

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Усынин Максим Валерьевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 12.10.2017 10:34:57

Уникальный программный ключ:

f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

М.В. Усынин

«29» мая 2023 г.



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль): Дизайн костюма

Квалификация выпускника: бакалавр

Год набора: 2020

Автор-составитель: Василиженко М.В.

Челябинск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	12

**1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ
В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенций выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенций
OK-5. Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	OK-5.1. Языковые уровни и нормы правильного использования систем языка в общении; - специфику устной и письменной речи, функциональных стилей, правила продуцирования текстов разных деловых жанров; OK-5.2. Обобщать, анализировать и воспринимать информацию; - применять информацию справочной литературы и словарей в построении речи, создании текстов; - оценивать свою и чужую речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
	OK-5.3. Приемами делового общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; - навыками ведения дискуссии, публичного выступления, аргументации своей позиции.

№ п/п	Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенций
1	OK-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><i>1 Этап — Знать:</i> OK-5.1. Языковые уровни и нормы правильного использования систем языка в общении; - специфику устной и письменной речи, функциональных стилей, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;</p> <p><i>2 Этап — Уметь:</i> OK-5.2. Обобщать, анализировать и воспринимать информацию; - применять информацию справочной литературы и словарей в построении речи, создании текстов; - оценивать свою и чужую речь в соответствии</p>

			<p>с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p><i>3 Этап — Владеть:</i> ОК-5.3. Приемами делового общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; - навыками ведения дискуссии, публичного выступления, аргументации своей позиции.</p>
--	--	--	--

2. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Шифр компетенции	Показатели оценивания (содержание компетенции)	Критерии оценивания компетенций на различных этапах формирования	Шкала оценивания
1	О К- 5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><i>1 Этап — Знать:</i> ОК-5.1. Языковые уровни и нормы правильного использования систем языка в общении; - специфику устной и письменной речи, функциональных стилей, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;</p> <p><i>2 Этап — Уметь:</i> ОК-5.2. Обобщать, анализировать и воспринимать информацию; - применять информацию справочной литературы и словарей в построении речи, создании текстов; - оценивать свою и чужую речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p><i>3 Этап — Владеть:</i> ОК-5.3. Приемами делового общения в устной и письменной формах на</p>	<p><i>Зачет</i> «Зачтено» Отличное знание материала. Речь лексически и грамматически грамотная и насыщенная. Грамотно построены предложения. Правильная реакция и ответы на вопросы экзаменатора. «Незачтено» Плохое знание материала. Изложение материала бедным языком с грубыми ошибками. Речь лексически и грамматически неграмотна. Непонимание вопросов экзаменатора.</p> <p><i>Экзамен</i> «Отлично» Устное сообщение по теме из 15-16 предложений. Употребление 10-12 реплик в диалоге. Отличное знание материала. Речь лексически и грамматически грамотная и насыщенная. Грамотное построение предложения. Правильная реакция и ответы на вопросы экзаменатора. «Хорошо» Устное сообщение по теме из</p>

		<p>русском и иностранном языках;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками ведения дискуссии, публичного выступления, аргументации своей позиции. 	<p>12-14 предложений. Употребление 7-9 реплик в диалоге. Хорошее знание материала. Речь лексически и грамматически грамотная. Наличие ошибок в построении предложения. Правильная реакция и ответы на вопросы экзаменатора.</p> <p>«Удовлетворительно»</p> <p>Устное сообщение по теме из 8-10 предложений. Употребление 5-6 реплик в диалоге.</p> <p>Удовлетворительное знание материала. Наличие ошибок в построении предложения. Не всегда правильная реакция и ответы на вопросы экзаменатора.</p> <p>«Неудовлетворительно»</p> <p>Отсутствие устного сообщения и диалога по теме. Плохое знание материала. Изложение материала бедным языком с грубыми ошибками. Речь лексически и грамматически неграмотна. Неумение построить предложение. Непонимание вопросов экзаменатора.</p>
--	--	--	--

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 ЭТАП – ЗНАТЬ

Круглый стол

Обучающемуся предлагается принять участие в круглом столе для обсуждения пройденных тем, используя знания лексики и грамматики.

