Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.06.2022 19:14:46
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)

Кафедра математики и информатики

УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры
30 сентября 2022 г., протокол № 10
Заведующий кафедрой, к.т.н., доцент
_____ Л.Ю. Овсяницкая
(подпись)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ И ЗАЩИТЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Специальность:
09.02.07 Информационные системы и программирование

Профиль подготовки:
Технологический

Квалификация выпускника:
Разработчик веб и мультимедийных приложений

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:
Основное общее образование

Форма обучения:
Очная

Год набора
2022

Челябинск 2022

Методические рекомендации по выполнению и индивидуального проекта по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование обсуждены на заседании кафедры математики и информатики, протокол № 10 от «30» сентября 2022 г.

Автор-составитель: Левченко А.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения 4
2. Организация проектной деятельности 6
3. Требования к содержанию и структуре индивидуального проекта 6
4. Проведение защиты индивидуального проекта 8
5. Оценка результатов индивидуального проекта 8
Приложения 12

1. Общие положения

1.1. Методические рекомендации по выполнению и защите индивидуального проекта по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование (далее – Методические рекомендации) разработаны в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями),
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, утвержденным приказом Министерства образования и науки от 9 декабря 2016 г. № 1547 (далее - ФГОС СПО);
- Уставом ЧОУВО МИДиС;
- Положением об индивидуальном проекте обучающихся, утвержденным приказом ректора от 07.05.2018 №10-01-02/126.

1.2. Индивидуальный проект - особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

1.3. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

1.4. Основная цель индивидуального проекта – демонстрация обучающимся своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность.

1.5. Цель выполнения индивидуального проекта - повышение активной учебно-познавательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями, установленными федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

1.6. Задачи выполнения индивидуального проекта:

- формирование навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- формирование навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов, предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

1.7. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных, предметных результатов и общих компетенций, полученных обучающимися в ходе освоения основной образовательной программы ФГОС СОО в пределах освоения профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования.
1.8. Индивидуальный проект выполняется обучающимися 1-х курсов в рамках времени, отведенного на самостоятельную работу по соответствующему учебному предмету или группе учебных предметов, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта.
1.9. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки.
1.10. Основные направления индивидуального проектирования:

- историко-социокультурное направление (историко-краеведческие, социологические, обществоведческие проекты), ориентированное на формирование гражданственности, патриотизма, активной социально-общественной позиции;
- этическо-эстетическое направление, ориентированное на этическое и эстетическое развитие обучающихся;
- естественно-научное направление, ориентированное на формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся;
- направление в соответствии с профилем выбранной специальности СПО для освоения в образовательной организации, предполагающее научное исследование в профильных предметах областях (учебных предметов).

1.11. Классификация индивидуального проектирования:

- социально-ориентированный проект – нацелен на решение социальных задач, отчетные материалы по социальному проекту могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, видео-, фото- и аудио-материалы;
- исследовательский проект – по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, социологический опрос, моделирование и др.;
- информационный проект – направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Выходом проекта может быть публикация в СМИ, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- творческий проект – предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, спортивные игры, видеофильмы и др.;
- конструкторский проект – материальный объект, макет. Иное конструкторское изделие, полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

1.12. Индивидуальный проект может быть представлен в форме: реферата с презентацией, видеофильма, эссе, мультимедийной презентации, компьютерной анимации, отчета о проведенных исследованиях, публикации.

2. Организация проектной деятельности

2.1. Для организации проектной деятельности устанавливаются основные этапы работы над индивидуальным проектом:

- подготовительный (сентябрь) – выбор темы и руководителя проекта;
- основной (октябрь-апрель) – совместно с руководителем разработка плана реализации индивидуального проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ

информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта;

- заключительный этап (май-июнь) – защита индивидуального проекта.

2.2. Каждый преподаватель общеобразовательного учебного предмета совместно с обучающимися определяют тематику проектов по своему предмету.

2.3. Выбор тем обучающимися осуществляется в начале января текущего учебного года из предложенных преподавателями (Приложение 4). Обучающийся может предложить собственную тему индивидуального проекта. Преподаватель формирует список группы обучающихся с указанием темы индивидуального проекта, срока выполнения и представляет его на утверждение заведующему кафедры.

2.4. Обучающиеся совместно с преподавателем определяют цели и задачи по выбранной теме индивидуального проекта, средства и методы, направление и тип проекта, срок выполнения, а также составляется план-график работы над проектом (Паспорт индивидуального проекта). Цели и задачи должны быть четко сформулированы, ясно обозначены и понятны обучающимся. Программа действий должна быть выполнима силами обучающегося.

2.5. Преподаватели осуществляют сопровождение индивидуального проектирования обучающихся в пределах ненормируемой части рабочего времени.

2.6. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного приобретения знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формирования гипотезы исследования, планирования работы и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

3. Требования к содержанию и структуре индивидуального проекта

3.1. *Требования к паспорту индивидуального проекта:*

Паспорт индивидуального проекта (Приложение 1) содержит:

- информацию об исполнителе проекта (Ф.И.О. обучающегося);
- специальность;
- направление индивидуального проекта;
- тип индивидуального проекта;
- тема индивидуального проекта;
- цель и задачи;
- план-график;
- средства и методы выполнения;
- планируемый результат;
- срок выполнения.

