

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 2023.05.29 13:37:48
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства международных бизнес-коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



М.В. Усынин

«29» мая 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФТД.В.05 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА**

Направление подготовки: Направление 45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

Профиль подготовки: Перевод и переводоведение
Квалификация выпускника: Бакалавр
Форма обучения: очная

Год набора - 2020

Челябинск 2023

Рабочая программа дисциплины «Теоретическая фонетик

а» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от 7 августа 2014 г. № 940)

Автор-составитель: Абрамова Е.Н.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций, Протокол № 10 от 29.05. 2023 г.

Заведующий кафедрой гостеприимства
и международных бизнес-коммуникаций

М.В. Васижиженко

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля), цели и задачи освоения дисциплины (модуля)	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соответствующих с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	5
4. Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	11
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	11
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	11
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	12
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	12
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	13
12. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	14
13. Образовательные технологии	14

1. НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Наименование дисциплины

ФТД. В.05 Теоретическая фонетика

1.2. Цель дисциплины

Сообщение систематизированных сведений о фонетическом строе английского языка.

1.3. Задачи дисциплины

В ходе освоения дисциплины студент должен решать такие задачи как:

- усвоение теоретических основ, методологии и методики теоретической фонетики;
- выработка навыков анализа фонетических явлений;
- формирование умения проводить анализ практического материала с точки зрения полученных теоретических данных.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Теоретическая фонетика» направлен на формирование следующих компетенций:

№ п/п	Шифр компетенции	Наименование компетенции	Планируемые результаты изучения учебной дисциплины
1	ОК-7	владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные принципы культуры мышления, анализа, целеполагания; - особенности устной и письменной речи; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, формулировать цели и определять пути их достижения; - продуцировать письменные и устные высказывания в рамках норм литературного языка; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - культурой мышления; - навыками анализа и обобщения информации; - культурой устной и письменной речи
2	ОПК-1	способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории

	профессиональных задач	межкультурной коммуникации; - анализировать понятия и целесообразность их использования; <i>владеть:</i> - навыками использования понятийного аппарата философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.
--	------------------------	---

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Теоретическая фонетика» относится к блоку «Факультативы» учебного плана по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) Перевод и переводоведение.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые следующими дисциплинами: «Основы языкознания», «Основы теории первого изучаемого языка», «Практическая фонетика первого изучаемого языка».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Государственная итоговая аттестация».

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 36 академических часов. Дисциплина изучается на 3 курсе, 6 семестре.

Состав и объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебной работы	Всего	Разделение по семестрам
Общая трудоемкость, час.	36	36
Аудиторные занятия, час.	24	24
Лекции, час.	12	12
Практические и семинарские занятия, час.	12	12
Самостоятельная работа	12	12
Курсовой проект (работа)	-	-
Контрольные работы	-	-
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

5.1. Содержание дисциплины

Тема 1. Фонетика как наука

Место и роль фонетики в языкознании, связь фонетики с другими науками и с другими разделами языкознания (лексикологией, грамматикой, стилистикой).

Разделы фонетики: артикуляционная фонетика, акустическая фонетика, аудитивная фонетика, фонология, общая фонетика, описательная фонетика или фонетика конкретного языка, сравнительная фонетика, фоностилистика, фоносемантика.

Теоретическое и практическое значение теоретической фонетики.

Тема 2. Акустические и артикуляционные характеристики звуков речи. Функциональный аспект звуков речи

Звуки речи как физическое явление; основные физические характеристики звуков речи (частота, интенсивность - громкость или сила, длительность. Артикуляционный механизм и его работа.

Основные принципы классификации звуков речи на гласные, согласные и сонанты: наличие или отсутствие преграды, мускульное напряжение и его концентрация, сила выдоха.

Артикуляционная классификация английских согласных (по типу преграды, по способу образования шума, по активно действующему органу речи, по месту образования, по участию голосовых связок, по энергии произнесения, по положению мягкого неба) и гласных (по стабильности артикуляции, по положению языка, по участию губ, по долготе, по степени мускульного напряжения, по характеру конца гласных. Артикуляционная база, различие артикуляционной базы английского и русского языков.

