

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Усынин Максим Таверович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 07.07.2026 16:15:00  
Уникальный программный ключ:  
f498e59e83665dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования**  
**«Международный Институт Дизайна и Сервиса»**  
**(ЧОУВО МИДиС)**  
**Кафедра гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика  
Направленность (профиль): Перевод и международные бизнес-коммуникации  
Квалификация выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очная  
Год набора: 2023

Челябинск 2026

Рабочая программа дисциплины «Практическая фонетика английского языка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата) (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. № 969).

Автор-составитель: Н.А. Павлова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций. Протокол №10 от 25.05.2026 г.

Заведующий кафедрой гостеприимства  
и международных бизнес-коммуникаций,  
кандидат педагогических наук, доцент

М.В. Василиженко

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                                                                                                     |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Наименование дисциплины (модуля), цели и задачи освоения дисциплины (модуля).....                                                                                                                                                                | 4  |
| 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....                                                                                               | 4  |
| 3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....                                                                                                                                                                             | 5  |
| 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....                   | 5  |
| 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....                                                                                 | 5  |
| 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....                                                                                                          | 10 |
| 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).....                                                                                                                                         | 10 |
| 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).....                                                                                                                          | 11 |
| 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....                                                                                                                                                                       | 11 |
| 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем..... | 12 |
| 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).....                                                                                                                               | 13 |

# 1. НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

## 1.1. Наименование дисциплины

Практическая фонетика английского языка

## 1.2. Цель дисциплины

Курс практической фонетики английского языка имеет целью изучение и практическое применение основ английского произношения и английской интонации.

## 1.3. Задачи дисциплины

В ходе освоения дисциплины студент должен решать такие задачи как:

- усвоение основных положений фонетической теории;
- выработка навыков произношения английских звуков и английской интонации;
- формирование способности правильно и адекватно оформлять высказывания (тексты), принадлежащие разным функциональным фонетическим стилям, на английском языке

# 2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины (модуля) «Практическая фонетика английского языка» направлен на формирование следующих компетенций:

| Код и наименование компетенций выпускника                                                                                                                                                                                                                                 | Код и наименование индикатора достижения компетенций                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основах фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях | ОПК-1.1 Знает основы фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений в синхронии и диахронии и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           | ОПК-1.2 Умеет применять систему лингвистических знаний в процессе коммуникации корректно, оформляет свою речь в соответствии с нормами изучаемого языка                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           | ОПК-1.3 Владеет средствами иностранного языка для продуцирования значимых, корректных высказываний разного уровня сложности на иностранном языке; выстраивает высказывания в соответствии с функциональной задачей                          |
| ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения                                                                                 | ОПК-3.1 Знает основные явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка в разных регистрах                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           | ОПК-3.2 Умеет интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           | ОПК-3.3 Владеет способностью создавать логичные, содержательные, обладающие смысловой и структурной завершенностью устные и письменные тексты в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации |
| ОПК-4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и                                                                                                                                                   | ОПК-4.1. Знает способы определения лингвокультурной специфики вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия.                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           | ОПК-4.2. Умеет реализовывать собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка, а также                                                                                                |

|                                 |                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| профессиональной сферах общения | социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме                                                                                                     |
|                                 | ОПК-4.3. Владеет моделями типичных социальных ситуаций и этикетных формул, принятых в устной и письменной межкультурной коммуникации в разных сферах, включая профессиональную |

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Практическая фонетика английского языка» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) Перевод и международные бизнес-коммуникации.

### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 академических часов. Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

#### Состав и объем дисциплины и виды учебных занятий

| Вид учебных занятий                     | Всего      | Разделение по семестрам |
|-----------------------------------------|------------|-------------------------|
|                                         |            | 1                       |
| Общая трудоемкость, ЗЕТ                 | <b>3</b>   | <b>3</b>                |
| Общая трудоемкость, час.                | <b>108</b> | <b>108</b>              |
| Аудиторные занятия, час.                | -          | -                       |
| Лекции, час.                            | -          | -                       |
| Практические занятия, час.              | 34         | 34                      |
| Самостоятельная работа                  | 74         | 74                      |
| Курсовой проект (работа)                | -          | -                       |
| Вид итогового контроля (зачет, экзамен) | экзамен    | экзамен                 |

### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

#### 5.1. Содержание дисциплины

**Тема 1.** Фонетика как раздел лингвистики.

- Место фонетики среди лингвистических дисциплин.
- Фонемы и аллофоны.
- Фонетическая транскрипция по системе IPA.
- Фонематическая транскрипция.

