

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.10.2023 11:08:52
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства международных бизнес-коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



М.В. Усынин

«29» мая 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.Б.12.02 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ПЕРВОГО
ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки: Направление 45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

Профиль подготовки: Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год набора - 2020

Челябинск 2023

Рабочая программа дисциплины «Практическая фонетика первого изучаемого языка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от 07 августа 2014 г. № 940)

Автор-составитель: Абрамова Е.Н.

программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации.

Протокол № 10 от 29.05. 2023 г.

Заведующий кафедрой гостеприимства
и международных бизнес-коммуникаций

М.В. Василиженко

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля), цели и задачи освоения дисциплины (модуля)	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соответствующих с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	5
4. Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	11
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	12
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	12
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	12
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	14
11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	15

1. НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Наименование дисциплины

Б1.Б.12.02 Практическая фонетика первого изучаемого языка

1.2. Цель дисциплины

Курс практической фонетики английского языка имеет целью изучение и практическое применение основ английского произношения и английской интонации.

1.3. Задачи дисциплины

В ходе освоения дисциплины студент должен решать такие задачи как:

- усвоение основных положений фонетической теории;
- выработка навыков произношения английских звуков и английской интонации;
- формирование способности правильно и адекватно оформлять высказывания (тексты), принадлежащие разным функциональным фонетическим стилям, на английском языке.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Практическая фонетика первого изучаемого языка» направлен на формирование следующих компетенций:

№ п/п	Шифр компетенции	Наименование компетенции	Планируемые результаты изучения учебной дисциплины
1.	ОПК-3	владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	<i>Знать:</i> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности;
			<i>Уметь:</i> - различать их в изучаемом языке;
			<i>Владеть:</i> - системой лингвистических знаний.
2.	ОПК-5	владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)	<i>Знать:</i> - основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;
			<i>Уметь:</i> - определять время, место, цели и условия взаимодействия реализации способов дискурса;
			<i>Владеть:</i> - основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста.
3.	ОПК-7	способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя	<i>Знать:</i> - языковые средства, используемые с целью выражения информации;

		разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	<i>Уметь:</i> - выделять релевантную информацию в тексте;
			<i>Владеть:</i> - способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Практическая фонетика первого изучаемого языка» относится к дисциплинам базовой части учебного плана по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) Перевод и переводоведение.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые следующими дисциплинами: курс английского языка средней школы.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Практический курс первого изучаемого языка», «Теоретическая фонетика».

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ;

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 108 академических часа. Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

Состав и объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебных занятий	Всего	Разделение по семестрам
		1
Общая трудоемкость, ЗЕТ	3	3
Общая трудоемкость, час.	108	108
Аудиторные занятия, час.	-	-
Лекции, час.	-	-
Практические и семинарские занятия, час.	34	34
Самостоятельная работа	74	74
Курсовой проект (работа)	-	-
Контрольные работы	-	-
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачёт	зачёт

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

5.1. Содержание дисциплины

Тема 1. Фонетика как раздел лингвистики.

- Место фонетики среди лингвистических дисциплин.
- Фонемы и аллофоны.
- Фонетическая транскрипция по системе IPA.
- Фонематическая транскрипция.

Тема 2. Артикуляция английских гласных.

- Артикуляция кратких гласных.
- Артикуляция долгих гласных.
- Артикуляция дифтонгов.
- Артикуляция трифтонгов.

Тема 3. Особенности артикуляции гласных в потоке речи.

- Редукция.
- Сильные и слабые формы слов.
- Элизия.
- Соединение слов в потоке речи (linking).

Тема 4.

Артикуляция английских согласных.

- Артикуляция взрывных согласных.
- Артикуляция носовых согласных.
- Артикуляция щелевых согласных.
- Артикуляция смычно-щелевых согласных.
- Артикуляция аппроксимантов.
- Артикуляция глоттальных согласных.

Тема 5.

. Позиционные и комбинаторные изменения согласных в потоке речи.

