

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.10.2023 11:40:47
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ПЕРВОГО ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль) Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника Бакалавр
Форма обучения (очная)

Год набора - 2020

Автор-составитель: Абрамова Е.Н.

Челябинск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	Ошибка! Закладка не определена.
2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	9

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Практическая грамматика первого изучаемого языка» направлен на формирование следующих компетенций:

№ п/п	Шифр компетенции	Перечень компетенций	Этапы формирования компетенций
1.	ОК-2	Способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	<i>1 этап - Знать:</i> - принципы культурного релятивизма и этические нормы;
			<i>2 этап - Уметь:</i> - распознавать характеристики иноязычного социума;
			<i>3 Этап – Владеть:</i> - принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума в межкультурном общении;
2.	ОК-3	Владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;	<i>1 этап - Знать:</i> - особенности социокультурной и межкультурной коммуникации;
			<i>2 этап - Уметь:</i> - определять виды социокультурной и межкультурной коммуникации, социальных и профессиональных контактов;
			<i>3 Этап – Владеть:</i> - владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов в реальном общении;
3.	ОК-6	Владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач	<i>1 этап - Знать:</i> - 3 основные труды отечественных ученых и мыслителей;
			<i>2 этап - Уметь:</i> - видеть значение основных трудов отечественных ученых и мыслителей для современной жизни;
			<i>3 Этап – Владеть:</i> - наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач.
4.	ОК-7	Владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет	<i>1 Этап – Знать:</i> - основные принципы культуры мышления, анализа, целеполагания; - особенности устной и письменной речи;
			<i>2 Этап – Уметь:</i> - анализировать, формулировать цели и определять пути их достижения;

		культурой устной и письменной речи;	продуцировать письменные и устные высказывания в рамках норм литературного языка;
			<i>3 Этап – Владеть:</i> <ul style="list-style-type: none"> - культурой мышления; - навыками анализа и обобщения информации; - культурой устной и письменной речи.

2. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Шифр компетенции	Показатели оценивания (содержание компетенции)	Критерии оценивания компетенций на различных этапах формирования	Шкала оценивания
1.	ОК-2	Способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	<i>1 этап - Знать:</i> <ul style="list-style-type: none"> - принципы культурного релятивизма и этические нормы; <i>2 этап - Уметь:</i> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать характеристики иноязычного социума; <i>3 Этап – Владеть:</i> <ul style="list-style-type: none"> - принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума в межкультурном общении; 	<p>«Отлично»</p> <p>Глубокое и прочное усвоение программного материала.</p> <p>Знание основных грамматической терминологии</p> <p>Знание морфологического строя английского языка (классификации частей речи, изменение частей речи, функций всех частей речи и их категорий)</p> <p>Знать способы построения различных видов английского предложения</p> <p>Умение строить высказывание в косвенной речи с соблюдением правил согласования времён</p> <p>Умение высказывать свои мысли в монологической, либо диалогической речи, используя различные грамматические конструкции английского языка</p> <p>Умение грамматически правильно оформить речь на английском языке в письменной форме</p> <p>Безошибочно выполнять упражнения</p> <p>Регулярно выполнять самостоятельную работу</p> <p>«Хорошо»</p> <p>Прочное усвоение программного материала.</p> <p>Знать способы построения различных видов английского</p>
2.	ОК-3	Владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;	<i>1 этап - Знать:</i> <ul style="list-style-type: none"> - особенности социокультурной и межкультурной коммуникации; <i>2 этап - Уметь:</i> <ul style="list-style-type: none"> - определять виды социокультурной и межкультурной коммуникации, социальных и профессиональных контактов; <i>3 Этап – Владеть:</i> <ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных 	<p>«Отлично»</p> <p>Глубокое и прочное усвоение программного материала.</p> <p>Знание основных грамматической терминологии</p> <p>Знание морфологического строя английского языка (классификации частей речи, изменение частей речи, функций всех частей речи и их категорий)</p> <p>Знать способы построения различных видов английского предложения</p> <p>Умение строить высказывание в косвенной речи с соблюдением правил согласования времён</p> <p>Умение высказывать свои мысли в монологической, либо диалогической речи, используя различные грамматические конструкции английского языка</p> <p>Умение грамматически правильно оформить речь на английском языке в письменной форме</p> <p>Безошибочно выполнять упражнения</p> <p>Регулярно выполнять самостоятельную работу</p> <p>«Хорошо»</p> <p>Прочное усвоение программного материала.</p> <p>Знать способы построения различных видов английского</p>