Объем работы не должен быть менее 10 и не более 15 машинописных страниц форма А4. Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц.

3.2. *Требования к структуре индивидуального проекта:*

Структура индивидуального проекта должна состоять из следующих разделов:

- титульный лист (Приложение 2);
- содержание;
- введение;

- основная часть (1-2 главы);
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

При написании работы целесообразно придерживаться следующего содержания каждой из ее частей.

3.3. *Требования к содержанию индивидуального проекта:*

Содержание состоит из перечня разделов, глав, подразделов и/или параграфов работы и включает: введение, наименование всех разделов и подразделов, заключение список использованных источников и наименование приложений.

Во введение обосновывается актуальность выбранной темы работы, четко определяется цель и формируются конкретные основные задачи, отражается степень изученности в литературе исследуемых вопросов, указываются объект и предмет исследования. Перечисляются использованные основные материалы, приемы, методы исследования, в том числе экономико-математические методы, дается краткая характеристика работы. По объему введение в работе не должна превышать 1-2 страницы.

Основная часть работы включает 1-2 главы, подразделяемые на параграфы, последовательно и логично раскрывающие содержание исследования. Объем основной части 8-10 страниц. Основная часть отражает теоретическое обоснование и состояние изучаемой проблемы. Вопросы теории излагают во взаимосвязи и для обоснования дальнейшего исследования проблемы в практической части работы. Практическая часть носит аналитический и прикладной характер. В них излагается фактическое состояние изучаемой проблемы.

В заключении обобщаются теоретические и практические выводы и предложения, которые были сделаны и внесены в результаты проведенного исследования. Они должны быть краткими и четкими, дающими полное представление о содержании, значимости, обоснованности и эффективности разработок. Объем – 1 страница. Заключение содержит выводы, конкретные предложения и рекомендации по исследуемым вопросам. Выводы являются конкретизацией основных положений работы. В заключении не следует помещать новые положения или развивать не вытекающие из содержания работы идеи. Выводы представляют собой результат теоретического осмысления и практической оценки исследуемой проблемы. Выводы и предложения оформляются в виде тезисов – кратко сформированных и пронумерованных положений без развернутой аргументации или кратко изложенных, но с достаточным их обоснованием.

3.4. *Требования к оформлению индивидуального проекта (в виде текстового документа):*

Основные требования к оформлению индивидуального проекта приведены в Приложении 3.

3.5. *Требования к оформлению индивидуального проекта (в виде мультимедийной презентации):*

Структура мультимедийной презентации состоит из разделов:

1. титульный лист;
2. содержание;
3. актуальность проекта;
4. цель проекта;
5. задачи проекта;
6. основная информация по теме проекта;
7. выводы или заключение;
8. список использованных источников.

Для обеспечения разнообразия следует использовать различные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами.

Оформление слайдов презентации осуществляется в соответствии с требованиями:

- стиль: соблюдение единого стиля оформления; вспомогательная информация не должна преобладать над основной информацией (текст, рисунок);
- фон: выбор фона более холодных тонов (синий, зеленый);
- использование цвета: использование на одном слайде не более трех цветов – для фона, для заголовков, для текста; выбор должен быть контрастных цветов для фона и текста слайда;
- анимационные эффекты: использование возможностей компьютерной анимации для представления информации на слайде; не перенасыщать анимационными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания на слайде;
- содержание информации: использование кратких слов и предложений; минимизация предлогов, наречий, прилагательных; привлечение внимания аудитории;
- расположение информации на странице: предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться над ней;
- способы выделения информации: рамки, границы, заливки; разные цвета шрифтов, штриховки, заливки; рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

4. Проведение защиты индивидуального проекта

4.1. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы мониторинга образовательных достижений. Выполнение проекта осуществляется в соответствии с графиком защиты.
4.2. Защита индивидуального проекта проходит в учебной группе.
4.3. За выполнение проекта оценка выставляется в журнал учебных занятий, заносится в зачетную книжку обучающегося, а также общую ведомость, которая сдается в Высшую школу.
4.4. На защите могут присутствовать представители администрации ЧОУВО МИДиС и другие преподаватели.
4.5. Индивидуальный проект и презентация размещаются в портфолио обучающегося в электронно-информационной образовательной среде образовательной организации.