Тема 3. Модификация фонем в потоке речи

Артикуляционный механизм соединения звуков речи: три фазы артикуляции отдельной фонемы (экскурсия, выдержка, рекурсия); два способа соединения звуков в потоке речи в английском языке (слияние фаз артикуляции, взаимопроникновение).

Определение ассимиляции как медленного и постепенного фонетического процесса преобразования соседних и близстоящих звуков. Типы ассимиляции: по направлению (прогрессивная, регрессивная, взаимная), по степени (полная, частичная, промежуточная).

Тема 4. Слоговая структура английского языка

Слово и слог; словоформа как единица морфологии.

Основные теории слогообразования и слогоделения. Слогообразование и слогоделение в русском и английском языках. Структурные типы слога в английском языке, принципы английского слогоделения, слогообразующие сонанты.

Фонетический и графический слоги, слогоделение на письме.

Функции слога.

Тема 5. Акцентная структура и интонация английского языка

Определение ударения (словесное, фразовое). Природа словесного ударения (ударение силовое, музыкальное, количественное и качественное).

Типы словесного ударения: по степени (главное, второстепенное, слабое - безударные слоги/слова; проблема третичного ударения в американской школе лингвистики); по местоположению в слове (свободное - подвижное и неподвижное, фиксированное).

Словесное ударение в русском и английском языках.

Тенденции словесного ударения в английском языке (ритмическая, рецессивная, ретентивная - сохраняющая, семантическая).

Функции ударения.

Компоненты интонации и их функции. Структура интонационной модели. Типы интонации: эмоционально-эмфатическая, эмоционально-нейтральная.

Функции интонации.

Тема 6. Варианты английского произношения

Понятие орфоэпической, произносительной нормы. Вариативность нормы, стандарта произношения. Термины «диалект» и «акцент».

Национальные варианты английского произношения, национальные стандарты произношения. Принципиальные отличия между британским (RP) и американским (GA) произносительными стандартами в системе гласных и согласных фонем, в акцентной структуре, в системе интонации. Региональные типы произношения (в Соединенном Королевстве, в США).

5.2. Тематический план

Номера и наименование разделов и тем	Количество часов				
	Общая трудоёмкость	из них			
		Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	из них	
Лекции	Практические занятия				
Тема 1. Фонетика как наука	6	2	4	2	2
Тема 2. Акустические и артикуляционные характеристики звуков речи. Функциональный аспект звуков речи	6	2	4	2	2
Тема 3. Модификация фонем в потоке речи	6	2	4	2	2
Тема 4. Слоговая структура английского языка	6	2	4	2	2
Тема 5. Акцентная структура и интонация английского языка	6	2	4	2	2
Тема 6. Варианты английского произношения	6	2	4	2	2
Курсовая работа					
Всего по дисциплине	36	12	24	12	12
Всего зачетных единиц					

5.3. Лекционные занятия

Тема	Содержание	Час.	Формируемые компетенции
Тема 1. Фонетика как наука	Место и роль фонетики в языкознании, связь фонетики с другими науками и с другими разделами языкознания (лексикологией, грамматикой, стилистикой). Теоретическое и практическое значение теоретической фонетики.	4	ОК-7 ОПК-1
Тема 2. Акустические и артикуляционные характеристики звуков речи. Функциональный аспект звуков речи	Звуки речи как физическое явление; основные физические характеристики звуков речи (частота, интенсивность - громкость или сила, длительность. Артикуляционный механизм и его работа. Артикуляционная база, различие артикуляционной базы английского и русского языков.	4	ОК-7 ОПК-1

Тема 3. Модификация фонем в потоке речи	Определение ассимиляции как медленного и постепенного фонетического процесса преобразования соседних и близстоящих звуков. Типы ассимиляции: по направлению (прогрессивная, регрессивная, взаимная), по степени (полная, частичная, промежуточная).	4	ОК-7 ОПК-1
Тема 4. Слоговая структура английского языка	Слово и слог; словоформа как единица морфологии. Основные теории слогообразования и слогаделения.	4	ОК-7 ОПК-1
Тема 5. Акцентная структура и интонация английского языка	Определение ударения (словесное, фразовое). Природа словесного ударения (ударение силовое, музыкальное, количественное и качественное). Типы словесного ударения: по степени (главное, второстепенное, слабое - безударные слоги/слова; проблема третичного ударения в американской школе лингвистики); по местоположению в слове (свободное - подвижное и неподвижное, фиксированное).	4	ОК-7 ОПК-1
Тема 6. Варианты английского произношения	Понятие орфоэпической, произносительной нормы. Вариативность нормы, стандарта произношения. Термины «диалект» и «акцент». Национальные варианты английского произношения, национальные стандарты произношения.	4	ОК-7 ОПК-1

