

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.10.2023 11:41:25
Уникальный программный идентификатор:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb53ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ
(ПЕРВЫЙ ИЗУЧАЕМЫЙ ЯЗЫК)**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль) Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника Бакалавр
Форма обучения (очная)

Год набора - 2020

Автор-составитель: Щербов А.Д.

Челябинск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	3
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	4
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (первый изучаемый язык)» направлен на формирование следующих компетенций:

№ п/п	Шифр компетенции	Перечень компетенций	Этапы формирования компетенций
1.	ОПК-4	владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации;	<i>1 этап - Знать:</i> – этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме; <i>2 этап - Уметь</i> – использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; – различать ситуации использования; <i>3 этап - Владеть:</i> – этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме.
2.	ОПК-5	владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);	<i>1 этап - Знать:</i> – основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; <i>2 этап - Уметь</i> – определять время, место, цели и условия взаимодействия реализации способов дискурса; <i>3 этап - Владеть:</i> – основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста.
3	ОПК-9	готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;	<i>1 этап - Знать:</i> – основные стереотипы межкультурного и профессионального общения; <i>2 этап - Уметь</i> – различать основные стереотипы в общении; – осуществлять межкультурный диалог; <i>3 этап - Владеть:</i> – навыками преодоления влияния стереотипов общения и осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения.

4.	ОПК-10	способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;	<i>1 этап - Знать:</i> – этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;
			<i>2 этап - Уметь</i> – различать и формулировать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;
			<i>3 этап - Владеть:</i> – навыками использования этикетных формул в устной и письменной коммуникации.
5.	ОПК-14	владение основами современной информационной и библиографической культуры;	<i>1 этап - Знать:</i> – основы современной информационной и библиографической культуры;
			<i>2 этап - Уметь</i> – осуществлять поиск информации и работать с библиографическими источниками;
			<i>3 этап - Владеть:</i> – навыками применения информационной и библиографической культуры.

2. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Шифр компетенции	Показатели оценивания (содержание компетенции)	Критерии оценивания компетенций на различных этапах формирования	Шкала оценивания
1.	ОПК-4	владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации;	<i>1 этап - Знать:</i> – этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме;	«Отлично» отличное выполнение заданий с незначительным количеством ошибок «Хорошо» в целом правильная работа, с определенным количеством незначительных ошибок «Удовлетворительно» удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компе-
			<i>2 этап - Уметь</i> – использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; – различать ситуации использования;	
			<i>3 этап - Владеть:</i> – этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме.	
2.	ОПК-5	владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к осо-	<i>1 этап - Знать:</i> – основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуника-	

		бенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);	тивного контекста; <i>2 этап - Уметь</i> – определять время, место, цели и условия взаимодействия реализации способов дискурса; <i>3 этап - Владеть:</i> – основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста.	тенции «Неудовлетворительно» не удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции
3	ОПК-9	готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;	<i>1 этап - Знать:</i> – основные стереотипы межкультурного и профессионального общения; <i>2 этап - Уметь</i> – различать основные стереотипы в общении; – осуществлять межкультурный диалог; <i>3 этап - Владеть:</i> – навыками преодоления влияния стереотипов общения и осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения.	
4.	ОПК-10	способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;	<i>1 этап - Знать:</i> – этикетные формулы в устной и письменной коммуникации; <i>2 этап - Уметь</i> – различать и формулировать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации; <i>3 этап - Владеть:</i> – навыками использования этикетных формул в устной и письменной коммуникации.	
5.	ОПК-14	владение основами современной информационной и библиографической культуры;	<i>1 этап - Знать:</i> – основы современной информационной и библиографической культуры;	

			<i>2 этап - Уметь</i> – осуществлять поиск информации и работать с библиографическими источниками;	
			<i>3 этап - Владеть:</i> – навыками применения информационной и библиографической культуры.	

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 ЭТАП – ЗНАТЬ

Темы презентаций по темам 1 – 15

1. Путешествие
2. Кино
3. Воспитание детей
4. Защита окружающей среды
5. Взаимоотношения между людьми
6. Средства массовой информации
7. Семейные отношения
8. Культура страны изучаемого языка
9. Воспитание и образование
10. Искусство

2 ЭТАП – УМЕТЬ

Рольевые игры по темам

Тема 1. Кино и телевидение

«Что будем смотреть?»