**Тема 2.** Артикуляция английских гласных.

- Артикуляция кратких гласных.
- Артикуляция долгих гласных.
- Артикуляция дифтонгов.
- Артикуляция трифтонгов.

**Тема 3.** Особенности артикуляции гласных в потоке речи.

- Редукция.
- Сильные и слабые формы слов.
- Элизия.

- Соединение слов в потоке речи (linking).

**Тема 4.** Артикуляция английских согласных.

- Артикуляция взрывных согласных.
- Артикуляция носовых согласных.
- Артикуляция щелевых согласных.
- Артикуляция смычно-щелевых согласных.
- Артикуляция аппроксимантов.
- Артикуляция глоттальных согласных.

**Тема 5.** Позиционные и комбинаторные изменения согласных в потоке речи.

- Ассимиляция.
- Аккомодация.

**Тема 6.** Ударение.

- Словесное ударение.
- Главное ударение и второстепенное ударение.
- Фразовое ударение.

**Тема 7.** Основные интонационные структуры.

- Синтагма. Интонационная группа.
- Ядерный слог.
- Типы шкал.

**Тема 8.** Интонационные структуры с нисходящим тоном: семантика и функции.

- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Low Fall (+ Tail).
- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) High Head + Low Fall (+ Tail).
- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Stepping Head + Low Fall (+ Tail).

**Тема 9** Интонационные структуры с восходящим тоном: семантика и функции.

- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Low Rise (+ Tail).
- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) High Head + Low Rise (+ Tail).
- Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Stepping Head + Low Rise (+ Tail).

**Тема 10** Фоностилистика.

- Фонетические особенности академического стиля речи.
- Фонетические особенности поэтической речи.
- Фонетические особенности прозаического нарратива.
- Фонетические особенности речи теле- и радиоведущих.
- Фонетические особенности разговорного стиля речи.

## 5.2 Тематический план

| Номера и наименование разделов и тем                         | Количество часов   |                        |                    |        |                      |
|--------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|--------------------|--------|----------------------|
|                                                              | Общая трудоёмкость | из них                 |                    |        |                      |
|                                                              |                    | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия | из них |                      |
|                                                              |                    |                        |                    | Лекции | Практические занятия |
| <b>Тема 1.</b> Фонетика как раздел лингвистики.              | 7                  | 5                      | 2                  | -      | 2                    |
| <b>Тема 2.</b> Артикуляция английских гласных.               | 12                 | 8                      | 4                  | -      | 4                    |
| <b>Тема 3</b> Особенности артикуляции гласных в потоке речи. | 12                 | 8                      | 4                  | -      | 4                    |
| <b>Тема 4.</b> Артикуляция английских согласных.             | 12                 | 8                      | 4                  | -      | 4                    |

|                                                                                 |            |           |           |          |           |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|----------|-----------|
| <b>Тема 5</b> Позиционные и комбинаторные изменения согласных в потоке речи.    | 12         | 8         | 4         | -        | 4         |
| <b>Тема 6.</b> Ударение.                                                        | 12         | 8         | 4         | -        | 4         |
| <b>Тема 7.</b> Основные интонационные структуры.                                | 12         | 8         | 4         | -        | 4         |
| <b>Тема 8.</b> Интонационные структуры с нисходящим тоном: семантика и функции. | 11         | 8         | 3         | -        | 3         |
| <b>Тема 9.</b> Интонационные структуры с восходящим тоном: семантика и функции  | 11         | 8         | 3         | -        | 3         |
| <b>Тема 10.</b> Фоностилистика.                                                 | 7          | 5         | 2         | -        | 2         |
| <b>Итого за 1 семестр</b>                                                       | <b>108</b> | <b>74</b> | <b>34</b> | <b>-</b> | <b>34</b> |
| <b>Итого по дисциплине</b>                                                      | <b>108</b> | <b>74</b> | <b>34</b> | <b>-</b> | <b>34</b> |
| <b>Всего зачетных единиц</b>                                                    | <b>3</b>   |           |           |          |           |