5.4. Практические занятия

Тема	Содержание	Час.	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
Тема 1. Фонетика как наука	Разделы фонетики: артикуляционная фонетика, акустическая фонетика, аудитивная фонетика, фонология, общая фонетика, описательная фонетика или фонетика конкретного языка, сравнительная фонетика, фоностилистика, фоносемантика.	4	ОК-7 ОПК-1	беседа

	Теоретическое и практическое значение теоретической фонетики.			
Тема 2. Акустические и артикуляционные характеристики звуков речи. Функциональный аспект звуков речи	Основные принципы классификации звуков речи на гласные, согласные и сонанты: наличие или отсутствие преграды, мускульное напряжение и его концентрация, сила выдоха. Артикуляционная классификация английских согласных (по типу преграды, по способу образования шума, по активно действующему органу речи, по месту образования, по участию голосовых связок, по энергии произнесения, по положению мягкого неба) и гласных (по стабильности артикуляции, по положению языка, по участию губ, по долготе, по степени мускульного напряжения, по характеру конца гласных.	4	ОК-7 ОПК-1	беседа
Тема 3. Модификация фонем в потоке речи	Определение ассимиляции как медленного и постепенного фонетического процесса преобразования соседних и близстоящих звуков. Типы ассимиляции: по направлению (прогрессивная, регрессивная, взаимная), по степени (полная, частичная, промежуточная).	4	ОК-7 ОПК-1	беседа
Тема 4. Слоговая структура английского языка	Слоги в русском и английском языках. Структурные типы слога в английском языке, принципы английского слога деления, слогаобразующие сонанты. Фонетический и графический слоги, слога деление на письме.	4	ОК-7 ОПК-1	беседа
Тема 5. Акцентная структура и интонация английского языка	Тенденции словесного ударения в английском языке (ритмическая, рецессивная, ретентивная - сохраняющая, семантическая). Функции ударения. Компоненты интонации и их функции. Структура интонационной модели. Типы интонации: эмоционально-эмфатическая, эмоционально-нейтральная. Функции интонации.	4	ОК-7 ОПК-1	Беседа тест

Тема 6. Варианты английского произношения	Принципиальные отличия между британским (RP) и американским (GA) произносительными стандартами в системе гласных и согласных фонем, в акцентной структуре, в системе интонации. Региональные типы произношения (в Соединенном Королевстве, в США).	4	ОК-7 ОПК-1	
---	--	---	---------------	--

5.5. Самостоятельная работа студентов

Тема	Содержание	Чач.	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
Тема 1. Фонетика как наука	Подготовка вопросов для практического занятия на основе изучения основной и дополнительной литературы.	2	ОК-7 ОПК-1	доклады конспект
Тема 2. Акустические и артикуляционные характеристики звуков речи. Функциональный аспект звуков речи	Подготовка вопросов для практического занятия на основе изучения основной и дополнительной литературы.	2	ОК-7 ОПК-1	доклады конспект
Тема 3. Модификация фонем в потоке речи	Подготовка вопросов для практического занятия на основе изучения основной и дополнительной литературы.	2	ОК-7 ОПК-1	доклады конспект
Тема 4. Слоговая структура английского языка	Подготовка вопросов для практического занятия на основе изучения основной и дополнительной литературы.	2	ОК-7 ОПК-1	доклады конспект
Тема 5. Акцентная структура и интонация английского языка	Подготовка вопросов для практического занятия на основе изучения основной и дополнительной литературы.	2	ОК-7 ОПК-1	доклады конспект
Тема 6. Варианты английского произношения	Подготовка вопросов для практического занятия на основе изучения основной и дополнительной литературы.	2	ОК-7 ОПК-1	доклады конспект тест

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основными видами самостоятельной работы являются:

- выполнение тестовых заданий по разделам (темам) дисциплины;
- изучение основной и дополнительной литературы (оригинальных текстов по языкознанию);
- поиск и сбор информации по дисциплине в периодических печатных и интернет-изданиях;
- подготовка и написание рефератов (докладов);
- составление аналитических таблиц;
- подготовка презентации с использованием новейших компьютерных технологий.