			ных контактов в реальном общении;	предложения. Умение строить высказывание
3.	ОК-6	Владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач	<i>1 этап - Знать:</i> - з основные труды отечественных ученых и мыслителей;	(с незначительными ошибками) в косвенной речи с соблюдением правил согласования времён
			<i>2 этап - Уметь:</i> - видеть значение основных трудов отечественных ученых и мыслителей для современной жизни;	Умение высказывать свои мысли в монологической, либо диалогической речи, используя различные грамматические конструкции английского языка
			<i>3 Этап – Владеть:</i> - наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач.	Умение грамматически правильно оформить речь на английском языке в письменной форме (с незначительными ошибками) Выполнять грамматические упражнения (с некоторыми ошибками)
4.	ОК-7	Владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;	<i>1 Этап – Знать:</i> - основные принципы культуры мышления, анализа, целеполагания; - особенности устной и письменной речи;	«Удовлетворительно» Поверхностное усвоение программного материала. Знать способы построения различных видов английского предложения.
			<i>2 Этап – Уметь:</i> - анализировать, формулировать цели и определять пути их достижения; - продуцировать письменные и устные высказывания в рамках норм литературного языка;	Большое количество ошибок при построении высказывания в косвенной речи. Умение высказывать свои мысли в монологической, либо диалогической речи, используя простые грамматические конструкции.
			<i>3 Этап – Владеть:</i> - культурой мышления; - навыками анализа и обобщения информации; - культурой устной и письменной речи.	Допускаются некоторые грамматические ошибки в письменной форме речи. Допускаются ошибки при выполнении практических упражнений. «Неудовлетворительно» Не усвоен программный материал. Не знает способы построения различных видов английского предложения. Большое количество ошибок при построении высказывания в устной и письменной речи.

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ
ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ
ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 ЭТАП-ЗНАТЬ

Тестирование

Примерный перечень вопросов к тестам по дисциплине «Практическая грамматика первого изучаемого языка». Тесты по морфологии и синтаксису находятся в электронной базе ВУЗа.

Тема «Модальные глаголы»:

1. Can
2. May
3. Must
4. need
5. have to
6. should; ought to
7. shall, will, dare
8. to be to

1. What does the modal verb *can (could)* express in the following sentence?: *I can lift this heavy suitcase.*

- a) Mental capacity
- b) Physical activity
- c) Probability
- d) Supposition

2. What does the modal verb *can (could)* express in the following sentence?: *Peter can't have broken this record.*

- a) Improbability
- b) Possibility
- c) Reproach
- d) Incredulity

3. What does the modal verb *can (could)* express in the following sentence?: *You could at least have given me a call!*

- a) Improbability
- b) Surprise
- c) Reproach
- d) Incredulity

4. What does the modal verb *can (could)* express in the following sentence?: *Could he be working? It's 12 o'clock now.*

- a) Permission
- b) Surprise
- c) Reproach
- d) Strong doubt

5. Find out the right translation of the following sentence: *Через час он всё же смог завести машину.*

- a) He could start the car in an hour
- b) In an hour he could have started the car
- c) He was able to start the car in an hour

- d) He managed to start the car in an hour
- c) He might to start the car in an hour

Темы:

