Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Усынин Максим Валетастное образовательное учреждение высшего образования

должность: Ректор Дата подписания: 07.06.2024 12:25 **«Международный Институт** Дизайна и Сервиса»

Уникальный программный ключ: (ЧОУВО МИДиС)

f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33eb56meoбразовательная школа «7 ключей»

Ворошилова ул., д. 12, Челябинск, 454014. Тел. (351) 216-10-10, факс 216-10-30. E-mail: <u>info@rbiu.ru</u>, school7keys@rbiu.ru

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
«ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

10 КЛАСС

## I. Перечень контрольно-оценочных средств (КОСы) для текущего и промежуточного контроля

Текущий контроль	Промежуточный контроль	
1. Рефлексия	2. Предварительная защита	
	3. Аттестационная встреча с руководи-	
	телем	

## II. Характеристика контрольно-оценочных средств (КОС) и контрольно-измерительные материалы (КИМ)

#### 1. Рефлексия

**Цель рефлексии** — актуализировать осознанность обучающихся в отношении самостоятельной работы по проекту, помочь увидеть сильные и слабые стороны своей деятельности на данном этапе.

Рефлексия проводится в виде письменных ответов на 6 открытых вопросов, касающихся непосредственно мнения обучающегося, его оценки собственной деятельности и успешности/неуспешности. Это необходимо для того, чтобы руководитель проекта мог принять соответствующие меры по корректировке работы, так как морально-волевой состояние — очень важный фактор в работе над проектом.

Опросник состоит из одной части, содержит 6 открытых вопросов.

Вопрос № 1 определяет текущую мотивацию и уровень заинтересованности проектом; вопрос № 2 направлен на понимание сути проектной работы и проблематики проекта; вопрос № 3 определяет понимание правильного распределения времени; вопрос № 4 направлен на выявление погружения в тему, видения иных аспектов; вопрос № 5 может дать информацию есть ли здоровое критичное отношение к проекту, уровень формальности восприятия. Вопрос № 6 тестирует усвоение теоретической части проектной деятельности, понимание отличий от учебной и других видов деятельности. Также от раскрывает осознание прироста своих навыков, инструментальности.

На заполнение опросника отводится 30 минут, в случае необходимости до 45 минут. Так как нет эталонных ответов, опросник оценивается по 2- балльной шкале: 1 балл

за формальный ответ (не имеющий отношения к проектному содержанию или личности проектанта; общий ответ, абстрактный, отрицательный).

2 балл получают развернутые, полные ответы.

Далее проводится качественный анализ ответов.

Максимальный балл = 12 баллам.

Если опросник оценен в 6 баллов (самая низкая балльная оценка), требуется консультация с проектантом о возможной смене темы проекта, руководителя, психологическая консультация о мотивации.

Пересчета первичных баллов в 5-балльную шкалу нет.

#### 2. Предварительная защита.

**Цель проведения предварительной защиты индивидуального проекта** – получение экспертного мнения и по возможности мнения целевой аудитории проекта о проблематике и гипотезе проекта. Потренироваться в публичном представлении своих проектных идей.

Предварительная защита происходит в живом формате, заранее оповещаются все участники, подготавливается помещение. На предварительную защиту приглашаются: все проектанты, их руководители, их родители, эксперты, администрация школы.

Каждый проектант готовит выступление на 5 минут, в котором описывает тему работы, цель и задачи, проблематику, рабочую формулировку гипотезы и план действий.

Также готовится презентация на несколько слайдов.

Выступление оценивают 3 эксперта, в их число не входит руководитель работы. Затем из трех экспертных оценок выводится средняя.

На этапе предварительной защиты оценивается: выступление по 6 параметрам; дискуссия по 3 параметрам и визуальное представление материалов по 1 параметру.

#### Параметры оценивания выступления:

- 1. Соответствие сообщения заявленной теме, цели, задачам проекта
- 2. Структурированность (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания
- 3. Культура выступления чтение с листа или рассказ, обращенный к аудитории
- 4. Доступность сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах
- 5. Целесообразность, инструментальность наглядности, уровень ее использования

#### Параметры оценивания дискуссии:

- 1. Четкость и полнота ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения.
- 2. Владение специальной терминологией по теме проекта, использование в сообщении
- 3. Культура дискуссии умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопросы

#### Параметры оценивания визуального представления материалов:

1. Культура визуального способа представления результатов (презентации и др.)

Каждый из параметров может быть оценен экспертом на 2 балла (полное соответствие, свободное владение, четкая структура и т.п.), на 1 балл (неполное соответствие, замечания, недостаточно четкая структура и т.п.), и 0 баллов (не соответствует, нет структуры, не проявлено понимание вопроса и т.п.)

