

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.10.2023 11:44:18
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ
Ректор

М.В. Усынин
«29» мая 2023 г.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
АУДИО-КУРС (ВТОРОЙ ИЗУЧАЕМЫЙ ЯЗЫК)**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль) Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника Бакалавр
Форма обучения (очная)

Год набора - 2020

Автор-составитель: Максимова Т.А.

Челябинск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	7
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
.....	9

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Аудио-курс (второй изучаемый язык)» направлен на формирование следующих компетенций:

№ п/п	Шифр компетенции	Перечень компетенций (шифр)	Этапы формирования компетенций
1	ОК-3	владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов	<i>1 Этап - Знать:</i> - особенности социокультурной и межкультурной коммуникации;
			<i>2 Этап - Уметь:</i> - определять виды социокультурной и межкультурной коммуникации, социальных и профессиональных контактов;
			<i>3 Этап - Владеть:</i> - навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов в реальном общении
2	ОК-7	владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи	<i>1 Этап - Знать:</i> - основные принципы культуры мышления, анализа, целеполагания; - особенности устной и письменной речи;
			<i>2 Этап – Уметь:</i> - анализировать, формулировать цели и определять пути их достижения; - продуцировать письменные и устные высказывания в рамках норм литературного языка;
			<i>3 Этап - Владеть:</i> - культурой мышления; - навыками анализа и обобщения информации; - культурой устной и письменной речи.
3	ОПК-3	владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;	<i>1 Этап - Знать:</i> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности;
			<i>2 этап - Уметь:</i> - различать их в изучаемом языке;
			<i>3 этап – Владеть:</i> - системой лингвистических знаний

4	ОПК-5	владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)	<p><i>1 Этап – Знать:</i> - основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;</p> <p><i>2 Этап – Уметь:</i> - определять время, место, цели и условия взаимодействия реализации способов дискурса;</p> <p><i>3 Этап – Владеть:</i> - основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста</p>
5	ОПК-8	владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	<p><i>1 Этап - Знать:</i> - особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения;</p> <p><i>2 Этап - Уметь:</i> - различать особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения;</p> <p><i>3 этап - Владеть:</i> - особенностями использования официального, нейтрального и неофициального регистров общения.</p>
6	ПК-16	владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур	<p><i>1 Этап - Знать:</i> - основы межкультурной коммуникации, основные культурные стереотипы;</p> <p><i>2 Этап - Уметь:</i> - общаться с представителями иных культур с учетом особенностей их культур; - применять интеракционные и контекстные знания;</p> <p><i>3 Этап – Владеть:</i> - навыками соблюдения требований общения с представителями иных культур в различных ситуациях межкультурной коммуникации</p>
7	ПК-17	способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов.	<p><i>1 Этап - Знать:</i> - типичные ситуации межкультурной коммуникации;</p> <p><i>2 Этап - Уметь:</i> - выбирать эффективную тактику общения в различных ситуациях межкультурной коммуникации;</p>

			- моделировать возможные ситуации общения между представителями культур и социумов
			<i>3 Этап – Владеть:</i> - навыками общения в различных ситуациях межкультурной коммуникации

2. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Шифр компетенции	Показатели оценивания (содержание компетенции)	Критерии оценивания компетенций на различных этапах формирования	Шкала оценивания
1	ОК-3	владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов	<p><i>1 Этап - Знать:</i> - особенности социокультурной и межкультурной коммуникации;</p> <p><i>2 Этап - Уметь:</i> - определять виды социокультурной и межкультурной коммуникации, социальных и профессиональных контактов;</p> <p><i>3 Этап - Владеть:</i> - навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов в реальном общении</p>	«Зачтено» удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции «Не зачтено» не удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции
2	ОК-7	владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи	<p><i>1 Этап - Знать:</i> - основные принципы культуры мышления, анализа, целеполагания; - особенности устной и письменной речи;</p> <p><i>2 Этап – Уметь:</i> - анализировать, формулировать цели и определять пути их достижения; - продуцировать письменные и устные высказывания в рамках норм литературного языка;</p> <p><i>3 Этап - Владеть:</i> - культурой мышления; - навыками анализа и обобщения информации; - культурой устной и письменной речи.</p>	«Зачтено» удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции «Не зачтено» не удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции

3	ОПК-3	владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;	<p><i>1 Этап - Знать:</i> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности;</p> <p><i>2 этап - Уметь:</i> - различать их в изучаемом языке;</p> <p><i>3 этап – Владеть:</i> - системой лингвистических знаний</p>	«Зачтено» удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции «Не зачтено» не удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции
4	ОПК-5	владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)	<p><i>1 Этап – Знать:</i> - основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;</p> <p><i>2 Этап – Уметь:</i> - определять время, место, цели и условия взаимодействия реализации способов дискурса;</p> <p><i>3 Этап – Владеть:</i> - основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста</p>	«Зачтено» удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции «Не зачтено» не удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции
5	ОПК-8	владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	<p><i>1 Этап - Знать:</i> - особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения;</p> <p><i>2 Этап - Уметь:</i> - различать особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения;</p> <p><i>3 этап - Владеть:</i> - особенностями использования официального, нейтрального и неофициального регистров общения.</p>	«Зачтено» удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции «Не зачтено» не удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции

6	ПК-16	владение необходимыми интерактивными и контекстными знаниями, позволяющими преодолеть влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур	<i>1 Этап - Знать:</i> - основы межкультурной коммуникации, основные культурные стереотипы;	«Зачтено» удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции «Не зачтено» не удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции
			<i>2 Этап - Уметь:</i> - общаться с представителями иных культур с учетом особенностей их культур; - применять интеракционные и контекстные знания;	
			<i>3 Этап – Владеть:</i> - навыками соблюдения требований общения с представителями иных культур в различных ситуациях межкультурной коммуникации	
7	ПК-17	способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов.	<i>1 Этап - Знать:</i> - типичные ситуации межкультурной коммуникации;	«Зачтено» удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции «Не зачтено» не удовлетворяет минимальным требованиям к формированию компетенции
			<i>2 Этап - Уметь:</i> - выбирать эффективную тактику общения в различных ситуациях межкультурной коммуникации; - моделировать возможные ситуации общения между представителями культур и социумов	
			<i>3 Этап – Владеть:</i> - навыками общения в различных ситуациях межкультурной коммуникации	

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 ЭТАП – ЗНАТЬ

Устный опрос

Устный опрос проводится на каждом практическом занятии. В ходе опроса проверяется лексико-грамматический материал, речевые обороты, клише, формулы речевого этикета и профессионально-ориентированная лексика по изучаемой теме, использование лексического материала в предложениях и ситуациях, составленных студентами самостоятельно, выполнение практической части домашнего задания.

2 ЭТАП – УМЕТЬ

Ролевые игры

1. Встреча и регистрация гостей
2. Обслуживание в ресторане
3. Информирование гостей
4. Описание и бронирование отеля
5. Услуги отеля
6. Телефонная служба отеля
7. Культурно-досуговая программа
8. Расчет гостей

3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ

Вопросы к зачету за 5 семестр

Составление диалога по предложенной ситуации

1. Gäste an der Rezeption empfangen und registrieren
2. Service im Restaurant und auf dem Zimmer
3. Gästen Informationen geben
4. Hotels beschreiben und vermitteln
5. Informationen über Hoteldienstleistungen
6. Telefonservice im Hotel
7. Rundfahrten, Reisen, kulturelle Angebote vermitteln
8. Abrechnung, Verabschiedung von Gästen

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 ЭТАП – ЗНАТЬ

Устный опрос

При подготовке к устному опросу рекомендуется выучить и повторить лексико-грамматический материал, речевые обороты, клише, формулы речевого этикета и профессионально-ориентированную лексику по изучаемой теме, составить с соответствующим лексическим материалом предложения и ситуации, выполнить практическую часть домашнего задания.