Вопросы для круглого стола

«Знакомство»

1. Greeting and meeting customs.
2. Prejudices about different nations.
3. Gestures and signs around the world.
«Профессия»
1. Every mother is a working mother.
2. Career as an important part in your life.
3. Part-time job for a student. Pros and cons.
«Мой стиль жизни»
1. Setting personal goals.

2. How does the life of a graduating student change?
3. How will your life change in 20...?

Дискуссионные темы

Обучающемуся предлагается подготовить устное высказывание с обоснованием нескольких точек зрения на одну из пройденных тем, используя знания лексики и грамматики.

«Спорт»

1. Violence in sport is crime.
2. Sport is not for women.
3. The popularization of sports in Russia.
4. Sport in my life.

«Болезни и их лечение»

1. The importance of being fit and healthy.
2. Health has become big business.
3. The health system in Russia.
4. Diseases of the 21st century.

«Окружающая среда»

1. Environmental problems.
2. What do I do to save our planet?
3. The greenhouse effect and acid rains.
4. The harmful industrial enterprises in Chelyabinsk Region.

«Праздники в англоязычных странах»

1. The old traditions and rituals that exist in Russia and Great Britain today.
2. My memories of a very special New Year and Christmas celebration.
3. “Holidays do not happen by themselves, they are to be created.”
4. Wedding trends in Russia and Great Britain.

2 ЭТАП – УМЕТЬ

Ролевые игры

Тема «Покупки»

Ролевая игра проводится на основе лексико-грамматического материала по теме «Покупки».

Концепция игры

Студентам предлагается смоделировать реально значимые жизненные ситуации, которые происходят в магазине и при планировании покупок.

Роли:

- shop assistant;
- customer;
- husband;
- wife.

Ситуации:

- You have just bought a necklace and found that the catch broke the first time it was worn. You go back to the jeweler's and ask the shop assistant to take it back or to exchange it for another one. The shop assistant is sure that you haven't worn the necklace properly and...

- You want to buy some perfume. The assistant shows you the best perfume in the shop. It's too expensive and you can't afford to buy it. But you don't want to show that you don't have enough money, so...
- Husband goes shopping to the supermarket for a week's supply of food. He has left the shopping list at home. So he calls his wife to find out what to buy. When he comes back home...

Тема «Приглашение»

Ролевая игра проводится на основе лексико-грамматического материала по теме «Приглашение».

Концепция игры

Студентам предлагается смоделировать ситуации, которые происходят в жизни во время похода в кинотеатр, театр и на другие мероприятия.

Роли:

- actor/actress
- mother
- usher
- Nick

Ситуации:

- The French Film week is on. You are a beginning actor/actress and you invite your mother to see a picture show. She doesn't want to because these films usually aren't dubbed and she hates listening to interpreters or reading subtitles. But when you tell her that...
- Nick calls to the box-office to book some tickets to the theatre in the stalls where he has invited his girlfriend. Unfortunately, they are late for the play. They can't find their seats, as the play has already begun. Nick addresses to the usher to help them find the seats, but...

Создание презентации по заданной теме

Обучающемуся предлагается создать презентацию и подготовить публичное выступление на иностранном языке.

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы обучающийся смог наглядно продемонстрировать визуальные (аудио, видео, графические) материалы, лексико-грамматические навыки, освоенные в ходе самостоятельной и практической работы по изучаемой теме.

Темы для создания презентаций:

«Семья»

1. My family tree
2. The Royal family of Queen Elizabeth's II.

«Город»

1. My native city.
2. A journey through the Urals

Темы проектов по изучаемой дисциплине

«Музыка. Кино. Телевизионные программы»

Индивидуальный проект:

A new kind of entertainment for young people in Chelyabinsk.

«Англоязычные страны»

Индивидуальный проект:

The holiday of my dream.