Учебно-методические пособия для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Теоретическая фонетика»:

1. Дубовский, Ю.А. Основы английской фонетики: учеб. пособие / Ю.А. Дубовский, Б.Б. Докуто, Л.Н. Переяшкина. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 344 с.

2. Теоретическая фонетика английского языка [Текст]: учеб. для вузов / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, И.С. Тихонова и др. - 2-е изд. - М.: ВЛАДОС, 1996. - 286 с.

3. Хроленко, А. Т. Теория языка [Текст]: учеб. пособие / А.Т. Хроленко, В.Д. Бондалетов; под ред. В.Д. Бондалетова. - М.: Флинта, 2004. - 512 с.

Для обеспечения самостоятельной работы студентов образовательная организация предоставляет библиотечные ресурсы, электронные библиотечные ресурсы.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Теоретическая фонетика» представлен отдельным документом и является частью рабочей программы

8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература:

1. Бурая, Е.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс [Текст]: учебник / Е.А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2009. - 272 с. - (Высшее профессиональное образование).

2. Цатурян, М. М. Теоретическая фонетика английского языка: учебник и практикум для бакалавриата / М. М. Цатурян. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2017. — 180 с. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/F5B62F52-7723-486E-8062-52D5CC551DA1

3. Шевченко, Т.И. Теоретическая фонетика английского языка: учеб. для бакалавров на англ.яз. / Т.И. Шевченко. - 3-е изд. - М.: Юрайт, 2012. - 191 с. - (Бакалавр).

Дополнительная литература:

1. Дубовский, Ю.А. Основы английской фонетики: учеб. пособие / Ю.А. Дубовский, Б.Б. Докуто, Л.Н. Переяшкина. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 344 с.

2. Теоретическая фонетика английского языка [Текст]: учеб. для вузов / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, И.С. Тихонова и др. - 2-е изд. - М.: ВЛАДОС, 1996. - 286 с.

3. Хроленко, А. Т. Теория языка [Текст]: учеб. пособие / А.Т. Хроленко, В.Д. Бондалетов; под ред. В.Д. Бондалетова. - М.: Флинта, 2004. - 512 с.

9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для выполнения заданий, предусмотренных рабочей программой используются рекомендованные Интернет-сайты, ЭБС.

Электронные образовательные ресурсы

- Министерство образования и науки Российской Федерации: <http://минобрнауки.рф/>;
- Федеральный портал «Российское образование»: <http://edu.ru/>;
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru/>;
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>
- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online/>
- ЭБС ZNANIUM.COM <http://znanium.com>

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Курс «Теоретическая фонетика» имеет объектом своего изучения фонетический строй современного английского языка.

Изучение дисциплины имеет целью: обобщение и систематизация сведений о фонетическом строе английского языка

Полученные знания студент может использовать для: проведения анализа различных фонетических единиц с целью извлечения наиболее полной информации об их значении и функциях; выбора наиболее оптимальной методики анализа.

В процессе изучения дисциплины студент должен:

- усвоить теоретические основы, методологию и методику теоретической фонетики;
- выработать навыки анализа фонетических явлений;
- сформировать умения проводить анализ практического материала с точки зрения полученных теоретических данных.

Дисциплина «*Теоретическая фонетика*» изучается студентами в объеме 36 часов.

Курс читается на английском языке.

Лекции являются одним из важнейших видов учебных занятий и составляют основу теоретической подготовки студентов по дисциплине. Цель лекции - дать систематизированные основы научных знаний, сконцентрировать внимание на наиболее сложных, проблемных вопросах, стимулировать познавательную деятельность студентов, способствовать развитию их творческого мышления, дать направление для самостоятельной подготовки.