#### 5.4. Практические занятия

| Тема                                                                             | Содержание                                                                                                                                                                                                        | час. | Формируемые компетенции | Методы и формулы контроля формируемых компетенций |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Тема 1.</b><br>Фонетика как раздел лингвистики.                               | Понятие о фонетическом строе английского языка. Активные и пассивные органы речи.                                                                                                                                 | 2    | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Устный опрос                                      |
| <b>Тема 2.</b><br>Артикуляция английских гласных                                 | Английская артикуляция. Особенности артикуляции английских звуков. Определение транскрипции                                                                                                                       | 4    | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Устный опрос                                      |
| <b>Тема 3.</b><br>Особенности артикуляции гласных в потоке речи.                 | Редукция. Сильные и слабые формы слов. Соединение слов в потоке речи (linking).                                                                                                                                   | 4    | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Фонетические упражнения                           |
| <b>Тема 4.</b><br>Артикуляция английских согласных.                              | Артикуляция взрывных согласных.<br>Артикуляция носовых согласных.<br>Артикуляция щелевых согласных.<br>Артикуляция смычно-щелевых согласных.<br>Артикуляция аппроксимантов.<br>Артикуляция глоттальных согласных. | 4    | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Фонетические упражнения                           |
| <b>Тема 5.</b><br>Позиционные и комбинаторные изменения согласных в потоке речи. | Ассимиляция.<br>Аккомодация.<br>Редукция. Сильные и слабые формы слов в связной речи.<br>Соединение слов в потоке речи.<br>Примеры и практические задания.                                                        | 4    | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Фонетические упражнения                           |
| <b>Тема 6.</b><br>Ударение.                                                      | Словесное ударение.<br>Главное ударение и второстепенное ударение.<br>Фразовое ударение. Принципы                                                                                                                 | 4    | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Составление диалогов                              |

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                        |                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------|------------------------------------------------|
|                                                                                               | <p>слогоделения.</p> <p>Главное ударение и второстепенное ударение.</p> <p>Практические задания .</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                        |                                                |
| <p><b>Тема 7.</b></p> <p>Основные интонационные структуры.</p>                                | <p>Интонации в различных типах утвердительных предложений.</p> <p>Интонация в повелительных предложениях.</p> <p>Интонация общего вопроса.</p> <p>Интонация в специальных вопросах.</p> <p>Интонация в просьбах и командах.</p> <p>Семантика и функции интонационных структур с нисходящим тоном.</p> <p>Семантика и функции интонационных структур с восходящим тоном.</p> <p>Практические задания .</p> | 4 | <p>ОПК-1</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> | <p>Контрольное чтение</p> <p>Чтение стихов</p> |
| <p><b>Тема 8.</b></p> <p>Интонационные структуры с нисходящим тоном: семантика и функции.</p> | <p>Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Low Fall (+ Tail).</p> <p>Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) High Head + Low Fall (+ Tail).</p> <p>Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Stepping Head + Low Fall (+ Tail).</p>                                                                                                                                                       | 3 | <p>ОПК-1</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> | <p>Контрольное чтение</p>                      |
| <p><b>Тема 9.</b></p> <p>Интонационные структуры с восходящим тоном: семантика и функции.</p> | <p>Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Low Rise (+ Tail).</p> <p>Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) High Head + Low Rise (+ Tail).</p> <p>Интонационные структуры вида (Low Pre-Head +) Stepping Head + Low Rise (+ Tail).</p>                                                                                                                                                       | 3 | <p>ОПК-1</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> | <p>Контрольное чтение</p>                      |
| <p><b>Тема 10.</b></p> <p>Фоностистика.</p>                                                   | <p>Фонетические особенности академического стиля речи.</p> <p>Фонетические особенности поэтической речи.</p> <p>Фонетические особенности прозаического нарратива.</p> <p>Фонетические особенности речи теле- и радиоведущих.</p> <p>Фонетические особенности разговорного стиля речи.</p>                                                                                                                 | 2 | <p>ОПК-1</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> | <p>Устный опрос</p>                            |

