

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.08.2025 15:42:56
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль): Графический дизайн и брендинг

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год набора - 2024

Рабочая программа дисциплины «Философия» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) (утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 13 августа 2020 г. № 1015).

Автор–составитель: Блудова А.Г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин. Протокол № 09 от 22.04.2024 г.

Заведующий кафедрой педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин, кандидат педагогических наук, доцент

Л.Н. Дегтеренко

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля), цели и задачи освоения дисциплины (модуля).....	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	12
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	13
8. Перечень ресурсов информационно–телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	13
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	14
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	16
11. Материально–техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	16

1. НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Наименование дисциплины

Философия

1.2. Цель дисциплины

Формирование комплексного представления о философском мировоззрении, расширение персональной идентичности посредством приобщения к опыту философского мышления, освоение интеллектуальных инструментов философского уровня, с помощью которых можно вырабатывать собственное (индивидуальное) объяснение действительности и явлений культуры.

1.3. Задачи дисциплины

В ходе освоения дисциплины студент должен решать такие задачи как:

- усвоение знаний о предмете, структуре, функциях философии, о ее становлении, основных направлениях, школах и этапах ее исторического развития;
- выработка навыков к самостоятельному анализу смысла и сути проблем.
- формирование способности применять на практике знания об онтологии, гносеологии, аксиологии и других направлений философской мысли;
- усвоение знаний, составляющих содержание социальной философии и выработка способности применять эти знания на практике в профессиональной деятельности.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины Философия направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
	УК-5.2. Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм; воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте
	УК-5.3. Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина Философия относится к дисциплинам обязательной части учебного плана по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Графический дизайн и брендинг».

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 академических часа. Дисциплина изучается на 1 курсе, 2 семестре.

Состав и объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебных занятий	Всего	Разделение по семестрам
		2
Общая трудоемкость, ЗЕТ	3	3
Общая трудоемкость, час.	108	108
Аудиторные занятия, час.	38	38
Лекции, час.	24	24
Практические занятия, час.	14	14
Самостоятельная работа	70	70
Курсовая работа	—	—
Контрольные работы	—	—
Контроль	—	—
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	экзамен	экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

5.1. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ I. История зарождения философии как науки

ТЕМА 1.1. Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре. Предмет философии. Фундаментальные проблемы философии и их специфика. Основные вопросы философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания, философская рефлексия. Понятие философского мировоззрения, его структура и основные типы. Функции философии. Место и роль философии в современной жизни человека. Философия и наука, философия и искусство, философия и политика, философия и культура.

ТЕМА 1.2. Античная философия: от мифа к Логосу. Философия как явление античной культуры. Основные философские идеи представителей Милетской и Элейской школ. Космоцентрический характер древнегреческой философии. Пифагор и его школа. Учение о бытии: материалистическая и идеалистическая трактовки. Две традиции в теории познания: линия Демокрита (атомистическое учение) линия Платона (идеалистическое учение). Идеи античной диалектики (Гераклит, Сократ, софисты) Философские взгляды Аристотеля. Учение о материи и форме. Этические направления в античной философии. Стоики. Эпикурейцы. Киники. Смыслжизненная проблематика в эллинско–римской философии.

ТЕМА 1.3. Философия европейского средневековья. Становление, специфические особенности и этапы развития философии средневековья. Плотин и другие неоплатоник. Патристика: Бог, мир и человек в мировоззрении Августина. Характерные особенности схоластической философии. Теоцентризм. Идея творения в онтологии. Идея откровения в гносеологии. Учение о добре и зле. Время как мера движения и изменения в трудах Августина Аврелия. Фома Аквинский: Бог и человек, разум и вера, теория «двух истин». Философия периода упадка схоластики. Концептуализм П. Абеляра.