- Ассимиляция.
- Аккомодация.
- Элизия.

Тема 6.

. Ударение.

- Словесное ударение.
- Главное ударение и второстепенное ударение.
- Фразовое ударение.

Тема 7.

Основные интонационные структуры.

- Синтагма. Интонационная группа.
- Ядерный слог.
- Типы шкал.

Тема 8.

Интонационные структуры с нисходящим тоном: семантика и функции.

- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Low Fall (+ Tail).
- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) High Head + Low Fall (+ Tail).
- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Stepping Head + Low Fall (+ Tail).

Тема 9

Интонационные структуры с восходящим тоном: семантика и функции.

- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Low Rise (+ Tail).
- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) High Head + Low Rise (+ Tail).
- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Stepping Head + Low Rise (+ Tail).

Тема 10

Фоностилистика.

- Фонетические особенности академического стиля речи.
- Фонетические особенности поэтической речи.
- Фонетические особенности прозаического нарратива.
- Фонетические особенности речи теле- и радиоведущих.
- Фонетические особенности разговорного стиля речи.

5.3 Тематический план

Номера и наименование разделов и тем	Общая трудоёмкость	Количество часов			
		из них			
		Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	из них	
				Лекции	Практические занятия
Тема 1. Фонетика как раздел лингвистики.	6	4	2	-	2
Тема 2. Артикуляция английских гласных.	12	8	4	-	4
Тема 3 Особенности артикуляции гласных в потоке речи.	12	8	4	-	4
Тема 4. Артикуляция английских согласных.	12	8	4	-	4
Тема 5 Позиционные и комбинаторные изменения согласных в потоке речи.	12	8	4	-	4
Тема 6. Ударение.	12	8	4	-	4
Тема 7. Основные интонационные структуры.	12	8	4	-	4
Тема 8. Интонационные структуры с нисходящим тоном: семантика и функции.	12	8	4	-	4
Тема 9. Интонационные структуры с восходящим тоном: семантика и функции	10	8	2	-	2
Тема 10. Фоностилистика.	8	6	2	-	2
Итого	108	74	34	-	34
Всего зачетные единицы	3				

5.4. Практические занятия

Тема	Содержание	час.	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
Тема 1. Фонетика как раздел лингвистики.	Место фонетики среди лингвистических дисциплин. Фонемы и аллофоны. Фонетическая транскрипция по системе IPA. Фонематическая транскрипция	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Устный опрос
Тема 2. Артикуляция английских гласных	Артикуляция кратких гласных. Артикуляция долгих гласных. Артикуляция дифтонгов. Артикуляция трифтонгов	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Фонетические упражнения
Тема 3. Особенности артикуляции гласных в потоке речи.	Редукция. Сильные и слабые формы слов. Элизия. Соединение слов в потоке речи (linking).	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	тест
Тема 4. Артикуляция английских согласных.	Артикуляция взрывных согласных. Артикуляция носовых согласных. Артикуляция щелевых согласных. Артикуляция смычно-щелевых согласных. Артикуляция аппроксимантов. Артикуляция глоттальных согласных.	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Фонетические упражнения
Тема 5. Позиционные и комбинаторные изменения согласных в потоке речи.	Ассимиляция. Примеры и практические задания. Аккомодация. Примеры и практические задания. Редукция. Сильные и слабые формы слов в связной речи. Примеры и практические задания. Элизия. Примеры и практические задания. Соединение слов в потоке речи. Подстрочное обозначение (link). Практические задания на обозначение связи слов в транскрипции связного текста	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	тест
Тема 6. Ударение.	Словесное ударение. Главное ударение и второстепенное ударение. Фразовое ударение. Принципы слоогоделения. Главное ударение и второстепенное ударение. Практические задания на определение главноударных и второстепенно-	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Составление диалогов