### 5.5. Самостоятельная работа студентов

| Тема                                                                               | Виды самостоятельной работы                                                                              | час | Формируемые компетенции | Методы и формы контроля формируемых компетенций                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 1.</b><br>Фонетика как раздел лингвистики.                                 | Изучение теоретического материала по теме.<br>Составление конспекта                                      | 5   | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Проверка конспекта по теме.<br>Устный опрос на практическом занятии                                    |
| <b>Тема 2.</b><br>Артикуляция английских гласных                                   | Изучение теоретического материала по теме.<br>Составление конспекта.<br>Выполнение практических заданий. | 8   | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Проверка конспекта по теме.<br>Устный опрос на практическом занятии.<br>Проверка практических заданий. |
| <b>Тема 3.</b><br>Особенности артикуляции гласных в потоке речи.                   | Изучение теоретического материала по теме.<br>Составление конспекта.<br>Выполнение практических заданий. | 8   | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Проверка конспекта по теме.<br>Устный опрос на практическом занятии                                    |
| <b>Тема 4.</b><br>Артикуляция английских согласных.                                | Изучение теоретического материала по теме.<br>Составление конспекта.<br>Выполнение практических заданий. | 8   | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Проверка конспекта по теме.<br>Устный опрос на практическом занятии                                    |
| <b>Тема 5.</b><br>Позиционные и комбинаторные изменения согласных в потоке речи.   | Изучение теоретического материала по теме.<br>Составление конспекта.<br>Выполнение практических заданий. | 8   | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Проверка конспекта по теме.<br>Устный опрос на практическом занятии                                    |
| <b>Тема 6.</b><br>Ударение.                                                        | Изучение теоретического материала по теме.<br>Составление конспекта.<br>Выполнение практических заданий. | 8   | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Проверка конспекта по теме.<br>Устный опрос на практическом занятии                                    |
| <b>Тема 7.</b><br>Основные интонационные структуры.                                | Изучение теоретического материала по теме.<br>Составление конспекта.<br>Выполнение практических заданий. | 8   | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Проверка конспекта по теме.<br>Устный опрос на практическом занятии                                    |
| <b>Тема 8.</b><br>Интонационные структуры с нисходящим тоном: семантика и функции. | Изучение теоретического материала по теме.<br>Составление конспекта.<br>Выполнение практических заданий. | 8   | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Проверка конспекта по теме.<br>Устный опрос на практическом занятии                                    |
| <b>Тема 9</b>                                                                      | Изучение теоретического                                                                                  | 8   | ОПК-1                   | Проверка                                                                                               |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                          |   |                         |                                                            |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|------------------------------------------------------------|
| Интонационные структуры с восходящим тоном: семантика и функции. | материала по теме.<br>Составление конспекта.<br>Выполнение практических заданий.                                                                                                                         |   | ОПК-3<br>ОПК-4          | конспекта по теме.<br>Устный опрос на практическом занятии |
| <b>Тема 10.</b><br>Фоностилика.                                  | Обзор материалов СМИ.<br>Работа с образцами неподготовленной речи (интервью, бытовой диалог).<br>Продуцирование спонтанного текста (рассказ на свободную или заданную тему, импровизированное интервью). | 5 | ОПК-1<br>ОПК-3<br>ОПК-4 | Диалог, монолог                                            |

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (далее – ФОС) по дисциплине «Практическая фонетика английского языка» представлен отдельным документом и является частью рабочей программы.

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

*Основная литература:*

### **Печатные издания**

1. Хромов, С.С. Фонетика английского языка: учеб.- практ. пособие / С.С.Хромов.- М.: Университетская книга, 2023. - 56 с.

### **Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Голубев, А.П. Практическая фонетика: сравнительная фонетика английского, немецкого и французского языков: учебник для вузов / А. П. Голубев, И.Б. Смирнова; под общей редакцией А.П. Голубева. — 2-е изд., испр. — Москва: Юрайт, 2026. — 207 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/588091> (дата обращения: 20.05.2026).

2. Куряева, Р.И. Английский язык. Лексика и грамматика: учебник для вузов / Р.И. Куряева. — 9-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2026. — 423 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/589268> (дата обращения: 20.05.2026).

3. Минаева, Л.В. Английский язык. Навыки устной речи (I am all Ears!): учебник для вузов / Л.В. Минаева, М.В. Луканина, В.В. Варченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2026. — 165 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585558> (дата обращения: 20.05.2026).

4. Токарева, Н.Д. Английский язык для лингвистов (A2—B2): учебник для вузов / Н.Д. Токарева, И.М. Богданова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2025. — 415 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564990> (дата обращения: 20.05.2026).

5. Шевченко, Т.И. Теоретическая фонетика английского языка : учебник для вузов / Т.И. Шевченко. — 3-е изд. — Москва: Юрайт, 2026. — 196 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582779> (дата обращения: 20.05.2026).

**Дополнительные источники (при необходимости)**

1. Бурая, Е.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник / Е.А.Бурая, И.Е.Галочкина, Т.И.Шевченко. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2022. - 272 с. - (Высшее профессиональное образование).

2. Дубовский, Ю.А. Основы английской фонетики: учеб. пособие / Ю.А.Дубовский, Б.Б.Докуто, Л.Н.Переяшкина. - М.: Флинта: Наука, 2023. - 344 с.

3. Практическая фонетика английского языка: учебник /М.А.Соколова, К.П.Гинтовт, Л.А.Кантер и др. - М.: ВЛАДОС, 2022.- 384с.: ил. - (Серия "Учебник для вузов").