Ожидаемые результаты:

Студенты должны продемонстрировать прочное усвоение лексико-грамматического материала, речевых оборотов и клише, формул речевого этикета и профессионально-ориентированной лексики по изучаемой теме, проиллюстрировать употребление данных лексических единиц в речи, выполнение практической части домашнего задания.

Критерии оценивания участия в опросе:

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«зачтено»	Студент показал прочное усвоение лексико-грамматического материала, речевых оборотов и клише, формул речевого этикета и профессионально-ориентированной лексики, привел примеры употребления данной лексики; выполнил практическую часть домашнего задания.
«не зачтено»	Студент показал незнание значительной части лексико-грамматического материала; не выполнил практическую часть домашнего задания.

2 ЭТАП – УМЕТЬ

Ролевые игры

Ролевые игры предназначены для формирования, развития и закрепления умений диалогической речи в ситуациях повседневного и профессионального характера, участия в диалоге, понимание иноязычной речи. Подготовка к ролевой игре предполагает повторение лексико-грамматического материала, разговорных оборотов и клише, форм речевого этикета.

Критерии оценивания участия в ролевой игре:

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	Роль соответствует концепции игры и ожидаемому результату, раскрыта в полном объеме, студент демонстрирует глубокое и прочное усвоение лексико-грамматического материала, владение правилами и формами речевого этикета, речь беглая, фонетически и интонационно правильная оформленная, правильная стилистическая окраска речи, студент адекватно и оперативно реагирует на реплики партнера.
«хорошо»	Роль соответствует концепции игры и ожидаемому результату, раскрыта относительно полно, студент демонстрирует хорошее усвоение лексико-грамматического материала, речь достаточно беглая, в основном соблюдено фонетическое, интонационное и стилевое оформление речи и владение правилами и формами речевого этикета, студент адекватно реагирует на реплики партнера.
«удовлетворительно»	Роль в целом соответствует концепции игры и ожидаемому результату, однако раскрыта поверхностно, студент демонстрирует поверхностное усвоение лексико-грамматического материала, имеются нарушения стилевого оформления речи, не соблюдаются принятые в языке правила и формы речевого этикета, речь медленная, имеют место как фонологические, так и фонематические ошибки, ответ осуществляется с помощью письменной опоры.
«неудовлетворительно»	Студент не принимал участие в ролевой игре.

Тема 1 Встреча и регистрация гостей

1 Тема: Gäste an der Rezeption empfangen und registrieren

2 Концепция игры: регистрация гостя, ранее забронировавшего номер; описание номера и услуг отеля с указанием времени работы отдельных служб; предоставление краткой информации о местных достопримечательностях.

3 Роли:

- администратор отеля;
- гость.

4 Ожидаемый результат: 12-15 фраз со стороны каждого действующего лица; соблюдение композиционной структуры высказывания; использование форм речевого этикета, разговорных оборотов и клише, изученного лексико-грамматического материала; использование рекламных проспектов и схем движения транспорта для подробного объяснения.

Тема 2 Обслуживание в баре, ресторане, номере

1 Тема Im Restaurant

2 Концепция игры: консультация по выбору блюд и напитков, их рекомендация, описание способов приготовления блюд, национальная кухня, расчет гостей, возможности оплаты.

3 Роли:

- официант;

- гость.

4 Ожидаемый результат: 12-15 фраз со стороны каждого действующего лица; соблюдение композиционной структуры высказывания; использование форм речевого этикета, разговорных оборотов и клише, изученного лексико-грамматического материала; упоминание блюд национальной и региональной кухни.

Тема 3 Информирование гостей

1 Тема Gästen Informationen geben

2 Концепция игры: предоставление гостям подробной информации о месте проживания: погода, транспортное сообщение и расписание, достопримечательности, часы работы, магазины.