Темы для сочинений

«Досуг»

1. A postcard from your vacation.
2. The most memorable party I once had.

«Описание внешности и характера человека»

1. My ideal partner.
2. A person from my childhood.

3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ

Комплект заданий для контрольной работы по дисциплине

К каждой теме предлагается тест, включающий в себя 5 заданий, которые направлены на проверку усвоения лексического и грамматического материала в каждом разделе. Полный комплект тестов представлен в методическом пособии: Сычева М.Н. Сборник контрольных работ. Для студентов I курса неязыковых специальностей, изучающих английский язык углубленно. / М.Н. Сычева. – Челябинск: Гуманитарный Институт, 2004.

Тема «Знакомство»

I. Complete the dialogues.

1. - Hello, I'm Catherine. Please call me Kate.
-
2. -
- Fine, thanks.
3. -
- P-A-R-K-E-R.
4. -
- Everyone calls me Jenny.
5. -
- Rosenberg, with the accent on “berg”.

II. What are the questions?

1. Sue: -
- Joe: - My first name is Joe.
2. Sue: -
Joe: - My last name's Reed.
3. Sue: -
Joe: - My friend is Sam.
4. Sue: -
Joe: - Sam is from Mozambique.
5. Sue: -
Joe: - That is my sister.

III. Complete the text with the correct form of the verb “to be”.

Hi, I (1) ... George. I (2) ... a pilot. This (3) ... my friend, Mary.

Mary and I (4) ... neighbours. We (5) ... also good friends.

I (6) ... thirty-three and Mary (7) ... twenty-seven.

We (8) ... from Edinburgh, Scotland.

IV. Fill in the gaps with the correct personal pronouns.

1. A: - Where are ... from?
B: - ... 'm from Italy.
2. A: - Who are ...?
B: - ... are my neighbours, Ann and David.
3. A: - Is this your umbrella?
B: - Yes, ... is.
4. A: - How old is Margaret?

B: - ... is 17.

5. A: - Where is John?

B: - ... is at the party.

V. Answer the questions.

1. Are you from Great Britain?
2. Is your first language English?
3. Is your best friend American?
4. Are your parents in Egypt now?

Кейс-задача по дисциплине

Тема «Еда. Национальные кухни»

Задание:

- Разработать меню для делового ужина.
- Профессия официанта/повара. Ее плюсы и минусы.
- Сервировка стола для свадебного приема.

Вопросы к зачету

Тема 1 «Знакомство».

1. Hello! Good morning/afternoon/evening. How are you?
2. What's your first/last name? What's your first/last name, again? How do you spell that?
3. Where are you from? Where's your friend from? Are you and your friend from Russia?
4. How are your classes? What are your group mates like?
5. Are you and your friend in the same group? Are your classes interesting?
6. Is your English class in the morning? Are you free after class?

Тема 2 «Профессия».

1. What do you do? Where do you work? Where do you go to the Institute?
2. Do you like your classes? What's your favourite class?
3. How do you like your group mates?
4. Where does your friend work/go to the Institute? What about other fellow? What does he/she do, exactly? How does he/she like it?
5. Describe your daily routine. What do you do early in the morning? What do you do in the afternoon? What do you do late at night? What do you do on weekends?
6. When do you usually get up/come to Institute/have lunch/get home/go to bed?
7. What time is your English class? What time is it right now?
8. Ask me about my job. Ask your group mates about his/her job or classes.

Тема 3 «Покупки».

1. How much is this/that? (Indicate object.) What colour is it? Is it cotton / gold / leather / plastic / rubber / silk / silver / wool?
2. How much are these / those? (Indicate objects.) What colour are they? What material are they made of?
3. Which one do you prefer / like better? (Indicate objects.) Why? Which one is cheaper / prettier / nicer / better / more stylish / more expensive?
4. Which ones do you prefer / like better? (Indicate objects.) Why? Which ones are cheaper / prettier / nicer / better / more stylish / more expensive?
5. Ask me about my clothing preferences. Ask your group mate about his / her clothing preferences.

Тема 4 «Музыка. Кино. Телевизионные программы».