5. Оценка результатов индивидуального проекта

5.1. Оценка результатов индивидуального проекта на защите в учебной группе осуществляется преподавателем. Результаты выполнения и защиты индивидуального проекта обучающегося определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».
5.2. Оценивание индивидуальных проектов происходит на основании следующих критериев:
5.1.1. Критерии оценивания содержания индивидуального проекта:

Таблица 1

Наименование критерия	Показатель и оценка
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	5 баллов - способен поставить проблему и выбрать способы ее решения, найти и обработать информацию, сформулировать выводы и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обосновать и создать модель, прогноз, макет, объект, творческое решение и т.д.; 4 балла – в основном способен поставить проблему и выбрать способы ее решения, найти и обработать информацию, формулировать выводы и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обосновать и создать модель, прогноз, макет, объект, творческое решение; 3 балла – есть замечания по способу поставки проблемы и выбору

	способа ее решения, не в полном объеме найдена и обработана информация, сформулированы выводы и/или обоснования и реализация/апробация принятого решения, не четко обоснованы и созданы модель, прогноз, макет, объект, творческое решение; 2 балла – проблема поставлена, но не выбраны способы ее решения, найдена, но не обработана информация, не сформулированы выводы;
Сформированность предметных знаний и способов действий	5 баллов - умеет раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использует имеющиеся знания и способы действий; 4 балла – в основном умеет раскрыть содержание работы, в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использует имеющиеся знания и способы действий; 3 балла – есть замечания в раскрытии содержания работы; 2 балла – содержание работы не раскрыто;
Сформированность регулятивных действий	5 баллов - умеет самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях; 4 балла – в основном умеет самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях; 3 балла – имеются замечания в планировании и управлении своей познавательной деятельностью во времени, не в полном объеме используются ресурсные возможности для достижения целей; 2 балла – познавательная деятельность не распланирована, не используются ресурсные возможности для достижения целей;
Сформированность коммуникативных действий	5 баллов - умеет ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументировано ответить на вопросы. 4 балла – в основном изложил и оформил выполненную работу, представил ее результаты, аргументировано ответил на вопросы. 3 балла – не в полном объеме изложил и оформил выполненную работу, представил ее результаты, не на все ответил на вопросы. 2 балла – не изложил и не оформил выполненную работу, не представил ее результаты, не ответил на вопросы.

18-20 баллов – оценка «отлично»;
15-17 баллов – оценка «хорошо»;
11-14 баллов – оценка «удовлетворительно»;
10 баллов и ниже – оценка «неудовлетворительно».

5.1.2. Критерии оценивания оформления и защиты индивидуального проекта (Таблица 2):

Таблица 2

Наименование критерия	**Показатель и оценка**
Качество выступления	0 баллов – материал плохо структурирован, логика изложения нарушена; 1 балл – материал в основном структурирован, логика изложения присутствует; 2 балла – материал четко структурирован и изложение логично;
Качество ответов на	0 баллов – нет четкости ответов на большинство вопросов;

вопросы	1 балл – даны ответы на большинство вопросов; 2 балла – ответы на все вопросы даны убедительно, аргументировано;
Качество оформления индивидуального проекта	0 баллов – работа оформлена с множественными нарушениями; 1 балл – работа оформлена в целом в соответствии с установленными требованиями, но выявлены отдельные нарушения; 2 балла – работа оформлена в соответствии со всеми требованиями к оформлению;
Использование демонстрационного материала	0 баллов – представленный демонстрационный материал не используется; 1 балл – представленный демонстрационный материал используется не в полном объеме; 2 балла – представленный демонстрационный материал используется в докладе, автор свободно в нем ориентируется;
Оформление демонстрационного материала	0 баллов – представлен плохо оформленный демонстрационный материал; 1 балл – демонстрационный материал оформлен в основном хорошо, но есть отдельные замечания; 2 балла – демонстрационный материал оформлен качественно, он в полной мере отражает выполненную работу;
Использование информационно-коммуникационных технологий	0 баллов – информационно-коммуникационные технологии не использовались; 1 балл – информационно-коммуникационные технологии использовались частично; 2 балла – информационно-коммуникационные технологии использовались в полном объеме.

10 - 12 баллов – оценка «отлично»;
8 - 9 баллов – оценка «хорошо»;
7 - 4 балла – оценка «удовлетворительно»;
ниже 4 баллов – оценка «неудовлетворительно».

5.3. Баллы, выставленные обучающимся за содержание и за защиту индивидуального проекта, суммируются и переводятся в оценку.

5.3.1. Перевод баллов в оценку (Таблица 3):

32 - максимальное количество баллов за содержание, оформление и защиту индивидуального проекта:

- 20 баллов - максимальное количество баллов за содержательную часть индивидуального проекта;
- 12 баллов – максимальное количество баллов за оформление и защиту индивидуального проекта.

Таблица 3

Количество баллов	Соответствие оценки
27-32	Отлично
21-26	Хорошо
17 – 20	Удовлетворительно
16 и менее	Неудовлетворительно

Приложение 1

Частное образовательное учреждение высшего образования «Международный Институт Дизайна и Сервиса» (ЧОУВО МИДиС)