По категории «Выступление» максимально возможное количество баллов — 12; по категории «Дискуссия» - максимально 6; по категории «Визуальное представление» - максимально 2 балла.

Таким образом, максимально возможное количество баллов за все три категории предварительной защиты =20 баллов.

# **Шкала пересчета первичного балла за выполнение контрольной работы** в отметку по пятибалльной шкале

	,			
Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	<b>«4»</b>	«5»
Общий балл	До 9 б.	10-12 б.	13-15 б.	16-20 б.

#### 3. Аттестационная встреча с руководителем.

Цель аттестационной встречи: подведение итогов работы на 1 этапе, актуализация сформированных проектных навыков и умений, определение «зоны роста» проектанта, планирование работы на следующем этапе.

Аттестационная встреча состоит из трех частей: собеседование по готовой части индивидуального проекта, планирование работы на 3 семестр, оценивание руководителем по критериальной шкале.

#### Примерные вопросы для собеседования по 1 части:

В чем актуальность выполняемой работы для проектанта?

В чем он видит основную проблематику проектной гипотезы?

Различает ли проектант гипотезу проекта и цель работы?

Может ли некритично подобрать различные способы решения проблемы или видит только

один путь?

Планирование работы на 3 семестр заключается в совместном составлении плана работ, определении объемов и сроков. Планирование выполняется в свободной форме по договоренности между проектантом и руководителем

## Итогом аттестационной встречи является процедура критериального оценивания руководителем работы проектанта в течение 1 и 2 семестров.

**Цель критериальной оценки руководителем** – обнаружить сильные места и зоны риска в формировании метапредметных проектных навыков обучающегося в процессе работы над проектом.

В оценку руководителя заложена оценка организационного этапа и первого этапа выполнения проекта.

Организационный этап оценивается по следующим параметрам:

- 1.1.Определение темы проекта;
- 1.2. Поиск и анализ проблемы;
- 1.3. Постановка цели проекта;
- 1.4. Способы решения задач;
- 1.5. Критичность мышления.

Параметры 1.1.-1.4. могут быть оценены на 2 балла (самостоятельный навык, умение), на 1 балл (требуется помощь наставника), и 0 баллов (результат не достигается даже при оказании помощи наставника).

Параметр 1.5. может быть оценен на 1 балл (сформировано), и 0 баллов (не сформировано).

#### За организационный этап максимально возможный балл – 17 б.

Этап выполнения проекта оценивается по следующим параметрам:

- 2.1. Анализ имеющейся информации
- 2.2.Сбор и изучение информации
- 2.3. Построение алгоритма деятельности
- 2.4.Выполнение плана работы над индивидуальным учебным проектом.
- 2.5. Внесение изменений в проект (учитывая собеседование на аттестационной встрече).
- 2.6. Анализ результатов выполнения 1 части проекта

#### Максимально возможный балл за этап выполнения проекта - 26 б.

Итого, по оценке руководителя максимально возможный балл 43 б.

# Шкала пересчета первичного балла критериальной оценки руководителя в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
Общий балл	До 12 б.	12-24 б.	25-35 б.	36-43 б.

Те умения и навыки, которые получили 0 баллов, выводятся в отдельный список и являются предметом специальной психолого-педагогической коррекционной работы с обучающимся. Также руководитель дает каждому проектанту рекомендации по доработке проекта в 3 семестре.

## **III.** Контрольно-измерительные материалы

## Рефлексия по ИП (этап предзащиты)

ФИ	Дата
Уважаемый проектант, ответьте, пожалуйста, на неско работы по индивидуальному	<u> </u>
Почему вы начали разрабатывать это проект?	
На удовлетворение какой потребности людей он напра	влен?
Насколько хорошо вы планировали и использовали вре	емя?
Что могло бы быть по-другому, если бы вы снова нача:	ли разрабатывать этот проект?
Как можно улучшить работу над проектом?	
Можете ли назвать конкретные приемы, умения, спосо овладели в работе над индивидуальным проектом?	бы деятельности, которыми вы

Спасибо!