	ударных слогов в высказывании			
Тема 7. Основные интонационные структуры.	Интонации в различных типах утвердительных предложений. Интонация в повелительных предложениях. Интонация общего вопроса. Интонация в специальных вопросах. Интонация в просьбах и командах. Семантика и функции интонационных структур с нисходящим тоном. Семантика и функции интонационных структур с восходящим тоном. Практические задания на закрепление различных интонационных моделей. Аудирование текстов, иллюстрирующих различные интонационные модели, и составление тонограмм.	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Чтение отрывка из прозы Чтение стихов
Тема 8. Интонационные структуры с нисходящим тоном: семантика и функции.	Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Low Fall (+ Tail). Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) High Head + Low Fall (+ Tail). Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Stepping Head + Low Fall (+ Tail).	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Контрольное чтение
Тема 9. Интонационные структуры с восходящим тоном: семантика и функции.	Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Low Rise (+ Tail). Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) High Head + Low Rise (+ Tail). Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Stepping Head + Low Rise (+ Tail).	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Контрольное задание скетчи
Тема 10. Фоности-листика.	Фонетические особенности академического стиля речи. Фонетические особенности поэтической речи. Фонетические особенности прозаического нарратива. Фонетические особенности речи теле- и радиоведущих. Фонетические особенности разговорного стиля речи.	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Устный опрос

5.5. Самостоятельная работа обучающихся

Тема	Виды самостоятельной работы	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций	часы
Тема 1. Фонетика как раздел лингвистики.	Изучение теоретического материала по теме. Составление конспекта	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Проверка конспекта по теме. Устный опрос	4
Тема 2. Артикуляция английских гласных	Изучение теоретического материала по теме. Составление конспекта; Выполнение практических заданий.	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Проверка конспекта по теме. Устный опрос. Проверка практических заданий.	8
Тема 3. Особенности артикуляции гласных в потоке речи.	Изучение теоретического материала по теме. Составление конспекта; Выполнение упражнений на артикуляцию гласных и согласных звуков, акцентуацию, паузацию и закрепление основных интонационных структур;	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Проверка конспекта по теме. Устный опрос. Проверка практических заданий.	8
Тема 4. Артикуляция английских согласных.	Выполнение упражнений на артикуляцию гласных и согласных звуков, акцентуацию, паузацию и закрепление основных интонационных структур; ознакомление с аудиоматериалами, предназначенными для внеаудиторной работы. Изучение теоретического материала по теме. Составление конспекта;	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Проверка конспекта по теме. Устный опрос. Проверка практических заданий.	8
Тема 5. Позиционные и комбинаторные изменения согласных в потоке речи.	Прослушивание, интонирование текстов, аудиозаписей, подготовка их чтения или декламации (заучивание текстов наизусть). Изучение теоретического материала по теме. Составление конспекта;	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Проверка конспекта по теме. Устный опрос. Проверка практических заданий.	8
Тема 6. Ударение.	Практические задания на определение главноударных и второстепенноударных слогов в высказывании	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Проверка практических заданий. Устный опрос.	8
Тема 7. Основные интонационные структуры.	Прослушивание, интонирование текстов, аудиозаписей, подготовка их чтения или декламации (заучивание текстов наизусть. Выполнение практических упражнений.	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Проверка практических заданий. Устный опрос.	8

Тема 8. Интонационные структуры с нисходящим тоном: семантика и функции.	Прослушивание, интонирование текстов, аудиозаписей, подготовка их чтения или декламации (заучивание текстов наизусть). Выполнение практических упражнений.	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Проверка практических заданий. Устный опрос	8
Тема 9 Интонационные структуры с восходящим тоном: семантика и функции.	Прослушивание, интонирование текстов, аудиозаписей, подготовка их чтения или декламации (заучивание текстов наизусть). Выполнение практических упражнений.	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Проверка практических заданий. Устный опрос	8
Тема 10. Фоностистика.	Работа с материалами СМИ. Составление и презентация выпуска новостей. Работа с образцами неподготовленной речи (интервью, бытовой диалог). Продуцирование спонтанного текста (рассказ на свободную или заданную тему, импровизированное интервью).	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7	Сообщения. Диалог в форме интервью Диалоги на бытовые темы. Разговор на заданную тему.	6