Ситуация: Семья обсуждает, что смотреть по телевизору.

Роли:

Бабушка – любит классическую музыку и экранизации художественных произведений.

Дедушка - любит научную фантастику.

Отец – любит новости и спортивные программы.

Мама – любит телесериалы.

Сын – любит программы о путешествиях.

Дочь – любит мультфильмы.

Тема 2. Искусство

«Как я понимаю живопись»

Ситуация: дискуссия о роли живописи в жизни людей.

Вопросы:

- Зачем нужна живопись?
- Реализм или абстракционизм – что лучше?
- Что значит понимать живопись?

Тема 3. Чувства и эмоции

«От любви до ненависти один шаг»

Ситуация: дискуссии на тему любви.

Роли:

- Оптимист
- Пессимист
- Реалист
- Скептик

Тема 4. Воспитание детей

Mrs. Doubtfire

Ситуация: Обсуждение фильма

Роли:

- Сторонник
- Противник
- Сомневающийся

Тема 5. Свободное время

«Что такое отдых»

Ситуация: Дискуссия

Вопросы для обсуждения

- Спорт или музыка?
- Путешествие – это хорошо?
- Тихий вечер в кругу друзей?
- Блаженное ничегонеделание?

Тема 6. О людях

«Что наша жизнь?»

Ситуация: дискуссия

Вопросы для обсуждения

- Что такое счастье?
- Живу ли я?
- Есть ли в жизни смысл?
- Если б не было людей ...

Тема 7. Защита окружающей среды

«Человек – царь природы?»

Ситуация: дискуссия

Вопросы для обсуждения

- Природа – храм или мастерская?
- Город или деревня?
- Можно ли улучшить природу?

Тема 8. Проблемы образования

«Образование – прекрасная вещь, но ничему действительно важному научить нельзя»

Ситуация: дискуссия

Роли:

- Оптимист
- Пессимист

- Реалист
- Скептик

Тема 9. Закон и суд

«Суд присяжных»

Ситуация: Суд присяжных по делу о правах родителей (по мотивам Mrs. Doubtfire)

Роли:

- Судья
- Адвокат отца
- Адвокат матери
- Прокурор
- Присяжные
- Свидетели со стороны истца
- Свидетели со стороны обвиняемого
-

Тема 10. Литература

«Моя любимая книга»

Ситуация: Беседа о литературе.

Каждый студент рассказывает о своей любимой книге. Другие студенты задают ему вопросы.

Тема 11. Музыка

«Моя любимая музыка»

Ситуация: Беседа о музыке.

Каждый студент рассказывает о своей любимой музыке. Другие студенты задают ему вопросы.

Тема 12. Трудные дети

«Оливер Твист»

Ситуация: Дискуссия

Вопросы для обсуждения

- Трудные дети или трудные взрослые?
- Трудные дети – кара Божья или испытание?

Тема 13. Средства массовой информации

Ситуация: Дискуссия

Вопросы для обсуждения

- Телевидение – хорошо или плохо?
- Газеты и журналы – вчерашний день?
- Интернет – чума или благо?

Тема 14. Культура страны

«Другому как понять тебя?»

Ситуация: Обсуждение фильма «Ноттингхилл»

Вопросы для обсуждения

- Почему герои фильма так долго шли к взаимопониманию?
- Какие типичные черты англичан вы видите в главном герое?
- Какие типичные черты американцев вы видите в главной героине?

Тема 15. Семья**«Жениться или не жениться?»**

Ситуация: Дискуссия

Вопросы для обсуждения

- Зачем нужна семья?
- Семья – опора или обуза?
- Идеальная семья, как я ее понимаю.
- Будет ли семья в будущем?

3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ**Вопросы к зачету**

1. Аудирование текста по изученной тематике, длительность звучания 5 минут.

Вид контроля обсуждение в паре.

2. Анализ текста по пройденной тематике.
3. Монолог по изученной тематике.

Темы монологов

1. Путешествие
2. Кино
3. Воспитание детей
4. Защита окружающей среды
5. Взаимоотношения между людьми

Вопросы к экзамену

1. Аудирование текста по изученной тематике, длительность звучания 7 минут.

Вид контроля пересказ, обсуждение с преподавателем.

2. Анализ текста по изученной тематике.
3. Полилог по изученной тематике. Число участников полилога 3-4 человека.