3 Роли:

- администратор;

- гость

4 Ожидаемый результат: 12-15 фраз со стороны каждого действующего лица; соблюдение композиционной структуры высказывания; использование форм речевого этикета, разговорных оборотов и клише, изученного лексико-грамматического материала; использование карты местности, схем движения транспорта, рекламных проспектов с описанием достопримечательностей.

Тема 4 Описание и бронирование отеля

1 Тема: Hotels beschreiben und vermitteln

2 Концепция игры: рекомендации по выбору отеля, презентация отеля, бронирование выбранного клиентами отеля.

3 Роли:

- сотрудник туристического бюро;

- клиент

4 Ожидаемый результат: 12-15 фраз со стороны каждого действующего лица; соблюдение композиционной структуры высказывания; использование форм речевого этикета, разговорных оборотов и клише, изученного лексико-грамматического материала; использование рекламных материалов для наглядного и подробного изложения материала.

Тема 5 Услуги отеля

1 Тема Informationen über Hoteldienstleistungen

2 Концепция игры: предоставление гостю подробной информации об услугах, предоставляемых отелем, часы работы.

3 Роли:

- администратор;

- гость.

4 Ожидаемый результат: 12-15 фраз со стороны каждого действующего лица; соблюдение композиционной структуры высказывания; использование форм речевого этикета, разговорных оборотов и клише, изученного лексико-грамматического материала; использование рекламного проспекта отеля для наглядного и подробного изложения материала.

Тема 6 Телефонная служба отеля

1 Тема Telefonservice im Hotel

2 Концепция игры: бронирование номера по телефону, с его подробным описанием.

3 Роли:

- администратор;

- гость.

4 Ожидаемый результат: 12-15 фраз со стороны каждого действующего лица; соблюдение композиционной структуры высказывания; использование форм речевого этикета, разговорных оборотов и клише, изученного лексико-грамматического материала, работа с бланками для телефонных сообщений.

Тема 7 Культурно-досуговая программа

1 Тема Rundfahrten, Reisen, kulturelle Angebote vermitteln

2 Концепция игры: рекомендация и подбор мероприятий в зависимости от категории гостей и целей их проживания.

3 Роли:

- администратор;

- гость.

4 Ожидаемый результат: 12-15 фраз со стороны каждого действующего лица; соблюдение композиционной структуры высказывания; использование форм речевого этикета, разговорных оборотов и клише, изученного лексико-грамматического материала; использование рекламных материалов для наглядного и подробного изложения материала, схем и карт движения транспорта.

Тема 8 Расчет гостей

1 Тема Abrechnung, Verabschiedung von Gästen

2 Концепция игры: расчет гостей, выставление счета, обсуждение счета.

3 Роли:

- администратор;

- гость.

4 Ожидаемый результат: 12-15 фраз со стороны каждого действующего лица; соблюдение композиционной структуры высказывания; использование форм речевого этикета, разговорных оборотов и клише, изученного лексико-грамматического материала; использование бланков для расчета гостей.

3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ

Критерии оценивания знаний на зачете

Оценка «зачтено» - ставится в том случае, если студент показывает глубокое и прочное усвоение лексико-грамматического материала, соблюдение композиционной структуры высказывания, владение правилами и формами речевого этикета, соблюдает их, адекватно и оперативно реагирует на реплики собеседника. Речь, логически правильно выстроенная и стилистически грамотно оформленная, характеризуется употреблением профессионально-ориентированной лексики, разговорных оборотов и клише, тема диалога раскрыта в полном объеме. Количество ошибок незначительно, не влияет на содержание диалога.

Оценка «не зачтено» - ставится в том случае, если студент демонстрирует незнание основного лексико-грамматического материала, речь, характеризуется употреблением очень простых и простых предложений, отсутствием речевых клише и оборотов разговорного и профессионального характера, ответ осуществляется с помощью письменной опоры, долгими паузами, студент неадекватно реагирует на реплики собеседника. Студент допускает большое количество лексико-грамматических ошибок, влияющих на общее восприятие и впечатление, и не может их исправить даже с подсказки преподавателя.