1. What kind of music do you like? Do you like rap/pop/jazz/reggae/classic/r'n'b music?
2. What do you think of (name of singer/group/musician)? Who is your favourite?
3. What kind of TV programs do you like? Do you like (type of TV show)?
4. What kind of movies do you like? Do you like (type of movie)?
5. What do you think of (name of recent movie)?

6. Would you like to go to (event) with me this weekend? Why or why not?
7. Would you like to (activity) with me this weekend?
8. Ask me about music/TV shows/movies. Ask your group mate about music/TV shows/movies.

Тема 5 «Семья».

1. Do you come from a big/small family? How many brothers and sisters do you have?
2. Are you living at home now? Where are you working/studying?
3. Tell me about your family. Is your mother/father working for (company name)?
4. What is your mother/father/granny/grandpa doing these days?
5. Is anyone in your family (activity) right now?
6. Are (group mates) studying English this year?
7. How many of your friends are single/married?
8. How many of your group mates are good at English?
9. Ask me about my family. Ask your group mate about his/her family.

Тема 6 «Спорт».

1. How often do you (activity)?
2. What do you do every day/once a week/twice a month/three times a year?
3. What do you usually do (day of the week) mornings/afternoons/evenings?
4. Do you ever (activity) on (day of the week) mornings/afternoons/evenings?
5. Do you always (activity) at night?
6. Do you ever play/watch sports? How often?
7. Do you often read magazines/books/newspapers? What kinds? Which ones?
8. How long do you spend at the gym/at school/in class/online every day?
9. How well do you play (sport or game)?
10. How good are you at (sport, game or activity)?
11. Ask me about my daily routine. Ask your group mate about his/her daily routine.

Тема 7 «Досуг».

1. How did you spend yesterday? Where did you go? Did you have a good time?
2. What did you do last weekend? Did you (activity)?
3. Did you go out on Friday night? Did you meet any friends? When did you go to bed?
4. Did you work on Saturday/Sunday? What time did you get up? Was the weather OK?
5. What was the best thing about your weekend?
6. Did you see a movie last week? What did you see? How did you like it?
7. Did you (activity) last month? Were your group mates with you? Who was with you?
8. Where did you spend your last vacation? How long were you there? Who was with you? What did you do there? How was the weather? How was the food?
9. Ask me about my last vacation. Ask your group mate about his/her weekend or last vacation.

Тема 8 «Город».

1. What is a post office/library/gas station etc.?
2. Is there a bank/supermarket/butcher's etc. in your neighborhood?
3. Is there a stationery store/barber shop/grocery store etc. near here? Where is it?
4. Are there any theatres/libraries/museums in your neighborhood?
5. Are there any travel agencies/hotels/restaurants in this neighborhood? Where is one near here?
6. Is there much crime/noise/parking/pollution/public transportation/traffic in your neighborhood? How much is there?
7. Are there many schools/traffic lights/parking garages/pay phones in your neighborhood? How many are there around here? Where is one?
8. Ask me about my neighborhood. Ask your group mate about his/her neighborhood.

Тема 9 «Внешность».

1. What does (name) look like? How long is his/her hair? What colour is his/her hair? What colour are his/her eyes?
2. Does (name) wear glasses? How old is (name)? How tall is (name)?
3. Does (name) wear contact lenses/have curly blond hair/have a beard?
4. Is (male name) handsome/middle-aged/very tall?
5. Is (female name) pretty/elderly/fairly short?
6. Who/Which one is (name)? Who is the man/woman/one (participle or preposition + ...)?
7. Is (name) the man/woman/one (participle or preposition +...)?
8. Are (two names) the men/women/ones (participle or preposition +...)?
9. Ask me about some group mate's appearance. Ask your group mate about my appearance.

Тема 10 «Англоязычные страны».

1. What is your hometown like? How big is it? Is it (adjective)? Are there any (attractions)? What is the weather like in the winter/spring/summer/autumn?
2. What is the shopping like in your hometown? What are the prices like? What can you do in the evenings? How about the weekends?
3. What shouldn't I miss in your hometown? What should I see there? What can't I do there? Is (attraction) open every day? How much does it cost?
4. What is the public transportation like in this town/city? Should I take the buses? Should I rent a car?
5. Ask me about my hometown. Ask your group mate about his/her hometown.