Практические занятия призваны углубить и закрепить знания, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебной и научной литературой; привить навыки поиска, обобщения и изложения материала. На семинарских занятиях у студентов необходимо вырабатывать стремление подходить к анализу обсуждаемой проблемы творчески, не использовать автоматически наработанные с преподавателем приемы, излагать свою позицию свободно, логически стройно, теоретически обосновано и аргументировано. Результатом работы студентов на семинарском занятии по лексикологии английского языка является приобретение навыков самостоятельного творческого мышления, умелого применения полученных знаний.

Самостоятельная работа - один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки внеаудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий;
- подготовку к предстоящим занятиям;

- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний

В целях повышения качества и эффективности самостоятельной работы студентов необходим постоянный контроль над ее выполнением.

При подготовке к экзамену следует обратить внимание на содержание основных разделов дисциплины, определение основных понятий курса. Необходима работа с основными определениями и категориями языкознания, которые должны формулироваться точно, логично, и отражается в работе со словарем.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
- консультационная помощь.

Формы самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ учебных дисциплин содержанием учебной дисциплины, учитывая степень подготовленности студентов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Виды самостоятельной работы студентов:

- Подготовка устный ответ на практическом занятии;
- Подготовка домашнего задания (таблица, мультимедиа-презентация и т.д.);
- Чтение первоисточников;
- Работа с конспектом лекций;
- Работа с основными понятиями и категориями дисциплины;
- Подготовка докладов и информационных сообщений.

11. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При изучении дисциплины «Теоретическая фонетика» обучающимися и научно-педагогическими работниками используется следующее программное обеспечение и информационно-справочные системы:

Microsoft™ Windows® 7– операционная система;

Windows® Internet Explorer® 11;

Microsoft™ Office®;

Microsoft Project;

Microsoft Visio;

WinDjView;

Adobe Flash Player ActiveX;

Adobe Reader;

Компоненты Windows Live;

1С: Предприятие. Комплект для высших и средних учебных заведений;

«Гарант аэро»;

«Система Юрист».

Сведения об электронно-библиотечной системе

№ п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно-библиотечной системы, представляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online/ ЭБС ZNANIUM.COM http://znanium.com

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных аудиторий, аудиторий для практических занятий	Перечень материального оснащения, оборудования и технических средств обучения
1.	Аудитория для лекционных и практических занятий № 231	<i>Компьютерное и интерактивное оборудование :</i> <ul style="list-style-type: none"> • Монитор (1 шт.); • Системный блок (1 шт.); • Клавиатура (1 шт.); • Мышь (1 шт.); • Плазма (1 шт.). <p>Рабочее место преподавателя снабжено выходом в корпоративную сеть и Интернет, имеется контентная фильтрация.</p> <p><i>Материальное оснащение:</i> Столы для обучающихся, стулья для обучающихся, стол преподавателя, кресло преподавателя, стеллажи, меловая доска, плакаты, схемы, таблицы.</p>
2.	Библиотека Читальный зал № 122	<i>Компьютерное и интерактивное оборудование:</i> АРМ библиотекарей - 7, АРМ для читателей - 3, принтера - 2, сканер - 1 <i>Материальное оснащение:</i> 97 стеллажей, 3 кафедры, 7 выставочных стеллажа, 4 каталожный шкафа, рабочие столы, стулья. Каталожная система библиотеки - для обучения студентов умению пользоваться системой поиска литературы (карточная и электронная) Количество посадочных мест: 80

13. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для обеспечения качественного образовательного процесса применяются следующие образовательные технологии:

- Традиционные: объяснительно-иллюстративные, иллюстративные, объяснительные.
- Инновационные: информационные, информационно-коммуникационные, проблемные и др.

- Интерактивные: проектная технология, технология решения открытых задач, дискуссия, электронное тестирование знаний.

Интерактивные формы проведения занятий (в часах)

Вид Формы	Лекции	Практические занятия	Всего
Анализ аудио файлов	-	4	4
Электронное тестирование знаний, умений и навыков	-	2	2
Учебное исследование	-	2	2
Итого интерактивных занятий			8 часов, что составляет 22%