ТЕМА 1.4. Сущность и идеи философии Возрождения. Особенности культуры и философии эпохи Возрождения: от теоцентризма к антропоцентризму. Гуманистическая

трактовка природы человека. Натурфилософия. Пантеизм. Возникновение механической картины мира. Социальная утопия Т. Мора и Т. Кампанеллы. Философское содержание идей Реформации. М. Лютер против мистики католицизма. Новое понимание веры как жизненной опоры и надежды. Мирская аскеза протестантизма и основы трудовой этики.

РАЗДЕЛ II. Этапы становления философии как науки

ТЕМА 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Наука как доминанта духовной культуры в Новое время. Становление буржуазного общества. Основные проблемы философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм. Ф. Бэкон и разработка нового метода научного и философского познания: «Знание – сила». Теория «идолов» и задача очищения разума. Основы рационализма Р. Декарта. Четыре правила декартовского метода – программа новой антисхоластической философии и науки. Сенсуализм и материализм Т. Гоббса. Учение об общественном устройстве и государстве. Теория естественного права в трактовке Локка. Учение о субстанции Б. Спинозы. Субъективный идеализм Д. Беркли и скептицизм Д. Юма.

ТЕМА 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения. Философия истории Ф. Вольтера и Ж. Руссо. К. Гельвеций Д. Дидро о природе человека. Философские идеи и идеалы эпохи Просвещения.

ТЕМА 2.3. Немецкая классическая философия. Теоретическая философия, этика категорического императива («практический разум»), «критический идеализм» И. Канта. Человек как субъективный дух в философии Г. Гегеля. Объективный дух – основа индивидуального сознания. Свобода как внутренняя природа человека. История человечества как прогресс в сознании свободы. Дестивительность в субъективном идеализме И. Фихте. Абсолютная идентичность Ф. Шеллинга. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Л. Фейербах о происхождении и сущности христианства.

РАЗДЕЛ III. Основные проблемы современного философского знания.

ТЕМА 3.1. Неклассическая философия кон. XIX – нач. XX века. Диалектический и исторический материализм в марксистской философии. Критический пересмотр принципов и традиций классической философии. Содержание экзистенциализма. М. Хайдеггер о подлинном и неподлинном способе человеческого существования. К. Ясперс о «пограничной ситуации» и «экзистенциальной коммуникации». Философия свободы Ж.-П. Сартра, А. Камю. Психоанализ З. Фрейда. Философские взгляды Э. Фромма. К. Юнг и его учение об архетипах. Философия жизни: А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон, В. Дильтей, С. Кьеркегор. Основные идеи и принципы герменевтики Ф. Шлейермахера и Г. Гадамера.

ТЕМА 3.2. Новые области философствования во 2-й пол. XX века. Структурализм и постструктурализм: К. Леви-Строс, Р. Барт, М. Фуко, Ж. Лакан. Философия постмодернизма: Ж. Делез, Ф. Гваттари, Ж.-Ф. Лиотар, Ж. Даррида и др. Теория симулякров Ж. Бодрийяра. Философия глобальных проблем в трудах К. Лоренца, А. Печчеи, П. Сорокина, Д. Белла. Экофилософия. Теория ноосферы и Гея гипотеза (В. И. Вернадский и Дж. Лавлок). Экология человека и экология культуры. Современная философия диалога Ф. Розенцвейга, М. Бубера, Э. Левинаса, М. Бахтина.

РАЗДЕЛ IV. Основные проблемы русской философской мысли.

Тема 4.1. Русская философия. Особенности религиозного влияния в русской философии. Проблем морали и нравственности как один из основных вопросов русской философии. Отражение взглядов на историческую судьбу России во взглядах русских философов. Революционно-демократическое направление русской философии (Н.Г. Чернышевский, Н.К. Михайловский, М.А. Бакунин, П.А. Кропоткин; Г.В. Плеханов). Русская религиозная философия (Вл. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский). Философия космизма (В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский). Естественно-научная философия (И.М. Сеченов, Д.И. Менделеев, К.А. Тимирязев). Философия марксизма-ленинизма (В.И. Ленин, Н.И. Бухарин, А.А. Богданов) и философия творческого понимания материализма, этногенеза, морали и нравственности (А.Ф. Лосев, Л.Н. Гумилев, М.К. Мамардашвили, В. Асмус, Ю. Лотман).