Паспорт индивидуального проекта

Ф.И.О. обучающегося_____

Специальность_____

Направление индивидуального проекта_____

Тип индивидуального проекта_____

Тема индивидуального проекта_____

Цель _____

Задачи_____

План-график_____

Средства и методы выполнения_____

Планируемый результат_____

Срок выполнения_____

«___»_____20___ г. _____/_____/
подпись обучающегося расшифровка подписи

«___»_____20__ г. _____/_____/
подпись руководителя расшифровка подписи

Приложение 2

Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по учебному предмету_____

на тему:_____

Выполнил: Ф.И.О.
обучающийся 1 курса ____группы
специальности_____

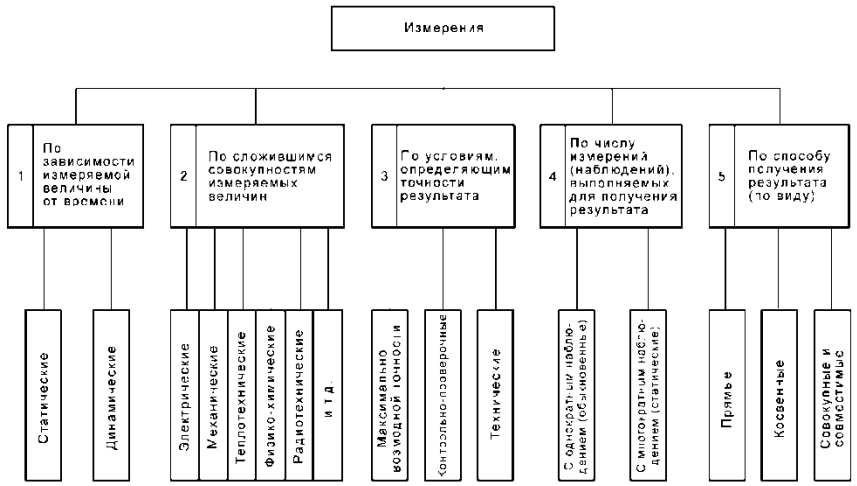
Проверил: Ф.И.О.
Руководитель индивидуального проекта
_____
ученая степень, звание

Челябинск 20_

Приложение 3

Требования к оформлению индивидуального проекта (в виде текстового документа)

<table>
<tr><th>Требования</th><th>Содержание</th></tr>
<tr><td>Объем</td><td>10 – 15 страниц</td></tr>
<tr><td>Оформление</td><td>Текст печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4.</td></tr>
<tr><td>Интервал</td><td>1,5</td></tr>
<tr><td>Шрифт</td><td>«Times New Roman»</td></tr>
<tr><td>Размер</td><td>14п</td></tr>
<tr><td>Выравнивание</td><td>По ширине</td></tr>
<tr><td>Кавычки</td><td>«кавычки-елочки»</td></tr>
<tr><td>Параметры страниц</td><td>с левой стороны – 30 мм, с правой стороны – 10 мм
сверху -20 мм, снизу – 20 мм</td></tr>
<tr><td>Нумерация страниц</td><td>Арабскими цифрами, сквозная, от титульного листа, номер страницы на титульном листе не проставляют, порядковый номер страницы ставится внизу по середине строки.</td></tr>
<tr><td>Введение, название глав, заключение, список использованных информационных источников</td><td>С новой страницы заглавными буквами по центру жирным шрифтом, в конце точка не ставится</td></tr>
<tr><td>Оформление глав</td><td>ГЛАВА I. ПОНЯТИЕ ФИНАНСОВОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ</td></tr>
<tr><td>Оформление параграфов</td><td>1.2 Признаки финансовой ответственности</td></tr>
<tr><td>Расстояние между названием параграфа, предыдущим и последующим текстом</td><td>одна свободная строка</td></tr>
<tr><td>Список использованных источников</td><td>Не менее 10</td></tr>
<tr><td>Параграф</td><td>Не менее 3 страниц</td></tr>
<tr><td>Сокращения</td><td>ГПК РФ, ГК РФ, УК РФ и т.д.</td></tr>
<tr><td>Оформление таблиц</td><td>Таблица 4 – Финансовые показатели ООО «N» за 20_-20_г.г.
<table>
<tr><th>Показатели</th><th>20_</th><th>20_</th><th>Относительные изменения</th></tr>
<tr><td>Выручка тыс. руб.</td><td>23 567</td><td>19 879</td><td>0,84</td></tr>
<tr><td>Себестоимость тыс. руб.</td><td>9 898</td><td>8 796</td><td>0,89</td></tr>
<tr><td>Процент производственных затрат от выручки, %</td><td>65</td><td>44</td><td>0,68</td></tr>
<tr><td>Прибыль от продаж тыс. руб.</td><td>13 759</td><td>11 083</td><td>0,81</td></tr>
<tr><td>Рентабельность продаж, %</td><td>58</td><td>56</td><td>0,96</td></tr>
<tr><td>Прочие расходы тыс. руб.</td><td>- 1 645</td><td>- 1 543</td><td>1,06</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