Темы полилогов

1. Средства массовой информации
2. Семейные отношения
3. Культура страны изучаемого языка
4. Воспитание и образование
5. Искусство

**4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ
ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ
ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

1 ЭТАП – ЗНАТЬ**Презентации по темам****Ожидаемые результаты:**

Обучающиеся должны продемонстрировать осведомленность о проблемах, поднятых в теме, проиллюстрировать их примерами из изученного материала.

Критерии оценки:

«отлично» - студент отлично владеет изученным материалом, свободно адекватно реагирует на вопросы преподавателя, может убедительно доказать свою точку зрения; приводит достаточное количество соответствующих примеров, использует активный речевой материал;

«хорошо» - студент хорошо владеет изученным материалом, адекватно реагирует на вопросы преподавателя; может доказать свою точку зрения; приводит достаточное количество соответствующих примеров, использует активный речевой материал;

«удовлетворительно» - студент владеет изученным материалом, достаточно адекватно реагирует на вопросы преподавателя; может привести аргументы в доказательство своей точки зрения; приводит соответствующие примеры, использует активный речевой материал;

«неудовлетворительно» - не знает основного материала, не ориентируется в теме, не может ответить на вопросы, не может привести примеры.

2 ЭТАП – УМЕТЬ

Ролевые игры по темам

Критерии оценки

«отлично» - студент отлично владеет изученным материалом, глубоко анализирует ситуацию, на наглядных примерах показывает свои идеи, говорит логично, выразительно, активно использует активную лексику.

«хорошо» - студент хорошо владеет изученным материалом, адекватно анализирует ситуацию, на примерах показывает свои идеи, говорит логично, выразительно, активно использует активную лексику.

«удовлетворительно» - студент владеет изученным материалом, анализирует ситуацию, на примерах показывает свои идеи, говорит логично, использует активную лексику.

«неудовлетворительно» - студент не владеет изученным материалом, анализ носит описательный характер.

3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ

Задания для промежуточного контроля по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения (первый изучаемый язык)»

Итоговый контроль предусматривается в виде зачета по завершению 7 семестра и экзамена по завершению курса в 8 семестре. На зачете и экзамене проверяется практическое владение уровнем владения пройденным материалом в объеме требований программы к уровням сформированности языковых компетенций: а) знание основных проблем, стоящих перед людьми в наше время; б) знание особенностей современного английского языка; в) умение выражать свои мысли на современном английском языке.

Критерии оценивания знаний на зачете

«зачтено» - студент знает основной материал, обладает активным и пассивным словарным запасом в области изученной тематики, осуществляет речевую коммуникацию в основном в соответствии с нормами английского языка, осуществляет анализ текста, выражает коммуникативные намерения в основном в соответствии с ситуацией и нормами английского языка, владеет устной и письменной речью на английском языке, допускает отдельные ошибки, затрудняющие понимание.

«не зачтено» - студент не знает материал, не обладает достаточным активным и пассивным словарным запасом в рамках изученной тематики, не способен проанализировать текст, осуществляет речевую коммуникацию с грубыми ошибками.

Критерии оценивания знаний на экзамене

«отлично» - студент хорошо знает материал, обладает достаточным активным и пассивным словарным запасом в области изученной тематики, осуществляет речевую коммуникацию в соответствии с нормами английского языка, осуществляет глубокий и всесторонний анализ текста, выражает коммуникативные намерения в соответствии с ситуацией и нормами английского языка, владеет устной и письменной речью на английском языке.

«хорошо» - студент знает материал, обладает достаточным активным и пассивным словарным запасом в области изученной тематики, осуществляет речевую коммуникацию в соответствии с нормами английского языка, осуществляет всесторонний анализ текста, выражает коммуникативные намерения в соответствии с ситуацией и нормами английского языка, владеет устной и письменной речью на английском языке.

«удовлетворительно» - студент знает основной материал, обладает активным и пассивным словарным запасом в области изученной тематики, осуществляет речевую коммуникацию в основном в соответствии с нормами английского языка, осуществляет анализ текста, выражает коммуникативные намерения в основном в соответствии с ситуацией и нормами английского языка, владеет устной и письменной речью на английском языке, допускает отдельные ошибки, затрудняющие понимание.

«неудовлетворительно» - студент не знает материал, не обладает достаточным активным и пассивным словарным запасом в рамках изученной тематики, не способен проанализировать текст, осуществляет речевую коммуникацию с грубыми ошибками.