РАЗДЕЛ V. Сущность и идеи философии Древней Индии и Китая.

Тема 5.1. Восточная философия. Единство человека со средой обитания и отказ от активного вмешательства в природные процессы. Проникновение личностного начала в процесс познания и его результаты. Познание ценностного значения и смысла явлений, стремление к личному самосовершенствованию. Ведический, эпический и классический этапы древнеиндийской философии. Надмировое значение (Лао-цзы) и этическое значение (Конфуций) учения о тянь и дао.

5.2. Тематический план

Номера и наименование разделов и тем	Количество часов				
	Общая трудоёмкость	из них			
		Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	из них	
				Лекции	Практические занятия
2 семестр					
Раздел I. История зарождения философии как науки					
Тема 1.1. Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре.	2	–	2	2	–
Тема 1.2. Античная философия: от мифа к Логосу.	16	8	8	4	4
Тема 1.3. Философия европейского средневековья.	6	4	2	2	–
Тема 1.4. Сущность и идеи философии Возрождения.	10	6	4	2	2
Итого по разделу I	34	18	16	10	6
Раздел II Этапы становления философии как науки					
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв.	10	6	4	2	2
Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения	6	4	2	2	–
Тема 2.3. Немецкая классическая философия	14	8	6	4	2
Итого по разделу II	30	18	12	8	4
РАЗДЕЛ III. Основные проблемы современного философского знания					
Тема 3.1. Неклассическая философия кон. XIX– нач. XX века	10	6	4	2	2
Тема 3.2. Новые области философствования во вт. пол. XX века	10	6	4	2	2
Итого по разделу III	20	12	8	4	4
РАЗДЕЛ IV. Основные проблемы русской философской мысли					
Тема 4.1. Русская философия	11	10	1	1	–
Итого по разделу IV	11	10	1	1	–

РАЗДЕЛ V. Сущность и идеи философии Древней Индии и Китая.					
Тема 5.1. Восточная философия	13	12	1	1	–
Итого по разделу V	13	12	1	1	–
Контроль					
Итого изучено по дисциплине	108	70	38	24	14
Всего зачетных единиц	3				

5.3. Лекционные занятия

Тема	Содержание	часы	Формируемые компетенции
РАЗДЕЛ I. История зарождения философии как науки			
Тема 1.1. Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре.	Предмет философии. Основные вопросы философии. Структура философского знания. Понятие философского мировоззрения, его структура и основные типы. Функции философии.	2	УК–5
Тема 1.2. Античная философия: от мифа к Логосу.	Досократический период в античной философии (Пифагор, Гераклит, Демокрит). Сократический период античной философии (софисты, Сократ, Платон и Аристотель). Римско–эллинистический период (стоики, эпикурейцы, киники).	4	УК–5
Тема 1.3. Философия европейского средневековья.	Патристический период средневековой философии (А. Аврелий). Ранняя, зрелая и поздняя схоластика в средневековой философии (Ф. Аквинский).	2	УК–5
Тема 1.4. Сущность и идеи философии Возрождения.	Гуманистическое направление философии Возрождения. Неоплатоническое и натурфилософское направление философии Возрождения. Политическое и реформационное направление философии Возрождения. Утопически–социалистическое направление философии Возрождения.	2	УК–5
РАЗДЕЛ II. Этапы становления философии как науки			
Тема 2.1. Западно-европейская философия XVII – XVIII вв.	Эмпиризм в философии Нового времени (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк). Рационализм в западноевропейской философии XVII – XVIII вв. (Р. Декарт, Б. Спиноза, Лейбниц). Субъективно–идеалистическое направление философии Нового времени (Дж. Беркли, Д. Юм).	2	УК–5
Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения	Деистическое направление в философии Просвещения (Вольтер, Ш.–Л. Монтескье, Руссо, Кондильяк). Атеистически–материалистическое философское мышление в эпоху Просвещения (Дидро, Гельвеций, Гольбах). Утопически–социалистическое направление в философии Просвещения (Оуэн, Сен–Симон).	2	УК–5
Тема 2.3. Немецкая классическая философия	Объективный идеализм И. Канта, Ф. Шеллинга, Г. Гегеля. Субъективный идеализм (И. Фихте) в немецкой классической философии	4	УК–5

