности жить по законам красоты;
- формирование эстетических идеалов и потребностей;
- воспитание художественного вкуса;
- выработку стремления быть прекрасным во всем: в мыслях, делах, поступках, внешнем виде.