## **8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Для выполнения заданий, предусмотренных рабочей программой используются рекомендованные Интернет-сайты, ЭБС.

### **Электронные образовательные ресурсы**

• Министерство науки и высшего образования Российской Федерации: <https://minobrnauki.gov.ru/>;

• Федеральный портал «Российское образование»: <http://edu.ru/>;

• Справочно-правовая система "ГАРАНТ" <http://www.i-exam.ru>

• ЭБС «Юрайт»: <https://urait.ru>

## **9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Курс практической фонетики английского языка имеет целью изучение и практическое применение основ английского произношения и английской интонации.

Полученные знания студент может использовать для проведения анализа различных фонетических единиц.

*В процессе изучения дисциплины студент должен приобрести следующие умения:*

- правильно произносить английские звуки, слова и интонировать английские фразы, опираясь на определенные модели-рисунки, распознавать фонетические ошибки, транскрибировать слова и фразы;

- работать с учебной литературой, пользоваться современными аудио-, видео- и мультимедийными средствами.

Дисциплина «Практическая фонетика английского языка» изучается студентами в объеме 108 часов.

**Практические занятия** призваны развивать навыки произношения английских звуков, а также совершенствовать и практиковать мелодию разных видов английского предложения, соблюдая интонационную структуру. На практических занятиях студенты учат наизусть диалоги, отрывки из прозы, читают стихи, составляют свои монологи и диалоги.

**Самостоятельная работа** – один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки внеаудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий;

- подготовку к предстоящим занятиям;

- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний.

В целях повышения качества и эффективности самостоятельной работы студентов необходим постоянный контроль над ее выполнением.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;

- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;

- консультационная помощь.

Формы самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ учебных дисциплин содержанием учебной дисциплины, учитывая степень подготовленности студентов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Виды самостоятельной работы студентов:

- подготовка устный ответ на практическом занятии;
- подготовка домашнего задания (написание транскрипции, составление диалогов и монологов, чтение, заучивание наизусть и др.);
- изучение дополнительной литературы по теме.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

# **10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, СОВРЕМЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

## ***Перечень информационных технологий:***

Платформа для презентаций Microsoft PowerPoint;  
 текстовый и табличный редактор Microsoft Word;  
 портал института <http://portal.midis.info>

## ***Перечень программного обеспечения:***

1С: Предприятие. Комплект для высших и средних учебных заведений (1С – 8985755)  
 Битрикс 24  
 Яндекс браузер  
 Mozilla Firefox  
 Microsoft™ Office®  
 МойОфис  
 Антивирус «Касперский» (Kaspersky Endpoint Security)  
 «Гарант аэро»  
 КонсультантПлюс  
**PROMT Neural Translation Server**

## ***Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы***

1. «Гарант аэро»
2. КонсультантПлюс
3. Научная электронная библиотека «Elibrary.ru».

## **Сведения об электронно-библиотечной системе**

| № п/п | Основные сведения об электронно-библиотечной системе                                                                                                                                                                                     | Краткая характеристика                                      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1.    | Наименование электронно-библиотечной системы, представляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет | ЭБС «Юрайт» <a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a> |

# 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

| №<br>п/п | Наименование оборудованных учебных аудиторий, аудиторий для практических занятий | Перечень материального оснащения, оборудования и технических средств обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | <b>Кабинет иностранных языков № 227</b>                                          | Компьютер<br>Плазменная панель<br>Парты (2 местная)<br>Стол учителя<br>Стулья<br>Стул учителя<br>Доска магнитно-маркерная<br>Шкаф<br>Автоматизированное рабочее место обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.       | <b>Библиотека.<br/>Читальный зал № 122</b>                                       | Автоматизированные рабочие места библиотекарей<br>Автоматизированные рабочие места для читателей<br>Принтер<br>Сканер<br>Стеллажи для книг<br>Кафедра<br>Выставочный стеллаж<br>Каталожный шкаф<br>Посадочные места (столы и стулья для самостоятельной работы)<br>Стенд информационный<br><b>Условия для лиц с ОВЗ:</b><br>Автоматизированное рабочее место для лиц с ОВЗ<br>Линза Френеля<br>Специальная парта для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата<br>Клавиатура с нанесением шрифта Брайля<br>Компьютер с программным обеспечением для лиц с ОВЗ<br>Световые маяки на дверях библиотеки<br>Тактильные указатели направления движения<br>Тактильные указатели выхода из помещения<br>Контрастное выделение проемов входов и выходов из помещения<br>Табличка с наименованием библиотеки, выполненная шрифтом Брайля<br>Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет». |