Оформление рисунков	 Рисунок 1 – Классификация средств измерения
Оформление списка использованных источников	**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ** 1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года. – М.: Эксмо, 2013.– 63 с. 2. ГОСТ 23118–2012. Конструкции стальные строительные. Общие технические требования [Электронный ресурс] // Система Кодекс-клиент. – Режим доступа: http://files.stroyinf.ru/data1/6/6549/ 3. Ехина М. А. Организация обслуживания в гостиницах: учеб. пособие для СПО. – М.: Академия, 2010. – 208 с. 4. Котлер Ф. Боуэн Дж., Мейкенз Дж. Маркетинг. Гостеприимство. пер. с англ. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 1071 с. 5. Кусков А. С. Гостиничное дело: учеб. пособие. – М.: Дашков и К., 2010. – 328 с. 6. Ляпина И. Ю.Организация и технология гостиничного обслуживания: учебник. – М.: Академия, 2010. – 208с. 7. Мичелли Д. A.Ritz-Carlton:золотой стандарт гостиничного бизнеса нового тысячелетия. – М. : Эксмо, 2009. – 320с. 8. Сорокина А.В. Организация обслуживания в гостиницах и туристических комплексах: учеб. пособие для СПО. – М.: Инфра-М, 2007. – 304 с. 9. Уокер Д. Р.Введение в гостеприимство: учеб.пособие. – М.: Юнити, 2008. – 712с. 10. Ugolovnyy kodeks Rossiyskoy Federatsii. Ofitsial'nyy tekst: Kod tekst vosproizvoditsya po sostoyaniyu na 23 sentyabrya 2013 [The Criminal Code of the Russian Federation. Official text: Code text is reproduced as at 23 September 2013]. Moscow, Omega–L, 2013. 193 p. (In Russian)

Приложение 5

Примерный перечень тем индивидуальных проектов

Учебный предмет «ОУПБ.01 Русский язык»

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника. • Молодежный сленг и жаргон.
4. Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
5. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
6. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
7. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
8. Язык и культура.
9. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
10. Вопросы экологии русского языка.
11. Виды делового общения, их языковые особенности.
12. Языковые особенности научного стиля речи.
13. Особенности художественного стиля.
14. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
15. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
16. СМИ и культура речи.
17. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
18. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
19. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
20. Русское письмо и его эволюция.
21. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
22. Антонимы и их роль в речи.
23. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи. • Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
24. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
25. В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
26. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
27. Исторические изменения в структуре слова.
28. Учение о частях речи в русской грамматике.
29. Грамматические нормы русского языка.
30. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
31. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
32. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
33. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
34. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
35. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
36. Роль словосочетания в построении предложения.
37. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
38. Синтаксическая роль инфинитива.
39. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
40. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.

41. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
42. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
43. Синонимика простых предложений.
44. Синонимика сложных предложений.
45. Использование сложных предложений в речи.
46. Способы введения чужой речи в текст.
47. Русская пунктуация и ее назначение.
48. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста

Учебный предмет «ОУПБ.02 Родной язык»

1. Причины заимствования в современном русском языке.
2. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
3. Из истории русских имён.
4. Лексика со значением времени в поэзии Н.Н. Асеева.
5. Использование цветописи в стихотворениях В.В. Бородаевского.
6. Телефонный этикет в деловом общении.
7. Этикет Интернет-переписки.
8. Названия денежных единиц в русском языке.
9. Курские топонимы в произведениях Е.И. Носова.
10. Искусство комплимента в русском и иностранных языках
11. Язык и юмор
12. Жанр интервью в современных газетах.
13. Особенности курской разговорной речи.
14. Как влияют социальные сети на язык.
15. Язык прозы А.А. Харитановского.
16. Слоганы в языке современной рекламы.
17. Особенности языка СМС сообщений.

Учебный предмет «ОУПБ.03 Литература»

1. Эволюция творчества М.Е. Салтыкова-Щедрина.
2. Идейно-художественное своеобразие «Сказок» Салтыкова-Щедрина.
3. Развитие темы «маленького человека» в творчестве Ф.М.Достоевского (по романам «Бедные люди», «Униженные и оскорблённые»).
4. Петербург Достоевского.
5. Тема детства в творчестве Ф.М.Достоевского.
6. Мир провинциальной жизни в изображении Н.С.Лескова.
7. Жанр святочного рассказа в творчестве Н.С.Лескова.
8. Трилогия Л.Н.Толстого «Детство», «Отрочество», «Юность».
9. Лермонтов и Лев Толстой (характеры Печорина и Андрея Болконского).
10. Роман Л.Н.Толстого «Анна Каренина».
11. Судьба жанра романа в русской литературе конца Х1Х века.
12. Основные тенденции развития прозы в конце Х1Х века.
13. Русский романс 1880-1890-х годов.
14. Поиски новых выразительных средств в поэзии, музыке, живописи конца Х1Х века.
15. Рассказ «открытия» в прозе А.П.Чехова.
16. Жанровое своеобразие прозы А.Чехова.
17. Пьесы Чехова и «новая драма».
18. Проблема времени и пространства в романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита».
19. Проблема шариковщины в романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита».
20. Становление лирического характера в поэзии А.Ахматовой.
21. Пушкин-поэт в прозе А. Ахматовой.

22. «Вечные законы» человеческого бытия в романе М. Шолохова «Тихий Дон».
23. Образ родины в поэзии военных лет.