Тема 11 «Болезни и их лечение».

1. How are you? How are you feeling today?
2. What should you do for a headache / stomachache / toothache / cough / fever etc.?
3. What do you do when you can't sleep/feel very stressed/can't concentrate?
4. What can you buy in a tube/box/pack/jar/bottle/can/stick/bag?
5. Imagine you have a cold/burn/sore throat/the flu and I am a pharmacist. Ask me for something.

Тема 12 «Еда. Национальная кухня».

1. May I take your order?
2. What would you like? Would you like a/some (food)?
3. What would you like to drink?
4. Would you like dessert?
5. Would you like anything else?
6. Imagine you are a waiter/waitress. Take my order. Take your group mate's order.
7. I love (food) a lot. / I am in the mood for (food). / I can eat (food). How about you?
8. I don't like (food). / I'm not crazy about (food). / I can't stand (food). How about you?

Вопросы к экзамену

1. Диалог и устное сообщение по теме «Знакомство».
2. Диалог и устное сообщение по теме «Профессия».
3. Диалог и устное сообщение по теме «Покупки».
4. Диалог и устное сообщение по теме «Музыка. Кино».
5. Диалог и устное сообщение по теме «Семья».
6. Диалог и устное сообщение по теме «Спорт».
7. Диалог и устное сообщение по теме «Досуг».
8. Диалог и устное сообщение по теме «Город».
9. Диалог и устное сообщение по теме «Внешность».
10. Диалог и устное сообщение по теме «Англоязычные страны».
11. Диалог и устное сообщение по теме «Болезни и их лечение».
12. Диалог и устное сообщение по теме «Еда. Национальная кухня».
13. Диалог и устное сообщение по теме «Окружающая среда».

14. Диалог и устное сообщение по теме «Приглашение».

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 ЭТАП - ЗНАТЬ

Критерии оценки круглого стола:

«отлично» - студент отлично владеет лексическим материалом, свободно употребляет речевые образцы, аргументировано излагает свою точку зрения на заданную тему, владеет грамматическими навыками.

«хорошо» - студент хорошо знает материал, ориентируется в различных подходах к обсуждаемой теме, владеет грамматическими навыками, но допускает незначительные ошибки.

«удовлетворительно» - студент недостаточно хорошо знает лексико-грамматический материал, не может довольно грамотно излагать мысли на иностранном языке, затрудняется при ответе на вопросы.

«неудовлетворительно» - студент не знает основной лексики, не ориентируется в материале темы, не может ответить на вопросы, допускает много грамматических ошибок.

Критерии оценки дискуссии:

«отлично» - студент отлично владеет лексическим материалом, свободно употребляет активную лексику и речевые образцы, владеет грамматическими навыками; умеет составлять вопросы и адекватно реагирует на реплики других участников дискуссии; содержание высказываний соответствует теме и коммуникативной задаче; студент демонстрирует высокий уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«хорошо» - студент хорошо владеет лексическим материалом, употребляет речевые образцы, умеет составлять вопросы, но делает это с незначительными ошибками; адекватно реагирует на большую часть реплик собеседника; содержание высказываний соответствует сюжету теме и коммуникативной задаче; студент демонстрирует средний уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«удовлетворительно» - студент недостаточно хорошо знает лексико-грамматический материал, не может грамотно излагать мысли на иностранном языке; реагирует на часть реплик собеседника, сам не проявляет речевую инициативу; содержание высказываний соответствует теме; студент демонстрирует пороговый уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«неудовлетворительно» - студент не знает основной лексики, не ориентируется в теме дискуссии, не может ответить на вопросы, допускает много грамматических ошибок.