1. Endings Spelling
2. Present simple / Present Continuous/ Past Simple /Past Continuous / Future Simple Tenses
3. Irregular verbs
4. The Past Simple Tense / The Present Perfect Tense / The Past Perfect Tense / The Future Perfect Tense
5. The Present Perfect Continuous Tense, The Past Perfect Continuous Tense, The Future Perfect Continuous Tense

Тест№1

Вопрос: Choose the right ending of the verb *to ski* in the third person singular:

- a. – s
- b. – es
- c. – ies

Тест№2

Вопрос: Choose the right ending of the verb *to try* in the third person singular:

- a. – s
- b. – es
- c. – ies

Тест№3

Вопрос: Choose the right ending of the verb *to begin* in the third person singular:

- a. – s
- b. – es
- c. – ies

Тест№4

Вопрос: Choose the right variant of the verb *to deny* in the Past Simple Tense:

- a. denied
- b. denyed
- c. denies
- d. denying

Тест№5

Вопрос: Choose the right variant of the verb *to travel* in the Past Simple Tense:

- a. traveled
- b. traveling
- c. travelled
- d. travels

Тест№6

Вопрос: Choose the right variant of the verb *to stir* in the Past Simple Tense:

- a. stired
- b. stirring
- c. sties
- d. stirred

Тест№7

Вопрос: Choose Participle I of the verb *to try* (выберите правильное правописание глагола с окончанием –ing):

- a. trying
- b. tryng
- c. triing

Тест№8

Вопрос: Choose Participle I of the verb *to play* (выберите правильное правописание глагола с окончанием –ing):

- a. plaing
 - b. playing
 - c. plaiing
- Тест№9

Вопрос: Choose the correct tense form *Please, don't talk to me now. I ... to answer some questions.*

- a. try
 - b. tried
 - c. am trying
 - d. will try
- Тест№10

Вопрос: Choose the correct tense form – *Does he visit his mother? –Yes, he ... her twice a week.*

- a. visits
 - b. visit
 - c. is visiting
 - d. isited
- Тест№11

Вопрос: Choose the correct tense form –*Do you still read the book? –I ...to read it last night.*

- a. will finish
 - b. finished
 - c. have finished
 - d. am finishing
- Тест№12

Вопрос: Choose the English equivalent of the sentence: *Когда ты позвонил, я принимал ванну.*

- a. When you were phoning, I was having a bath
- b. When you phone, I had a bath
- c. When you phoned, I was having a bath
- d. When you phoned, I had had a bath

Вопрос: Какое время употребляется при перечислении действий в прошлом

- a. Past Simple
- b. Present Simple
- c. Past Perfect
- d. Past Continuous

Тест№13

Вопрос: Какие глаголы не употребляются во временах группы Continuous?

- a. to dream
 - b. to drive
 - c. to believe
 - d. to resemble
 - e. to stand
 - f. to know
 - g. to recognize
 - h. to need
- Тест№14

Вопрос: На какие времена указывают следующие слова: *always, often, sometimes*

- a. Past Simple
 - b. Present Continuous
 - c. Present Simple
 - d. Future Simple
- Тест№15

Вопрос: Каким временем на английский язык переводётся предложение *Она постоянно жалуется.*

- a. Past Simple
- b. Present Simple

- c. Past Continuous
- d. Present Continuous

Тест №16

Бонпос: Find out the correct tense of the verb in the sentence: *Tom (to swim) perfectly. She is a talented sportsman.*

- a. swims
- b. wam
- c. is swimming
- d. was swimming

Тест №17

Бонпос: Find out the correct tense of the verb in the sentence: *When the teacher entered the class, all the students (to do) the exercise.*

- a. do
- b. was doing
- c. will do
- d. were doing

Тест №18

Бонпос: Find out the correct tense of the verb in the sentence: *Usually I grow a lot of tomatoes, but this year I (to grow) more cucumbers.*

- a. grew
- b. was growing
- c. am growing

Тест №19

Бонпос: Match the indications of time in The Past Simple Tense:

- a. Ten years ago
- b. for two years
- c. since 1995
- d. in 1995
- e. for ages
- f. yesterday
- g. lately

Тест №20

Бонпос: Match the indications of time in The Present Perfect Tense:

- a. already
- b. the day before yesterday
- c. half an hour ago
- d. recently
- e. last week
- f. of late
- g. never

Тест №21

Бонпос: Choose the right tense form in the sentence: *I (видел) Mary in the morning*

- a. have seen
- b. saw
- c. had seen

Тест №22

Бонпос: Choose the right tense form in the sentence: *I (видел) Mary this morning*

- a. have seen
- b. saw
- c. had seen

Тест №23

Бонпос: Choose the right tense form in the sentence: *My friend I (видел) Mary this morning*

- a. have seen
- b. saw
- c. had seen

Тест №24

Вопрос: Choose the right variant: *Ann...20 letters today*

- a. has written
- b. writes
- c. has been writing

Тест №25

Вопрос: Choose the right variant: *He was told that a married couple ...in the house for the last 3 years*

- a. lived
- b. had lived
- c. was living

Темы:

1. The passive Voice
2. The Conditional sentences

Тест №1 Вопрос: Tick the sentences which cannot be changed into the Passive Voice

- a. He has improved his pronunciation
- b. Jane invited me to the concert
- c. I'll do the work in the evening
- d. He arrived at 7 o'clock, just before dinner
- e. He opened the door
- f. The train leaves at half past nine

Тест №2 Вопрос: Complete the verb form: The news....broadcast every day

- a. is being
- b. is
- c. were
- d. has been

Тест №3 Вопрос: Complete the verb form: At this very moment she ...interviewed.

- a. is
- b. is being
- c. was
- d. has been

Тест 4: Вопрос: Complete the verb form in the sentence: If she ... work at 4 o'clock, she will go with us to the cafe.

- a. finishes
- b. will finish
- c. has finished
- d. finish

Тест 5: Вопрос: Complete the verb form in the sentence: If they understood the problem, they ... find the solution now.

- a. would
- b. will
- c. would have
- d. can

Тест 6: Вопрос: Complete the verb form in the sentence: If she ... known the facts, she could have told us what to do.

- a. would have
- b. will have
- c. have
- d. had

Темы монологических высказываний коррелируют с темами, изучаемыми на практическом курсе первого изучаемого языка.

Темы монологических высказываний

- 1. Еда
- 2. Распорядок дня
- 3. Учёба
- 4. Погода
- 5. Отдых
- 6. Достопримечательности
- 7. Покупки
- 8. Развлечения
- 9. внешность

2 ЭТАП-УМЕТЬ

Практические задания и упражнения

CARD 1

- 1. Give three forms of irregular verbs

Кормить Вешать Обучать Растить Прощать Лежать Встречать Покупать Копать Рисовать	Писать Ездить верхом Подниматься Стрелять Спать Тратить Сморщиваться Искать Летать слышать
---	---

THE PARTICIPLE

1. Point out the Objective or the Subjective Participial Constructions

1. I saw John ^{obj} playing tennis. 2. We heard them singing. 3. He was heard uttering the words. 4. She was seen playing tennis. 5. I could see the books being taken away. 6. Soames saw Bosinney watching her and smiling to himself. 7. He was noticed watching her. 8. They didn't like me leaving so early. 9. I've got my grandson staying for a week. 10. I must have my watch mended. 11. I never heard him spoken of badly. 12. He was heard spoken off badly. 13. Where did you have your hair done? 14. I won't have my best friend laughed at. 15. We found the door locked.

2. Translate the sentences into English using the Objective or the Subjective Participial Constructions.

1. Я хочу, чтобы ответ был немедленно отослан. 2. Ты когда-нибудь слышал, чтобы упоминали имя этого писателя? 3. У больного сломана рука. 4. Было слышно, как он выходил из комнаты. 5. Мы обнаружили его работающим в саду. 6. Мы видели, как приближался поезд. 7. Было видно, как приближался поезд.