Учебный предмет «ОУПБ.04 Иностранный язык»

1. Традиции приветствия в разных странах
2. Национальные костюмы в англоязычных странах
3. Система образования в Англии
4. Система образования в США
5. Американский характер
6. Английский характер
7. Традиции американской семьи
8. Традиционная английская семья
9. Традиционный английский дом
10. Традиционный американский дом
11. Знаменитые университеты Англии
12. Известные университеты США
13. История Диснейленда
14. Как провести досуг в Лондоне
15. Шопинг в Нью-Йорке
16. Торговые центры Лондона
17. Спортивные традиции США
18. Традиционные английские виды спорта
19. Виды транспорта в США
20. Виды транспорта в Англии
21. Известные города США
22. Известные города Великобритании
23. Погода Великобритании
24. Климат в США
25. Разнообразие животного мира Великобритании
26. Животные США
27. Символы штатов США
28. Символика Великобритании
29. Государственное и политическое устройство США
30. Государственное и политическое устройство Великобритании
31. Достопримечательности Англии
32. Достопримечательности США
33. Традиции обычаи в США
34. Праздники Великобритании
35. Политическое устройство России
36. Праздники в Российской Федерации
37. Английская деревня
38. Выдающиеся личности США
39. Известные люди Великобритании
40. Традиционный английский завтрак, обед и ужин.
41. Предпочтения в еде в США
42. Известные писатели США
43. Известные английские писатели и их произведения.

Учебный предмет «ОУПБ.05 История»

1. Происхождение человека: дискуссионные вопросы.
2. Начало цивилизации.
3. Древний Восток и Античность: сходство и различия.

4. Феномен западноевропейского Средневековья
5. Восток в Средние века.
6. Основы российской истории.
7. Происхождение Древнерусского государства.
8. Русь в эпоху раздробленности.
9. Возрождение русских земель (XIV— XV века).
10. Рождение Российского централизованного государства.
11. Смутное время в России. • Россия в XVII веке: успехи и проблемы.
12. Наш край с древнейших времен до конца XVII века.
13. Истоки модернизации в Западной Европе.
14. Революции XVII— XVIII веков как порождение модернизационных процессов.
15. Страны Востока в раннее Новое время.
16. Становление новой России (конец XVII — начало XVIII века).
17. Россия XVIII века: победная поступь империи. • Наш край в XVIII веке.
18. Рождение индустриального общества.
19. Восток и Запад в XIX веке: борьба и взаимовлияние.
20. Отечественная война 1812 года.
21. Россия XIX века: реформы или революция.
22. Наш край в XIX веке.
23. Мир начала XX века: достижения и противоречия.
24. Великая российская революция.
25. Между Первой и Второй мировыми войнами: альтернативы развития.
26. Советский вариант модернизации: успехи и издержки.
27. Наш край в 1920 — 1930-е годы.
28. Вторая мировая война: дискуссионные вопросы.
29. Великая Отечественная война: значение и цена Победы.
30. Наш край в годы Великой Отечественной войны.
31. От индустриальной цивилизации к постиндустриальной.
32. Конец колониальной эпохи.
33. СССР: триумф и распад.
34. Наш край во второй половине 1940-х — 1991-х годов.
35. Российская Федерация и глобальные вызовы современности.
36. Наш край на рубеже XX— XXI веков

Учебный предмет «ОУПБ.07 Основы безопасности жизнедеятельности»

1. Эволюция среды обитания, переход к техносфере.
2. Взаимодействие человека и среды обитания.
3. Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества.
4. Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе.
5. Здоровый образ жизни — основа укрепления и сохранения личного здоровья. • Факторы, способствующие укреплению здоровья.
6. Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы.
7. Роль физической культуры в сохранении здоровья.
8. Пути сохранения репродуктивного здоровья общества.
9. Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
10. Табакокурение и его влияние на здоровье.
11. Наркотики и их пагубное воздействие на организм.
12. Компьютерные игры и их влияние на организм человека.
13. Особенности трудовой деятельности женщин и подростков.

14. Характеристика ЧС природного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
15. Характеристика ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
16. Терроризм как основная социальная опасность современности. • Космические опасности: мифы и реальность.
17. Современные средства поражения и их поражающие факторы.
18. Оповещение и информирование населения об опасности.
19. Инженерная защита в системе обеспечения безопасности населения.
20. Правовые и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
21. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.
22. Структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды и рода войск.
23. Основные виды вооружения и военной техники в Российской Федерации.
24. Военная служба как особый вид федеральной государственной службы.
25. Организация и порядок призыва граждан на военную службу в Российской Федерации.
26. Боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации.
27. Символы воинской чести.
28. Патриотизм и верность воинскому долгу.
29. Дни воинской славы России.
30. Города-герои Российской Федерации.
31. Города воинской славы Российской Федерации.
32. Профилактика инфекционных заболеваний.
33. Первая помощь при острой сердечной недостаточности
34. СПИД — чума XXI века.
35. Оказание первой помощи при бытовых травмах.
36. Духовность и здоровье семьи.
37. Здоровье родителей — здоровье ребенка.
38. Формирование здорового образа жизни с пеленок.
39. Как стать долгожителем?
40. Рождение ребенка — высшее чудо на Земле.
41. Политика государства по поддержке семьи.