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Практическая фонетика первого изучаемого языка» представлен отдельным документом и является частью рабочей программы

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература:

1. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. Часть 1 : учеб. пособие для прикладного бакалавриата / Р. И. Куряева. — 6-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2017. — 264 с. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E3CC97F6-B45D-40D8-929E-019FE824F124.
2. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. Часть 2 : учеб. пособие / Р. И. Куряева. — 6-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2017. — 259 с.— Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DAE42A43-B51E-4365-BF3D-9D16655B6006.
3. Практическая фонетика английского языка [Текст]: учебник /М.А.Соколова, К.П.Гинтовт, Л.А. Кантер и др. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 384с.: ил. - (Серия "Учебник для вузов").
4. Матюшкина-Герке, Т.И. Пособие для аудирования и развития навыков устной речи к учебнику английского языка для I курса филологических факультетов [Текст]=A book for Aural/Oral Work [Text]:учеб. пособие/Т.И.Матюшкина-Герке, Т.Н. Кузьмичева, Л.Л. Иванова.-М.: ГИС, 1999.-191с.
5. Павлова, Н. А. Учеб.- метод. пособие по фонетике английского языка [Текст] : учеб.- метод. пособие / Н.А.Павлова. - Челябинск : ЧГИ, 2016. - 56с.
6. Хромов, С.С. Фонетика английского языка [Текст] : учеб.- практ. пособие / С.С. Хромов. - М.: Университетская книга, 2015. - 56 с.

Дополнительная литература:

1. Бурая, Е.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс [Текст] : учебник / Е.А.Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И.Шевченко. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2009. - 272 с. - (Высшее профессиональное образование).
2. Дубовский, Ю.А. Основы английской фонетики: учеб. пособие / Ю.А.Дубовский, Б.Б. Докуто, Л.Н. Переяшкина. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 344 с.
3. Цатурян, М. М. Теоретическая фонетика английского языка : учебник и практикум для бакалавриата / М. М. Цатурян. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2017. — 180 с.— Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F5B62F52-7723-486E-8062-52D5CC551DA1.

Журналы:

Английский язык-первое сентября Бумажная версия
Журнал для изучающих английский язык «Speak out»
Иностранные языки в школе.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для выполнения заданий, предусмотренных рабочей программой используются рекомендованные Интернет-сайты, ЭБС.

Электронные образовательные ресурсы

- Министерство образования и науки Российской Федерации: <http://минобрнауки.рф/>;
- Федеральный портал «Российское образование»: <http://edu.ru/>;
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru/>;
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>;
- ЭБС urit.ru <http://www.biblio-online.ru>, ЭБС ЮРАЙТ

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Курс «Практическая фонетика первого изучаемого языка» имеет целью изучение и практическое применение основ английского произношения и английской интонации.

Полученные знания студент может использовать для проведения анализа различных фонетических единиц.

В процессе изучения дисциплины студент должен приобрести следующие умения

- правильно произносить английские звуки, слова и интонировать английские фразы, опираясь на определенные модели-рисунки, распознавать фонетические ошибки, транскрибировать слова и фразы;
- работать с учебной литературой, пользоваться современными аудио-, видео- и мультимедийными средствами;

Дисциплина «Практическая фонетика первого изучаемого языка» изучается студентами в объеме 108 часов.

Курс читается на английском языке. Курс «Практическая фонетика первого изучаемого языка» включает 10 тем:

Тема 1. Фонетика как раздел лингвистики.

Тема 2. Артикуляция английских гласных.

Тема 3. Особенности артикуляции гласных в потоке речи.

Тема 4. Артикуляция английских согласных.

Тема 6. Ударение.

Тема 5 Позиционные и комбинаторные изменения согласных в потоке речи.

Тема 7. Основные интонационные структуры.

Тема 8. Интонационные структуры с нисходящим тоном: семантика и функции.