	софии. Материализм Л. Фейербаха.		
Раздел III Основные проблемы современного философского знания			
Тема 3.1. Неклассическая философия кон. XIX–нач. XX века	Философия марксизма. Иррационализм и философия жизни в идеях А. Шопенгауэра и Ф. Ницше. Психоналитическая философия. Экзистенциализм М. Хайдеггера. Позитивная философия О. Конта.	2	УК–5
Тема 3.2. Новые области философствования во 2-й пол. XX века	Аналитическая философия. Феноменология. Философская герменевтика. Экзистенциализм. Прагматизм. Философская антропология. Неотомизм. Неофрейдизм. Структурализм. Постструктурализм. Постмодернизм.	2	УК–5
РАЗДЕЛ IV. Основные проблемы русской философской мысли			
Тема 4.1. Русская философия	Революционно–демократическое направление русской философии. Русская религиозная философия. Философия космизма. Естественно–научная философия. Философия марксизма–ленинизма.	1	УК–5
РАЗДЕЛ V. Сущность и идеи философии Древней Индии и Китая			
Тема 5.1. Восточная философия	Ведический, эпический и классический этапы древнеиндийской философии. Надмировое значение (Лао–цзы) и этическое значение (Конфуций) учения о тянь и дао.	1	УК–5

5.4. Практические занятия

Тема	Содержание	час.	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
РАЗДЕЛ I. История философии				
Тема 1.2. Античная философия: от мифа к Логосу.	1. Работа с фильмом «Агора» по трем направлениям – Кратко сравните основную сюжетную линию с современной ситуацией в России / в мире (на выбор). – В столкновении религий на чьей стороне Гипатия, по вашему мнению? Поясните. – В столкновении религий на чьей вы стороне? Почему? 2. Работа с тезами Гераклита. 3. Работа над творческим отражением взглядов античных философов досократического периода на фундаментальный вопрос «Что есть начало всех вещей?».	4	УК–5	Контрольные работы. Дискуссия. Защита презентации. Проверка рисунка (набросок т.п.)
Тема 1.4. Сущность и идеи фи-	1. Работа с произведениями Леонардо Да Винчи. Поиск	2	УК–5	Защит презентации.

лософии Возрождения.	отражения философской мысли в конкретных произведениях (по выбору студента).			Дискуссия
Раздел II Этапы становления философии как науки				
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв.	1. Работа с таблицей «Призраки по Ф. Бэкону». Отражение характеристик четырех призраков (призраки рода, призраки пещеры, призраки рынка, призраки театра) в современной действительности.	2	УК–5	Проверка таблицы. Дискуссия.
Тема 2.3. Немецкая классическая философия	1. Работа с фильмом «Вечное сияние чистого разума». Отражение идей И. Канта в сюжетных линиях фильма.	2	УК–5	Контрольная работа. Дискуссия.
РАЗДЕЛ III. Основные проблемы современного философского знания				
Тема 3.1. Неклассическая философия кон. XIX – нач. XX века	1. Анализ научных взглядов философов изученных ранее (по выбору студента)	2	УК–5	Защита доклада с презентацией
Тема 3.2. Новые области философствования во вт. пол. XX века	1. Разработка профессионального продукта на основе соединения философских и профессиональных знаний	2	УК–5	Презентация продукта (сайт, компьютерная игра, ролевая игра и т.д.).