Учебный предмет «ОУПБ.08 Астрономия»

1. Астрология
2. История астрономии
3. Астрономические наблюдения в древности
4. Первые звездные каталоги Древнего мира.
5. Крупнейшие обсерватории Востока.
6. Дотелескопическая наблюдательная астрономия Тихо Браге.
7. Создание первых государственных обсерваторий в Европе.
8. Устройство, принцип действия и применение теодолитов.
9. Угломерные инструменты древних вавилонян — секстанты и октанты.
10. Изобретение телескопа
11. Современные космические обсерватории.
12. Современные наземные обсерватории.
13. Возраст (Земли, Солнца, Солнечной системы, Галактики, Метагалактики)
14. Понятие «сумерки» в астрономии.
15. Четыре «пояса» света и тьмы на Земле.
16. Астрономические и календарные времена года.
17. «Белые ночи» — астрономическая эстетика в литературе.

18. Рефракция света в земной атмосфере.
19. Хранение и передача точного времени.
20. Атомный эталон времени.
21. Истинное и среднее солнечное время.
22. Измерение коротких промежутков времени.
23. Лунные календари на Востоке.
24. Солнечные календари в Европе.
25. Лунно-солнечные календари.
26. Вселенная
27. Галактика (Галактика, галактики)
28. Гелиоцентрическая система мира
29. Геоцентрическая система мира
30. Космонавтика (космонавт)
31. Магнитная буря
32. Метеор, Метеорит ,Метеорное тело, Метеорный дождь, Метеорный поток
33. Млечный Путь
34. Запуск искусственных небесных тел
35. Затмение (лунное, солнечное, в системах двойных звезд)
36. Корабль космический
37. Проблема «Солнце — Земля»
38. Созвездие (незаходящее, восходящее и заходящее, невосходящее, зодиакальное)
39. Солнечная система
40. Черная дыра (как предсказываемый теорией гипотетический объект, который может образоваться на определенных стадиях эволюции звезд, звездных скоплений, галактик)
41. Эволюция (Земли и планет, Солнца и звезд, метагалактик и Метагалактики)

Учебный предмет «ОУПП.01 Математика»

1. Непрерывные дроби.
2. Применение сложных процентов в экономических расчетах.
3. Параллельное проектирование.
4. Средние значения и их применение в статистике.
5. Векторное задание прямых и плоскостей в пространстве.
6. Сложение гармонических колебаний.
7. Графическое решение уравнений и неравенств.
8. Правильные и полуправильные многогранники.
9. Конические сечения и их применение в технике.
10. Понятие дифференциала и его приложения.
11. Схемы повторных испытаний Бернулли.
12. Исследование уравнений и неравенств с параметром.

Учебный предмет «ОУПП.02 Информатика»

1. Информационная деятельность человека
   •Умный дом.
   •Коллекция ссылок на электронно-образовательные ресурсы на сайте образовательной организации по профильным направлениям подготовки.
2. Информация и информационные процессы.
   •Создание структуры базы данных — классификатора.
   •Простейшая информационно-поисковая система.
   •Статистика труда.
   •Графическое представление процесса.
   •Проект теста по предметам.

3. Средства ИКТ.
   •Электронная библиотека.
   •Мой рабочий стол на компьютере.
   •Прайс-лист.
   • Оргтехника и специальность.
4. Технологии создания и преобразования информационных объектов
   • Ярмарка специальностей.
   • Реферат.
   • Статистический отчет.
   • Расчет заработной платы.
   • Бухгалтерские программы.
   • Диаграмма информационных составляющих.
5. Телекоммуникационные технологии
   • Телекоммуникации: конференции, интервью, репортаж.
   • Резюме: ищу работу.
   • Личное информационное пространство.

Учебный предмет «ОУПП.03 Физика»

1. Александр Григорьевич Столетов — русский физик.
2. Александр Степанович Попов — русский ученый, изобретатель радио.
3. Альтернативная энергетика.
4. Акустические свойства полупроводников.
5. Андре Мари Ампер — основоположник электродинамики.
6. Асинхронный двигатель.
7. Астероиды.
8. Астрономия наших дней.
9. Атомная физика. Изотопы. Применение радиоактивных изотопов.
10. Бесконтактные методы контроля температуры.
11. Биполярные транзисторы.
12. Борис Семенович Якоби — физик и изобретатель.
13. Величайшие открытия физики.
14. Виды электрических разрядов. Электрические разряды на службе человека.
15. Влияние дефектов на физические свойства кристаллов.
16. Вселенная и темная материя.
17. Галилео Галилей — основатель точного естествознания.
18. Голография и ее применение.
19. Движение тела переменной массы.
20. Дифракция в нашей жизни.
21. Жидкие кристаллы.
22. Законы Кирхгофа для электрической цепи.
23. Законы сохранения в механике.
24. Значение открытий Галилея.
25. Игорь Васильевич Курчатов — физик, организатор атомной науки и техники.
26. Исаак Ньютон — создатель классической физики.
27. Использование электроэнергии в транспорте.
28. Классификация и характеристики элементарных частиц
29. Конструкционная прочность материала и ее связь со структурой.
30. Конструкция и виды лазеров.
31. Криоэлектроника (микроэлектроника и холод).
32. Лазерные технологии и их использование.
33. Леонардо да Винчи — ученый и изобретатель.