2 ЭТАП – УМЕТЬ

Ожидаемый результат и критерии оценивания ролевых игр

При подготовке к ролевой игре студенты учат новую лексику, выполняют все практические задания по теме; усваивают лексический материал и стремятся употреблять новые лексические единицы в речи. Обучающиеся должны продемонстрировать осведомленность о проблемах, поднятых в теме, знания грамматики, речевых клише и идиоматических выражений для грамотного изложения своих мыслей. Студенты должны продумать развитие ситуации во время покупки товаров и после. Им необходимо решить коммуникативные задачи в данной ситуации.

«отлично» - студент отлично владеет лексическим материалом, свободно употребляет активную лексику и речевые образцы, умеет грамотно составлять вопросы, владеет грамматическими навыками; адекватно реагирует на реплики собеседника; содержание диалогов соответствует теме и коммуникативной задаче; студент демонстрирует высокий уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«хорошо» - студент хорошо владеет лексическим материалом, употребляет речевые образцы, умеет составлять вопросы, но делает это с незначительными ошибками; адекватно реагирует на большую часть реплик собеседника; содержание диалогов соответствует теме и коммуникативной задаче; студент демонстрирует средний уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«удовлетворительно» - недостаточно хорошо знает лексико-грамматический материал, не может грамотно излагать мысли на иностранном языке; реагирует на большую часть реплик собеседника, но сам не проявляет речевую инициативу; содержание диалогов соответствует теме; студент демонстрирует пороговый уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«неудовлетворительно» - не знает основной лексики, не ориентируется в теме, не может ответить на вопросы, допускает много грамматических ошибок.

Критерии оценивания презентаций:

«отлично» — студентом тщательно проработана тема презентации, он отлично владеет фактическим материалом; способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; речь сопровождается слайдами, демонстрирующими владение навыками работы с компьютером; студент свободно употребляет активную лексику и речевые образцы, владеет грамматическими навыками; уверенно отвечает на вопросы аудитории; студент демонстрирует высокий уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«хорошо» — студент хорошо владеет лексическим материалом, употребляет речевые образцы, отвечает на большую часть вопросов аудитории, но делает это с незначительными ошибками; адекватно реагирует на реплики аудитории; содержание высказывания соответствует теме проекта; речь сопровождается слайдами; студент демонстрирует средний уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«удовлетворительно» — студент недостаточно хорошо знает фактический и лексико-грамматический материал, не может грамотно излагать мысли на иностранном языке; неуверенно отвечает на вопросы аудитории с ошибками; содержание высказывания соответствует теме презентации, но отсутствует какая-либо дополнительная поддержка (слайды, музыка, видео); студент демонстрирует пороговый уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«неудовлетворительно» - студент не знает фактического материала и основной лексики, не ориентируется в теме презентации, не может ответить на вопросы, допускает много грамматических ошибок.

Критерии оценивания проектов по дисциплине:

«отлично» - студентом тщательно проработана тема проекта, он отлично владеет фактическим материалом; способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; речь сопровождается презентацией, демонстрирующей владение навыками работы с компьютером; студент свободно употребляет активную лексику и речевые образцы, владеет грамматическими навыками; уверенно отвечает на вопросы аудитории; студент демонстрирует высокий уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«хорошо» - студент хорошо владеет лексическим материалом, употребляет речевые образцы, отвечает на большую часть вопросов аудитории, но делает это с незначительными ошибками; адекватно реагирует на реплики аудитории; содержание высказывания соответствует теме проекта; речь сопровождается презентацией; студент демонстрирует средний уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«удовлетворительно» - студент недостаточно хорошо знает фактический и лексико-грамматический материал, не может грамотно излагать мысли на иностранном языке; неуверенно отвечает на вопросы аудитории с ошибками; содержание высказывания соответствует теме проекта, но отсутствует презентация; студент демонстрирует пороговый уровень сформированности общекультурных и речевых компетенций;

«неудовлетворительно» - студент не знает фактического материала и основной лексики, не ориентируется в теме проекта, не может ответить на вопросы, допускает много грамматических ошибок.