5.5. Самостоятельная работа обучающихся

Тема	Виды самостоятельной работы	часы	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
РАЗДЕЛ I. История зарождения философии как науки				
Тема 1.2. Античная философия: от мифа к Логосу.	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Просмотр фильма «Агора» 3. Комментарии к фильму по трем направлениям: – Кратко сравните основную сюжетную линию с современной ситуацией в России / в мире (на выбор). – В столкновении религий на чьей стороне Гипатия, по вашему мнению? – В столкновении религий на чьей вы стороне?	8	УК–5	Выборочная проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ студентов по фильму. Проверка контрольных работ студентов по тезам Гераклита. Презентации выбранного философского ответа на фундаментальный вопрос «Что есть начало всех вещей?».

	Почему? 4. Изучение основных тезисов Гераклита. 5. Изучение взглядов философов досократического периода на фундаментальный вопрос «Что есть начало всех вещей?».			
Тема 1.3. Философия европейского средневековья.	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа со словарем ключевых терминов.	4	УК–5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка словаря ключевых терминов (категорий).
Тема 1.4. Сущность и идеи философии Возрождения.	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа с произведениями Леонардо Да Винчи. 3. Подготовка презентации по работам Леонардо Да Винчи.	6	УК–5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка подготовленных презентаций и докладов. Аналитическая дискуссия по результатам докладов.
Раздел II Этапы становления философии как науки				
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв.	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью.	6	УК–5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ.
Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения	1. Изучение лекционного материала по теме.	4	УК–5	Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.3. Немецкая классическая философия	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа с фильмом «Вечное сияние чистого разума». 3. Комментарии к фильму по отражению идей И. Канта в сюжетных линиях.	8	УК–5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ.
Раздел III. Основные проблемы современного философского знания				
Тема 3.1. Неклассическая философия кон. XIX–	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа со словарем	6	УК–5	Проверка составленных студентами конспектов.

нач. XX века	ключевых терминов. 3. Подготовка к итоговому тестированию.			Проверка словаря ключевых терминов (категорий). Промежуточное тестирование по предыдущим разделам.
Тема 3.2. Новые области философствования во вт. пол. XX века	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа со словарем ключевых терминов. 3. Подготовка к итоговому тестированию.	6	УК–5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка словаря ключевых терминов (категорий). Промежуточное тестирование по предыдущим разделам.
Раздел IV. Основные проблемы русской философской мысли				
Тема 4.1. Русская философия	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Подготовка мультимедиа–презентации по научным взглядам философов (по выбору студента). 4. Подготовка к итоговому тестированию.	10	УК–5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка презентаций и докладов по темам. Проверка словаря ключевых терминов (категорий). Промежуточное тестирование по предыдущим разделам.
Раздел V. Сущность и идеи философии Древней Индии и Китая				
Тема 5.1. Восточная философия	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Подготовка мультимедиа–презентации по разработке профессионального продукта на основе соединения философских и профессиональных знаний 4. Подготовка к итоговому тестированию.	12	УК–5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка презентаций итогового продукта (сайт, компьютерная игра, ролевая игра и т.д.). Итоговое тестирование по дисциплине.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее – ФОС) по дисциплине Философия представлен отдельным документом и является частью рабочей программы.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Печатные издания

1. Липский Б.И. Философия: учебник для бакалавриата / Б.И. Липский, Б.В. Марков. - М.: Юрайт, 2018. - 384с. - (Бакалавр.).
2. Спиркин А.Г. Философия. В 2 ч.: учебник для бакалавриата / А.Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2018. - 402с. - (Бакалавр.).
3. Философия: учебник / под ред. А.Н. Чумакова. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2019. - 432с.