34. Магнитные измерения (принципы построения приборов, способы измерения магнитного потока, магнитной индукции).
35. Майкл Фарадей — создатель учения об электромагнитном поле.
36. Макс Планк. • Метод меченых атомов.
37. Методы наблюдения и регистрации радиоактивных излучений и частиц.
38. Методы определения плотности.
39. Михаил Васильевич Ломоносов — ученый энциклопедист.
40. Модели атома. Опыт Резерфорда.
41. Молекулярно-кинетическая теория идеальных газов.
42. Молния — газовый разряд в природных условиях.
43. Нанотехнология — междисциплинарная область фундаментальной и прикладной науки и техники.
44. Никола Тесла: жизнь и необычайные открытия.
45. Николай Коперник — создатель гелиоцентрической системы мира.
46. Нильс Бор — один из создателей современной физики.
47. Нуклеосинтез во Вселенной.
48. Объяснение фотосинтеза с точки зрения физики.
49. Оптические явления в природе.
50. Открытие и применение высокотемпературной сверхпроводимости.
51. Переменный электрический ток и его применение.
52. Плазма — четвертое состояние вещества.
53. Планеты Солнечной системы.
54. Полупроводниковые датчики температуры.
55. Применение жидких кристаллов в промышленности.
56. Применение ядерных реакторов
57. Природа ферромагнетизма.
58. Проблемы экологии, связанные с использованием тепловых машин.
59. Производство, передача и использование электроэнергии.
60. Происхождение Солнечной системы.
61. Пьезоэлектрический эффект его применение.
62. Развитие средств связи и радио.
63. Реактивные двигатели и основы работы тепловой машины.
64. Реликтовое излучение.
65. Рентгеновские лучи. История открытия. Применение.
66. Рождение и эволюция звезд.
67. Роль К. Э. Циолковского в развитии космонавтики.
68. Свет — электромагнитная волна.
69. Сергей Павлович Королев — конструктор и организатор производства ракетно-космической техники.
70. Силы трения.
71. Современная спутниковая связь.
72. Современная физическая картина мира.
73. Современные средства связи.
74. Солнце — источник жизни на Земле.
75. Трансформаторы.
76. Ультразвук (получение, свойства, применение).
77. Управляемый термоядерный синтез.
78. Ускорители заряженных частиц.
79. Физика и музыка.
80. Физические свойства атмосферы.
81. Фотоэлементы.
82. Фотоэффект. Применение явления фотоэффекта.

83. Ханс Кристиан Эрстед — основоположник электромагнетизма.
84. Черные дыры. • Шкала электромагнитных волн.
85. Экологические проблемы и возможные пути их решения.
86. Электронная проводимость металлов. Сверхпроводимость.
87. Эмилий Христианович Ленц — русский физик.

Учебный предмет «УПД.01 Основы профессионального развития»

1. Общественный транспорт (городское сообщение). Обзор задач автоматизации (составление маршрутов, расписание движения и т.д.). Проектное решение выбранной задачи.
2. Общественный транспорт (междугороднее сообщение). Обзор задач автоматизации (составление маршрутов, расписание движения и т.д.). Проектное решение выбранной задачи.
3. Сервисы заказа такси. Обзор задач и решений. Проектное решение выбранной задачи.
4. Розничные продажи. Обзор задач автоматизации (учёт товаров, кассовые операции и т.д.). Проектное решение выбранной задачи.
5. Банковская система. Обзор задач автоматизации (кредитование, вклады, инвестиции, и т.д.). Проектное решение выбранной задачи.
6. Бухгалтерия малого бизнеса. Обзор задач автоматизации (кредитование, вклады, инвестиции, и т.д.). Проектное решение выбранной задачи.
7. Отдел кадров малого предприятия. Обзор задач автоматизации (кредитование, вклады, инвестиции, и т.д.). Проектное решение выбранной задачи.
8. Интернет-торговля. Обзор задач автоматизации. Проектное решение выбранной задачи.
9. Система контроля семейного бюджета. Обзор задач. Проектное решение выбранной задачи.
10. Система планирования личного времени. Обзор задач и решений. Проектное решение выбранной задачи.
11. Библиотека. Обзор задач автоматизации (учёт читателей, учёт книг, операции, и т.д.). Проектное решение выбранной задачи.
12. Частная клиника. Обзор задач и решений. Проектное решение выбранной задачи.
13. Гостиничный сервис. Обзор задач автоматизации. Проектное решение выбранной задачи.
14. Ресторанный сервис. Обзор задач автоматизации. Проектное решение выбранной задачи.
15. Туризм. Обзор задач автоматизации. Проектное решение выбранной задачи.
16. Система ЖКХ. Обзор задач и решений. Проектное решение выбранной задачи.
17. Почтовые сервисы. Обзор задач и решений. Проектное решение выбранной задачи.
18. Поисковые системы. Обзор задач и решений. Проектное решение выбранной задачи.
19. Управление проектами. Обзор задач и решений. Проектное решение выбранной задачи.
20. Системы контроля версий ПО. Обзор задач и решений. Проектное решение выбранной задачи.
21. Синтаксический анализ текста. Обзор задач и решений. Проектное решение выбранной задачи.