Критерии оценивания сочинений:

«отлично» - коммуникативная задача решена полностью; высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы; лексика соответствует поставленной задаче; использованы разнообразные грамматические конструкции; грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи; орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«хорошо» — коммуникативная задача решена полностью; высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы; лексика соответствует поставленной задаче, но имеются незначительные ошибки; использованы разнообразные грамматические конструкции, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи; незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«удовлетворительно» — коммуникативная задача решена; высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден; местами неадекватное употребление лексики;

имеются грубые грамматические ошибки; незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

«неудовлетворительно» — коммуникативная задача не решена; высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы; большое количество лексических ошибок; большое количество грамматических ошибок; значительные орфографические ошибки, не

соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ

Критерии оценивания кейс-задач:

«отлично» - студент использует активную лексику по теме; употребляет коммуникативные клише согласно ситуации; владеет грамматическими навыками; проблема раскрыта достаточно полно и глубоко; аргументировано излагает свою точку зрения на заданную тему, сделаны необходимые выводы.

«хорошо» - студент хорошо знает материал, ориентируется в различных подходах к обсуждаемой проблеме, владеет грамматическими навыками, но допускает незначительные ошибки.

«удовлетворительно» - студент недостаточно хорошо знает лексико-грамматический материал, не может довольно грамотно излагать мысли на иностранном языке, затрудняется при ответе на вопросы.

«неудовлетворительно» - студент не знает основной лексики, не ориентируется в материале по данной проблеме, не может ответить на вопросы, допускает много грамматических ошибок.

Критерии оценивания контрольной работы

оценка «отлично» выставляется студенту, если количество правильных ответов составляет от 91 до 100%.

оценка «хорошо» выставляется студенту, если количество правильных ответов составляет от 70% до 90%.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если количество правильных ответов составляет от 50% до 69%.

оценка «неудовлетворительно» если количество правильных ответов менее 50%.

Критерии оценивания знаний на зачете

«Зачтено»

1. Студент отлично знает материал.
2. Правильно интонирует словосочетание и предложение.
3. Речь лексически и грамматически грамотная и насыщенная.
4. Грамотно строит предложения.
5. Правильно реагирует и отвечает на реплики и вопросы экзаменатора.

«Незачтено»

1. Студент плохо знает материал.
2. Излагает материал бедным языком с грубыми ошибками.
3. Речь лексически и грамматически неграмотна.
4. Не умеет построить предложение.
5. Не понимает реплик и вопросов экзаменатора.

Критерии оценивания знаний на экзамене

«Отлично»

1. Студент составляет устное сообщение по теме из 15-16 предложений.
2. Студент использует 10-12 реплик в диалоге.
3. Студент отлично знает материал.
4. Правильно интонирует словосочетание и предложение.
5. Речь лексически и грамматически грамотная и насыщенная.
6. Грамотно строит предложения.
7. Правильно реагирует и отвечает на реплики и вопросы экзаменатора.

«Хорошо»

1. Студент составляет устное сообщение по теме из 12-14 предложений.
2. Студент использует 7-9 реплик в диалоге.

3. Студент хорошо знает материал.
4. Правильно интонирует словосочетание и предложение, допуская незначительные ошибки.
5. Речь лексически и грамматически грамотная.
6. Наличие ошибок в построении предложения.
7. Правильно реагирует и отвечает на реплики и вопросы экзаменатора.
«Удовлетворительно»
 1. Студент составляет устное сообщение по теме из 8-10 предложений.
 2. Студент использует 5-6 реплик в диалоге.
 3. Студент удовлетворительно знает материал.
 4. Наличие ошибок, интонируя словосочетания и предложения.
 5. Наличие ошибок в построении предложения.
 7. Не всегда правильно реагирует и отвечает на реплики и вопросы экзаменатора.
«Неудовлетворительно»
 1. Студент не может составить устное сообщение по теме.
 2. Студент не может составить диалог.
 3. Студент плохо знает материал.
 4. Излагает материал бедным языком с грубыми ошибками.
 5. Речь лексически и грамматически неграмотна.
 6. Не умеет построить предложение.
 7. Не понимает реплик и вопросов экзаменатора