# Оценочный лист руководителя Первый этап проектной работы обучающегося 10A класса

### Собеседование

В чем актуальность выполняемой работы для проектанта?	
В чем он видит основную проблематику проектной гипотезы?	
Различает ли проектант гипотезу проекта и цель работы?	
Может ли некритично подобрать различные способы решения проблемы или видит только один путь?	
Другой	

Кр	оитериальная оценка	
		_ (Ф.И. обучающегося)
		_ (ФИО руководителя)
Дата заполнения оценочного листа		

Этапы	Критерии	Макс балл	Примечания
1.Организационный		17 макс.	
1.1.Определение темы проекта	- не сформировано умение идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;	0	
	- формирует умение идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему с помощью наставника;	1	
	- формирует умение идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему.	2	
	- не анализирует существующие и не планирует будущие образовательные результаты;	0	
	- анализирует существующие и планирует будущие образовательные результаты с помощью наставника;	1	

	- анализирует существующие и планирует будущие образовательные результаты самостоятельно.	2	
1.2.Поиск и анализ проблемы	- не выдвигает версии решения проблемы, не формулирует гипотезы,	0	
C.I.C.M.D.I	- выдвигает версии решения проблемы, формулирует гипотезы с помощью наставника;	1	
	- выдвигает версии решения проблемы, формулирует гипотезы, предвосхищает конечный результат самостоятельно.	2	
	- не умеет осуществлять анализ на основе самостоятельного выделения существенных и несущественных признаков;	0	
	- умеет осуществлять анализ на основе са- мостоятельного выделения существенных и несущественных признаков с помощью наставника;	1	
	- умеет осуществлять анализ на основе са- мостоятельного выделения существенных и несущественных признаков.	2	
1.3.Постановка цели проекта	- не ставит цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;		
	- ставит цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей с помощью наставника;	1	
	-ставит цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей самостоятельно.	2	
	- не умеет самостоятельно формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели;	0	
	- умеет самостоятельно формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели с помощью наставника;	1	
	- умеет самостоятельно формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели.	2	
1.4. Способы решения задач.	не обосновывает и не осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;	0	
	- обосновывает и осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач с помощью наставника;	1	
	- обосновывает и осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач самостоятельно.	2	

1.5. Критичность мышления	не строит позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;  - строит позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности с помощью наставника;  -строит позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности самостоятельно.  - не умеет критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;  - критически относится к собственному мнению, с достоинством признает оши-	0 1 2 0 1	
	бочность своего мнения (если оно таково) и корректирует его.		
2.Выполнение проекта		26 макс.	
2.1.Анализ имеющейся информации	- не находит в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);	0	
	- находит в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности) с помощью наставника;	1	
	-находит в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности) самостоятельно.	2	
	не устанавливает взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;	0	
	- устанавливает взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов с помощью наставника;	1	
	- устанавливает взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов самостоятельно.	2	
	- не умеет обобщать понятия; формулировать и обосновывать гипотезы под руководством наставника;	0	
	- умеет обобщать понятия; формулировать и обосновывать гипотезы под руководством наставника.	1	
	- не объединяет предметы и явления в группы по определенным признакам, не сравнивает, не классифицирует и не обобщает факты и явления;	0	

	T .	_	
	- объединяет предметы и явления в	1	
	группы по определенным признакам,		
	сравнивает, классифицирует и обобщает		
	факты и явления с помощью наставника;		
	- объединяет предметы и явления в	2	
	группы по определенным признакам,		
	сравнивает, классифицирует и обобщает		
	факты и явления самостоятельно.		
2.2.Сбор и изучение ин-	- не определяет логические связи между	0	
формации	предметами и/или явлениями, не обозна-		
1 · 1 · · · · · · · · · · · · · · · · ·	чает данные логические связи с помощью		
	знаков в схеме;		
	- определяет логические связи между	1	
	предметами и/или явлениями, обозначает	1	
	-		
	данные логические связи с помощью зна-		
	ков в схеме с помощью наставника;	2	
	- определяет логические связи между	4	
	предметами и/или явлениями, обозначает		
	данные логические связи с помощью зна-		
	ков в схеме самостоятельно.		
	- не переводит сложную по составу (мно-	0	
	гоаспектную) информацию из графиче-		
	ского или формализованного (символь-		
	ного) представления в текстовое, и наобо-		
	рот;		
	- переводит сложную по составу (многоас-	1	
	пектную) информацию из графического		
	или формализованного (символьного)		
	представления в текстовое, и наоборот с		
	помощью наставника;		
	- переводит сложную по составу (многоас-	2	
	пектную) информацию из графического		
	или формализованного (символьного)		
	представления в текстовое, и наоборот са-		
	мостоятельно.		
	- не осуществляет взаимодействие с элек-	0	
	тронными поисковыми системами, слова-		
	рями;		
	*	1	
	- осуществляет взаимодействие с элек-	1	
	тронными поисковыми системами, слова-		
	рями с помощью наставника;	2	
	- осуществляет взаимодействие с элек-	2	
	тронными поисковыми системами, слова-		
	рями самостоятельно.		
	- не формирует множественную выборку	0	
	из поисковых источников для объективи-		
	зации результатов поиска;		
	- формирует множественную выборку из	1	
	поисковых источников для объективиза-		
	ции результатов поиска с помощью		
	наставника;		
	/	1	1