3. Point out Absolute Constructions.

1. The novel having been read, Jane put it aside. 2. Llewellyn looked through the window, his glance travelling towards the bridge. 3. The ship's band did not play in the morning, it being Sunday. 4. The officer sat with his long fine hands lying on the table perfectly still. 5. I won't speak with him staring at me like that. 6. The work finished, the two girls went into the shop. 7. She was smoking now, her eyes narrowed thoughtfully. 8. He sat on the sofa, his legs crossed. 9. She went on reading, with her eyes fixed on the pages of the book. 10. Then he started out, bag and overcoat in hand, to get his cup of coffee. 11. He was there, writing busily at a distant table, with his back towards the door. 12. It was a balmy (нежный, ароматный), radiant day, with the trees and grass shining green after the rain of the night before.

THE ARTICLE

Ex. 1. Fill in *a, the* where necessary.

1. There is _____ disorder among _____ papers on _____ desk.
2. _____ book that he recommended now costs over \$3.
3. Who made _____ bed in _____ room upstairs?
4. I have no _____ idea about _____ geography of Scotland.
5. _____ babies need _____ comfort of their mothers.
6. Even _____ honesty of Butler Smither was in _____ doubt.
7. _____ Mayor is 48 years old.
8. Edith Evans was _____ finest actress of our time.
9. They went to _____ most expensive restaurant in town.
10. We've killed _____ pig.
11. He was eating _____ apple.
12. He passed _____ old lady and _____ child.
13. She picked up _____ book.
14. After _____ week of looking he eventually bought _____ house.
15. _____ colleague and I got some money for _____ research.
16. I got _____ postcard from Susan.
17. _____ FBI is conducting _____ investigation.
18. I've been reading _____ interesting article in the Economist.
19. _____ article on biology contained _____ interesting information.
20. I chose _____ picture that reminded me of my own country.
21. She was _____ model and _____ artist.
22. His father was _____ drunk.
23. _____ noise is _____ nuisance.
24. His brother was _____ sensitive child.
25. He was _____ worried man.
26. _____ general education is perhaps more important than _____ exact knowledge.
27. She had _____ eagerness for _____ life.
28. Everything went on with _____ friendliness that was uncommon in such circle.

Ex. 2. Fill *a/an, the* or a possessive pronoun where necessary

- A.** _____ woman on _____ Underground noticed that _____ man sitting opposite her had _____ pigeon perched on each shoulder. He paid no attention as _____ people crowded on and off at _____ different stations. He just went on reading _____ newspaper. Finally _____ woman got so curious that she spoke to _____ man. "Excuse me, sir, but would you mind telling me what _____ pigeons are doing on your shoulders?" "I have no idea," _____ man answered. "They just got on at _____ Oxford Circus."

- B.** _____ school inspector travelling in Limerick asked _____ young boy in class: "Who knocked down _____ Walls of Jericho (библ. Иерихон)?"
- "It wasn't me, sir," said _____ boy nervously.
- Furious with _____ low standard in _____ class, _____ inspector reported _____ story to _____ headmaster of _____ school.
- "I asked _____ young lad, who knocked down _____ Walls of Jericho, and he told me that it wasn't him." "The little rascal," said _____ headmaster, "I bet it was him all _____ time."
- Even more furious, _____ inspector went to _____ school governor and repeated _____ story.
- "Well," said _____ school governor, "_____ boy comes of _____ honest family, and you can take it from me, that if he says he didn't knock down _____ Walls of Jericho, then he is telling _____ truth."
- Finally, in despair, _____ inspector reported _____ whole affair to _____ Department of Education.
- He received _____ following communication: "Dear Sir,
- With regard to your recent letter concerning _____ Walls of Jericho, we would like to inform you that this matter does not fall within _____ jurisdiction of this department. We therefore suggest that you refer _____ problem to _____ Building Department."
- C.** Cuthbert Clutterbuck, not known for his great intelligence, returned to _____ car park after shopping just in time to see _____ car pull away and roar off at great speed. Dropping _____ packages, he fumbled in _____ pocket and produced _____ pen, and wrote hurriedly on _____ side of _____ parcel. Then he dashed off to find _____ policeman to report _____ theft.
- "My car's just been stolen!" he cried, when he'd found _____ officer.
- "Really," said _____ policeman. "What hard luck."
- "But it's all right," said Cuthbert, producing _____ parcel.
- "I've got _____ swine's licence plate number right here!"