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Гуревич П.С. История философии: учебник для вузов / П.С. Гуревич. — Москва: Юрайт, 2024. — 162 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537026> (дата обращения: 16.04.2024).
2. Ивин, А.А. Философия науки в 2 ч.: учебник для вузов / А.А. Ивин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2024. — 244 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538585> (дата обращения: 16.04.2024).
3. Кочеров С.Н. Философия: учебник для вузов / С. Н. Кочеров, Л.П. Сидорова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2024. — 244 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538258> (дата обращения: 16.04.2024).
4. Митрошенков О.А. Философия: учебник для вузов / О.А. Митрошенков, В.П. Ляшенко, Г.И. Рузавин. — 2-е изд., доп. — Москва: Юрайт, 2024. — 525 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534807> (дата обращения: 16.04.2024).
5. Ретюнских Л.Т. Философия: учебник для вузов / Л.Т. Ретюнских. — Москва: Юрайт, 2024. — 357 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536279> (дата обращения: 16.04.2024).
6. Спиркин А.Г. Философия: учебник для вузов / А.Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2024. — 585 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534737> (дата обращения: 16.04.2024).

Дополнительные источники (при необходимости)

1. Дмитриев В.В. Основы философии: учебное пособие для вузов / В.В.Дмитриев, Л.Д. Дымченко. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2024. — 223 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540609> (дата обращения: 16.04.2024).
2. История философии XX века. Современная зарубежная философия: учебник и практикум для вузов / А.С. Колесников [и др.]; под ред. А.С. Колесникова. — Москва: Юрайт, 2023. — 384 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511511> (дата обращения: 16.04.2024).
3. Светлов В.А. Философия: учебное пособие для вузов / В.А. Светлов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2024. — 265 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538765> (дата обращения: 16.04.2024).
4. Тюгашев Е.А. Философия: учебник для вузов / Е.А. Тюгашев. — Москва: Юрайт, 2024. — 252 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537622> (дата обращения: 16.04.2024).
5. Хрестоматия по философии: учебное пособие / А. Н. Чумаков [и др.]; отв. ред. А. Н. Чумаков. — Москва: Юрайт, 2024. — 605 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534976> (дата обращения: 16.04.2024).

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО–ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для выполнения заданий, предусмотренных рабочей программой используются рекомендованные Интернет–сайты, ЭБС.

Электронные образовательные ресурсы

- Министерство науки и высшего образования Российской Федерации: <https://minobrnauki.gov.ru>
- Федеральный портал «Российское образование»: <http://ro-edu.ru>
- Образовательная платформа «Юрайт»: <https://urait.ru>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия обладает огромным гуманистическим потенциалом, знакомство с её основами способствует формированию общей и научной культуры обучающегося, обеспечивает профессиональную подготовку, развивает его мировоззрение, формирует общекультурные компетенции, касающиеся личностных и гражданских качеств. Философское образование в вузе нацелено на развитии интеллектуальных (рефлексии и пр.) и духовных качеств на основе изучения наследия и достижений всемирной и отечественной философии. Курс философии является обязательным для изучения в рабочем учебном плане подготовки бакалавра по направлению 54.03.01 Дизайн.

Цель дисциплины – формирование комплексного представления о философском мировоззрении, расширение персональной идентичности посредством приобщения к опыту философского мышления, освоение интеллектуальных инструментов философского уровня, с помощью которых можно вырабатывать собственное (индивидуальное) объяснение действительности и явлений культуры.

Основные задачи дисциплины

- усвоение знаний о предмете, структуре, функциях философии, о ее становлении, основных направлениях, школах и этапах ее исторического развития;
- выработка навыков к самостоятельному анализу смысла и сути проблем.
- формирование способности применять на практике знания об онтологии, гносеологии, аксиологии и других направлений философской мысли;
- усвоение знаний, составляющих содержание социальной философии и выработка способности применять эти знания на практике в профессиональной деятельности.

Структура дисциплины включает в себя три тематических раздела, лекционные, практические занятия и самостоятельную работу студентов.

Раздел I. История зарождения философии как науки;

Раздел II Этапы становления философии как науки;

Раздел III Основные проблемы современного философского знания;

Раздел IV. Основные проблемы русской философской мысли;

Раздел V. Сущность и идеи философии Древней Индии и Китая.

Для организации самостоятельной работы предназначен фонд оценочных средств по дисциплине «Философия», в котором содержатся описание заданий, методические рекомендации к их выполнению, списки учебной, справочной и дополнительной литературы, тест для самоконтроля, а также вопросы к экзамену.