Тема 9 Интонационные структуры с восходящим тоном: семантика и функции.

Тема 10. Фоностилика.

Практические занятия призваны развивать навыки произношения английских звуков, а также совершенствовать и практиковать мелодию разных видов английского предложения, соблюдая интонационную структуру. На практических занятиях студенты учат наизусть диалоги, отрывки из прозы, читают стихи, составляют свои монологи и диалоги, разыгрывают скетчи на английском языке.

Самостоятельная работа - один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки вне аудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий;
- подготовку к предстоящим занятиям;
- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний

В целях повышения качества и эффективности самостоятельной работы студентов необходим постоянный контроль над ее выполнением.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
- консультационная помощь.

Формы самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ учебных дисциплин содержанием учебной дисциплины, учитывая степень подготовленности студентов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Виды самостоятельные работы студентов:

- Подготовка устный ответ на практическом занятии;
- Подготовка домашнего задания (написание транскрипции, составление диалогов и монологов, чтение, заучивание наизусть и др.);
- Изучение дополнительной литературы по теме

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При изучении дисциплины «Практическая фонетика первого изучаемого языка» обучающимися и научно-педагогическими работниками используется следующее программное обеспечение и информационно-справочные системы:

1. Eclipse java luna SR1 win32
2. 7-Zip
3. 1С: Предприятие. Комплект для высших и средних учебных заведений
4. Mozilla Firefox
5. Adobe Flash Player ActiveX
6. Adobe Flash Player Plugin
7. Adobe Reader
8. ESET Endpoint Antivirus
9. Microsoft™ Windows® 7 (DreamSpark Premium Electronic Software Delivery id700549166)
10. Windows® Internet Explorer® 11 (DreamSpark Premium Electronic Software Delivery id700549166)
11. Microsoft™ Office®
12. Компоненты Windows Live
13. Xampp
14. IrfanView
15. Java 7
16. Google Chrome
17. «Гарант аэро»
18. КонсультантПлюс

Сведения об электронно-библиотечной системе

№ п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно-библиотечной системы, представляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	ЭБС ЮРАЙТ http://www.biblio-online.ru ЭБС ZNANIUM.COM http://znanium.com

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных аудиторий, аудиторий для практических занятий	Перечень материального оснащения, оборудования и технических средств обучения
1.	Учебная аудитория (для проведения лекционных занятий) № 310	<i>Компьютерное и интерактивное оборудование:</i> • Монитор (1 шт.); • Системный блок (1 шт.); • Клавиатура (1 шт.); • Мышь (1 шт.); • Экран (1 шт.); • Проектор (1 шт.) Рабочее место преподавателя снабжено выходом в корпоративную сеть и Интернет, имеется контентная фильтрация. <i>Материальное оснащение:</i> Столы для обучающихся, стулья для обучающихся, стол преподавателя, кресло преподавателя, стеллажи, меловая доска.
2.	Аудитория для практических занятий № 310	<i>Компьютерное и интерактивное оборудование:</i> • Монитор (1 шт.); • Системный блок (1 шт.); • Клавиатура (1 шт.); • Мышь (1 шт.); • Экран (1 шт.); • Проектор (1 шт.) Рабочее место преподавателя снабжено выходом в корпоративную сеть и Интернет, имеется контентная фильтрация. <i>Материальное оснащение:</i> Столы для обучающихся, стулья для обучающихся, стол преподавателя, кресло преподавателя, стеллажи, маркерная доска.
3.	Библиотека Читальный зал № 122	<i>Компьютерное и интерактивное оборудование:</i> АРМ библиотекарей - 7, АРМ для читателей - 3, принтера - 2, сканер - 1 <i>Материальное оснащение:</i> 97 стеллажей, 3 кафедры, 7 выставочных стеллажа, 4 каталожный шкафа, рабочие столы, стулья. Каталожная система библиотеки - для обучения студентов умению пользоваться системой поиска литературы (карточная и электронная) Количество посадочных мест: 80