(the stories are taken from "English Lernen mit neuen Witzen")

Ex. 3. Fill in the necessary articles according to the meaning

A.

A late night

Thank you for _____ book which you sent me for my birthday last week. I am certain I will really enjoy reading it as _____ book is _____ one I have been intending to buy ever since it was published about two and a half years ago. On Thursday, instead of buying _____ present for me, my sister took me out for _____ meal in _____ restaurant which had been highly recommended in _____ local newspaper. _____ restaurant, which had been open for only two months, was about 25 kilometres away and we went there in my sister's car. _____ meal was excellent and we thoroughly enjoyed ourselves _____ whole evening. Unfortunately, after we left _____ restaurant, we had _____ problem with _____ car as it would not start. We could not find out what _____ trouble was and decided to leave it

behind in _____ car park until _____ following day. We asked _____ waiter to call _____ taxi but we had to wait over _____ hour for it to arrive, and so we did not get back home until very late. I certainly did not feel at all like getting up and going to work next morning.

THE POSTMAN

We did not like our postman, Mr. Evans, very much. Even my mother had something to say about him. "He's the only postman I've ever known," she said, "who doesn't say good morning or good afternoon to you."

But he spoke to us — Bill, Tom and me. He lived on the corner at the end of our street, and he was always shouting at us, telling us not to lean against his fence.

One afternoon Bill told us that he had seen Evans kick his dog, Rusty, while he was delivering letters. We decided it was time to do something about him. "Let's make a slide for him," I said.

It had snowed the previous day, so we could make a slide by stamping at the snow till it was hard. When we had finished, it was like a sheet of glass and it was just outside Evans' house. We leant against his fence, and waited for him to come round on the afternoon delivery. As soon as he turned the corner, he saw us, and started hurrying towards us.

"Hey, you," he shouted, "get off my fence!"

He reached the slide still waving his arms and shouting. Then his feet shot up, and he lay on his back on the pavement, his bag with letters falling on top of him. "Owl!" he said, getting up slowly. "I've broken my arm." We took him to the doctor's house, round the corner. Bill carried his post bag, and I knocked on the doctors' door for him. Then we waited for him, hoping his arm was not really broken. When he came out at last, his arm was bandaged, and in a sling round his neck.

"I won't be able to do my work," he said. "I'll lose my job. They'll get someone else to do the post."

Bill and Tom and I looked at each other. It was our fault. "We'll help you, Mr. Evans," I said.

At first it was quite exciting — helping our postman. We got up at six in the morning, and met Evans at the first corner of his round. We carried his post bag, and knocked on the doors,

and helped him finish the delivery before we ran off to school. Then in the afternoon we met him again, to help with the second round. But after a few days getting up at six did not seem such a good idea. It was our fault that his arm was broken, and we had discovered that, after all, he wasn't such a bad old man. But six o'clock is very early.

One day Tom stopped coming. It was raining that morning, and when we saw him at school, he said something about his mother not being well. Bill and I could have found some excuse too, to stop helping. But at the end of that week Evans gave us ten shillings each. "If you are working," he said, "you have to get paid." After that all of us wanted to work with Mr. Evans. But even so Evans' arm seemed to be taking a very long time to get better.

"It's a little better," he used to say when we asked, "but the doctor says I mustn't use it yet."