При самостоятельном изучении философии необходимо заранее составить тезисный план подготовки к вопросам, относящимся к основным разделам дисциплины:

- прочитать основные понятия и логику изложения тем в лекционном материале;
- определить историко–хронологические рамки вопроса;

- подготовить для цитирования несколько фрагментов оригинальных философских текстов продумать аргументацию собственных оценок и найти корреляцию с процессами современной культуры;
- выполнить практическое задание (если оно предусмотрено в изучаемой теме).

Для выступления, на практических занятиях обучающиеся готовят сообщения (мультимедийные презентации), которые заслушиваются и обсуждаются в группе. Доклады в монологической (или диалогической) форме развивают навыки работы с аудиторией, учитывая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, используют методы и средства философской рефлексии для интеллектуального развития, повышения культурного уровня и профессиональной компетентности. Для любой формы самостоятельной работы важно развивать навыки освоения научного (учебного) материала, умение изложить результаты своих интеллектуальных усилий и в логически корректной форме представить их.

При подготовке к экзамену следует обратить внимание на содержание основных разделов дисциплины, определение основных понятий курса, формулировку основных философских законов и мировоззренческих установок. Необходима работа с основными определениями и категориями философии, которые должны формулироваться точно, логично, и отражается в работе со словарем.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие и доступность необходимого учебно–методического и справочного материала;
- консультационная помощь.

Формы самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ учебных дисциплин содержанием учебной дисциплины, учитывая степень подготовленности студентов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Виды самостоятельной работы студентов:

- Подготовка устного ответа на практическом занятии;
- Подготовка домашнего задания (таблица, мультимедиа–презентация и т.д.);
- Чтение первоисточников;
- Работа с конспектом лекций;
- Работа с основными понятиями и категориями философии;
- Работа с таблицами;
- Подготовка докладов и информационных сообщений.
- Подготовка творческих заданий.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МО–ДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, СОВРЕМЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Перечень информационных технологий:

Платформа для презентаций microsoft powerpoint;
Текстовый и табличный редактор microsoft word;
Портал института <http://portal.midis.info>

Перечень программного обеспечения:

1С: Предприятие. Комплект для высших и средних учебных заведений (1С – 8985755)

Битрикс 24
 Яндекс браузер
 Mozilla Firefox
 Microsoft™ Office®
 МойОфис
 Антивирус «Касперский» (Kaspersky Endpoint Security)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы
 «Гарант аэро»
 КонсультантПлюс

Сведения об электронно–библиотечной системе

№ п/п	Основные сведения об электронно–библиотечной системе	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно–библиотечной системы, представляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	ЭБС ЮРАЙТ – Режим доступа: URL: https://urait.ru/

11. МАТЕРИАЛЬНО–ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных аудиторий, аудиторий для практических занятий	Перечень материального оснащения, оборудования и технических средств обучения
1.	Лекционная аудитория № 219	Компьютер Проектор Экран Парты Стол учителя Стулья Стул учителя Доска магнитно-маркерная Светильники Кафедра Автоматизированное рабочее место обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
2.	Библиотека Читальный зал №122	Автоматизированные рабочие места библиотекарей Автоматизированные рабочие места для читателей Принтер Сканер Стеллажи для книг Кафедра Выставочный стеллаж Каталожный шкаф Посадочные места (столы и стулья для самостоятельной работы) Стенд информационный Условия для лиц с ОВЗ: Автоматизированное рабочее место для лиц с ОВЗ

		Линза Френеля Специальная парта для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата Клавиатура с нанесением шрифта Брайля Компьютер с программным обеспечением для лиц с ОВЗ Световые маяки на дверях библиотеки Тактильные указатели направления движения Тактильные указатели выхода из помещения Контрастное выделение проемов входов и выходов из помещения Табличка с наименованием библиотеки, выполненная шрифтом Брайля Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
--	--	---