	- формирует множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска самостоятельно.	2	
2.3.Построение алгоритма деятельности	- не составляет план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);	0	
	- составляет план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования) с помощью наставника;	1	
	- составляет план решения проблемы (вы- полнения проекта, проведения исследова- ния) самостоятельно.	2	
	-не планирует свою индивидуальную образовательную траекторию;	0	
	-планирует и корректирует свою индивидуальную образовательную траекторию с помощью наставника;	1	
	- планирует и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию самостоятельно.	2	
2.4.Выполнение плана работы над индивидуальным учебным проектом.	- не оценивает свою деятельность, аргу- ментируя причины достижения или отсут- ствия планируемого результата;	0	
	- оценивает свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.	1	
	- работает по своему плану, вносит коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата с помощью наставника;	0	
	- работает по своему плану, вносит коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата самостоятельно.	1	
	- сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью наставника	0	
	- сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно.	1	
2.5. Внесение изменений в проект	- не фиксирует динамику собственных об- разовательных результатов.	0	
	- фиксирует и анализирует динамику собственных образовательных результатов.	1	

2.6. Анализ результатов выполнения проекта	- не определяет причины своего успеха или неуспеха и находит способы выхода из ситуации неуспеха;	0	
	- самостоятельно определяет причины своего успеха или неуспеха и находит способы выхода из ситуации неуспеха.	1	
	не определяет, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;	0	
	- ретроспективно определяет, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.	1	
	-не делает оценочного вывода о цели ком- муникации непосредственно после завер- шения коммуникативного контакта и не обосновывает его;	0	
	- делает оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывает его.	1	

Руководитель:	(подпись)
Дата « »	20 года.

Лист оценки през	<u>ентации</u> проектной и ис	сследовательской ра	боты (этап предзащиты)
ФИО проектанта	Φ	ОИО члена комиссии	
Дата			
Тема			

	Показатели	Градация	Баллы	Оценка
ния цели	6. Соответствие сообще-	Соответствует полностью	2	
	ния заявленной теме, цели, задачам проекта	Есть несоответствия (отступления)	1	
	1	В основном не соответствует	0	
	7.Структурированность	Структурировано, обеспечивает	2	
	(организация) сообще-	Структурировано, не обеспечи-	1	
	ния, которая обеспечи-	вает		
	вает понимание его содержания	Не структурировано, не обеспечивает	0	
	8.Культура выступле-	Рассказ без обращения к тексту	2	
Выступление	ния – чтение с листа или	Рассказ с обращением к тексту	1	
	рассказ, обращенный к	Чтение с листа	0	
IIIe	аудитории			
Tyı	9. Доступность сообще-	Доступно без уточняющих во-	2	
PIC	ния о содержании про-	просов		
В	екта, его целях, задачах,	Доступно с уточняющими во-	1	
	методах и результатах	просами		
		Недоступно с уточняющими во-	0	
		просами		
	10.Целесообразность, ин-	Целесообразна	2	
	струментальность	Целесообразность сомнительна	1	
	наглядности, уровень ее использования	Не целесообразна	0	
	11.Соблюдение времен-	Соблюден	2	
	ного регламента сообще-	Превышение без замечания	1	
	ния (не более 10 минут)	Превышение с замечанием	0	
	7. Четкость и полнота от-	Все ответы четкие, полные	2	
	ветов на дополнительные	Некоторые ответы нечеткие	1	
	вопросы по существу сообщения	Все ответы нечеткие, неполные	0	
<b></b>	12. Владение специ-	Владеет свободно	2	
дискуссия	альной терминологией	Иногда допускаются неточности	1	
	по теме проекта, использование в сообщении	Не владеет	0	
Ħ	8. Культура дискус-	Ответил на все вопросы	2	
	сии – умение понять со-	Ответил на бОльшую часть во-	1	
	беседника и аргументи-	просов		
	ровано ответить на его	Не ответил на бОльшую часть	0	
	вопросы	вопросов		
Визуальное представ- ление результатов, презентация и пр.	9. Культура визуального	Презентация соответствует ос-	2	
	способа представления	новным законом восприятия,		
едс гат и п	результатов (презентации	без шума, спецэффектов и дру-		
дп 1316 1818	и др.)	гих непрофессиональных изли-		
ое 33у. ащ		шеств		
іьн эрс энт		Есть небольшие излишества или	1	
изуальное предста ление результатов, презентация и пр.		нарушения правил восприятия		
изу леі пр		Не соблюдены правила визуаль-	0	
B		ного восприятия		