It was weeks later, in April, that we met the doctor. We were just delivering his letters when he opened the front door and came out. He looked at us in surprise. "Hallo," he said. Then he saw Evans' arm. "What's this?" he said hitting the bad arm. "What are the bandages for? I told you to do as much work with this arm as possible!"

He walked off talking to himself. We looked at Evans.

"All right," said Evans. "You are not angry, are you? It's just that a postman's job is a very lonely one. It's nicer to have someone to talk to."

(from *Mozaika*)

3 ЭТАП-ВЛАДЕТЬ

Вопросы к экзамену

Семестр 1

1. Существительное
2. Прилагательное
3. Местоимение
4. Артикль
5. Наречие

Семестр 2.

1. Indefinite Tenses (The Present Indefinite Tense, The Past Indefinite Tense, The Future Indefinite Tense, The Future Indefinite in the Past);
2. Continuous Tenses (The Present Continuous Tense, The Past Continuous Tense, The Future Continuous Tense, The Future Continuous in the Past);
3. Perfect Tenses (The Present Perfect Tense, The Past Perfect Tense, The Future Perfect Tense, The Future Perfect in the past);
4. Perfect Continuous Tenses (The Present Perfect Continuous Tenses, The Past Perfect Continuous tenses, The Future Perfect Continuous Tense, The Future Perfect Continuous in the Past);
5. Moods. Subjunctive I;
6. Moods. Subjunctive II;
7. Moods. The Conditional mood;

8. The modal verbs “can”, “may”, “must”;
9. The modal verbs “shall”, “will”, “would”;
10. The modal verbs “should”, “ought to”, “need”, “dare”;
11. The Gerund. Tense and voice distinctions. Functions;
12. The Gerund. Predicative constructions.
13. The Infinitive. Its tense, aspect and voice distinctions. Functions.
14. The Infinitive. Predicative constructions with the Infinitive;
15. The Participle. Double nature of the Participle. Tense and Voice distinctions. Functions;
16. Predicative constructions with the Participle;
17. The Suppositional mood;
18. The Passive Voice. The formation, the use;
19. The Sequence of Tenses. General rules.
20. The Noun. Morphological and syntactical characteristics;
21. The Noun. The category of case;
22. The Noun. The category of number;
23. The definite article. Functions and use;
24. The Indefinite article. Functions and use;
25. The “0” article;
26. The Modal words;
27. The Adverb;
28. The Interjection;
29. The Preposition;
30. The Pronoun;
31. The particle;
32. The adjective;
33. The Numeral;
34. The Words of the Category of State;
35. The Simple sentence. Definition. Classification. Structure;
36. The principal parts of the sentence; The Subject. “It” as a subject;
37. The principal parts of the sentence. The predicate;
38. Agreement of the Predicate with the Subject;
39. The secondary parts of the sentence. The Object.
40. The secondary parts of the sentence. The Attribute;
41. The secondary parts of the sentence. The Adverbial modifier;
42. The Complex Sentence. General notions. Subject, predicative, object clauses.
43. The Complex Sentence. Attributive clauses; Adverbial clauses;
44. The Compound sentence. Types of coordination. The compound-complex sentence.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 ЭТАП– ЗНАТЬ

Критерии оценивания теста

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	оценка «отлично» выставляется студенту, если количество правильных ответов составляет от 90 до 100%
«хорошо»	оценка «хорошо» выставляется, если количество правильных ответов составляет от 70 до 90%
«удовлетворительно»	оценка «удовлетворительно» выставляется, если количество правильных ответов составляет от 50 до 70%

«неудовлетворительно»	оценка «неудовлетворительно» выставляется, если количество правильных ответов менее 50%
-----------------------	---

оценка «зачтено» выставляется студенту, если количество правильных ответов более 50%;
оценка «не зачтено» выставляется, если количество правильных ответов менее 50%.

Критерии оценивания монологических высказываний

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	оценка «отлично» выставляется студенту, если студент отлично владеет лексическим материалом, свободно употребляет речевые образцы, умеет грамотно составлять вопросы, аргументировано излагать свою точку зрения на заданную тему, владеет грамматическими навыками, употребляет в речи различные грамматические структуры, не допуская ошибок.
«хорошо»	оценка «хорошо» студент хорошо знает материал, ориентируется в различных подходах к обсуждаемой теме, владеет грамматическими навыками, но допускает незначительные ошибки
«удовлетворительно»	оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если - недостаточно хорошо знает лексико-грамматический материал, не может довольно грамотно излагать мысли его на иностранном языке, затрудняется при ответе на вопросы, владеет грамматическими навыками, допускает большое количество грамматических ошибок.
«неудовлетворительно»	оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не знает основной лексики, не ориентируется в изученных темах, не может ответить на вопросы, не владеет грамматическими структурами, допускает много грамматических ошибок.

2 ЭТАП – УМЕТЬ

Критерии оценивания практических заданий и упражнений

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	оценка «отлично» выставляется студенту, если студент изучил дополнительную литературу по теме, выполнил упражнения практически без ошибок, знает и применяет на практике грамматические правила;
«хорошо»	оценка «хорошо» выставляется, если студент изучил дополнительную литературу по теме, выполнил все задания с минимальным количеством ошибок, знает правила, не всегда может применить их на практике.
«удовлетворительно»	оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он изучил дополнительную литературу по теме, выполнил все упражнения, не показал достаточное знание правил, чтобы выполнить всё безошибочно.
«неудовлетворительно»	оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не изучил дополнительную литературу, не знает грамматические правила и не может выполнить упражнения.

Критерии оценивания пересказов

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	оценка «отлично» выставляется студенту, если студент пересказал отрывок близко к тексту, от третьего лица, в косвенной речи, соблюдая правила согласования времён,
«хорошо»	оценка «хорошо» студенту, если студент пересказал отрывок близко к тексту, от третьего лица, в косвенной речи, допускал некоторые ошибки при согласовании времён.
«удовлетворительно»	оценка «удовлетворительно» ставится студенту, если он пересказал отрывок не совсем близко к тексту, в косвенной речи, однако допускал значительное количество грамматических ошибок при согласовании времён.
«неудовлетворительно»	оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, если он пересказал текст поверхностно, упуская значительное количество важных деталей, пересказ был от первого лица, в прямой речи, либо в косвенной, не имея представления о правилах согласования времён.

3 ЭТАП -ВЛАДЕТЬ

Критерии оценивания экзаменационных вопросов

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Знание основных грамматической терминологии Знание морфологического строя английского языка (классификации частей речи, изменение частей речи, функций всех частей речи и их категорий) Знать способы построения различных видов английского предложения Умение строить высказывание в косвенной речи с соблюдением правил согласования времён Умение высказывать свои мысли в монологической, либо диалогической речи, используя различные грамматические конструкции английского языка Умение грамматически правильно оформить речь на английском языке в письменной форме Безошибочно выполнять упражнения Регулярно выполнять самостоятельную работу
«хорошо»	«Хорошо» Прочное усвоение программного материала. Знать способы построения различных видов английского предложения. Умение строить высказывание (с незначительными ошибками) в косвенной речи с соблюдением правил согласования времён Умение высказывать свои мысли в монологической, либо диалогической речи, используя различные грамматические конструкции английского языка Умение грамматически правильно оформить речь на английском языке в письменной форме (с незначительными ошибками) Выполнять грамматические упражнения (с некоторыми ошибками)
«удовлетворительно»	Не усвоен программный материал.

	<p>Не знает способы построения различных видов английского предложения.</p> <p>Большое количество ошибок при построении высказывания в устной и письменной речи.</p>
«неудовлетворительно»	<p>Не усвоен программный материал.</p> <p>Не знает способы построения различных видов английского предложения.</p> <p>Большое количество ошибок при построении высказывания в устной и письменной речи.</p>