Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Усынин Максим Валерьевий разовательное учреждение высшего образования Должность: Ректор Миститут Дизайна и Сервиса» Уникальный программный ключ: f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58 (ЧОУВО МИДиС)

Кафедра педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн Направленность (профиль): Веб-дизайн и мобильная разработка Квалификация выпускника: Бакалавр Форма обучения: очная Год набора - 2025

Рабочая программа дисциплины «Философия» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) (утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 13 августа 2020 г. № 1015).

Автор-составитель: Блудова А.Г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин. Протокол № 09 от 28.04.2025 г.

Заведующий кафедрой педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин, кандидат педагогических наук, доцент

Л.Н. Дегтеренко

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля), цели и задачи освоения дисциплины (модуля)4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Иинтернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)14
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем
11. Материально–техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия

1.2. Цель дисциплины

Формирование комплексного представления о философском мировоззрении, расширение персональной идентичности посредствам приобщения к опыту философского мышления, освоение интеллектуальных инструментов философского уровня, с помощью которых можно вырабатывать собственное (индивидуальное) объяснение действительности и явлений культуры.

1.3. Задачи дисциплины

В ходе освоения дисциплины студент должен решать такие задачи как:

- усвоение знаний о предмете, структуре, функциях философии, о ее становлении, основных направлениях, школах и этапах ее исторического развития;
 - выработка навыков к самостоятельному анализу смысла и сути проблем.
- формирование способности применять на практике знания об онтологии, гносеологии, аксиологии и других направлений философской мысли;
- усвоение знаний, составляющих содержание социальной философии и выработка способности применять эти знания на практике в профессиональной деятельности.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины Философия направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций
УК-5. Способен воспри-	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исто-
нимать межкультурное	рического развития, основы межкультурной коммуникации
разнообразие общества в	УК-5.2. Умеет вести коммуникацию в мире культурного мно-
социально-историческом,	гообразия и демонстрировать взаимопонимание между обуча-
этическом и философском	ющимися – представителями различных культур с соблюде-
контекстах	нием этических и межкультурных норм; воспринимать разно-
	образие общества в социально-историческом, этическом и фи-
	лософском контексте
	УК-5.3. Владеет практическими навыками анализа философ-
	ских и исторических фактов, оценки явлений культуры; спо-
	собами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разно-
	гласий и конфликтов в межкультурной коммуникации

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Философия» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) Веб-дизайн и мобильная разработка.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 академических часа. Дисциплина изучается на 1 курсе, 2 семестре.

Состав и объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебных занятий	Всего	Разделение по семестрам 2
Общая трудоемкость, ЗЕТ	3	3
Общая трудоемкость, час.	108	108
Аудиторные занятия, час.	38	38
Лекции, час.	24	24
Практические занятия, час.	14	14
Самостоятельная работа	70	70
Курсовая работа	_	_
Контрольные работы	_	_
Контроль	_	_
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	экзамен	экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

5.1. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ I. История зарождения философии как науки

ТЕМА 1.1. Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре. Предмет философии. Фундаментальные проблемы философии и их специфика. Основные вопросы философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания, философская рефлексия. Понятие философского мировоззрения, его структура и основные типы. Функции философии. Место и роль философии в современной жизни человека. Философия и наука, философия и искусство, философия и политика, философия и культура.

ТЕМА 1.2. Античная философия: от мифа к Логосу. Философия как явление античной культуры. Основные философские идеи представителей Милетской и Элейской школ. Космоцентрический характер древнегреческой философии. Пифагор и его школа. Учение о бытии: материалистическая и идеалистическая трактовки. Две традиции в теории познания: линия Демокрита (атомистическое учение) линия Платона (идеалистическое учение). Идеи античной диалектики (Гераклит, Сократ, софисты) Философские взгляды Аристотеля. Учение о материи и форме. Этические направления в античной философии. Стоики. Эпикурейцы. Киники. Смысложизненная проблематика в эллинско-римской философии.

ТЕМА 1.3. Философия европейского средневековья. Становление, специфические особенности и этапы развития философии средневековья. Плотин и другие неоплатоник. Патристика: Бог, мир и человек в мировоззрении Августина. Характерные особенности схоластической философии. Теоцентризм. Идея творения в онтологии. Идея откровения в гносеологии. Учение о добре и зле. Время как мера движения и изменения в трудах Августина Аврелия. Фома Аквинский: Бог и человек, разум и вера, теория «двух истин». Философия периода упадка схоластики. Концептуализм П. Абеляра.

ТЕМА 1.4. Сущность и идеи философии Возрождения. Особенности культуры и философии эпохи Возрождения: от теоцентирзма к антропоцентризму. Гуманистическая трак-

товка природы человека. Натурфилософия. Пантеизм. Возникновение механической картины мира. Социальная утопия Т. Мора и Т. Кампанеллы. Философское содержание идей Реформации. М.Лютер против мистики католицизма. Новое понимание веры как жизненной опоры и надежды. Мирская аскеза протестантизма и основы трудовой этики.

РАЗДЕЛ II. Этапы становления философии как науки

ТЕМА 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Наука как доминанта духовной культуры в Новое время. Становление буржуазного общества. Основные проблемы философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм. Ф. Бэкон и разработка нового метода научного и философского познания: «Знание – сила». Теория «идолов» и задача очищения разума. Основы рационализма Р. Декарта. Четыре правила декартовского метода – программа новой антисхоластической философии и науки. Сенсуализм и материализм Т. Гоббса. Учение об общественном устройстве и государстве. Теория естественного права в трактовке Локка. Учение о субстанции Б. Спинозы. Субъективный идеализм Д. Беркли и скептицизм Д. Юма.

ТЕМА 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения. Философия истории Ф. Вольтера и Ж. Руссо. К. Гельвеций Д. Дидро о природе человека. Философские идеи и идеалы эпохи Просвещения.

ТЕМА 2.3. Немецкая классическая философия. Теоретическая философия, этика категорического императива («практический разум»), «критический идеализм» И. Канта. Человек как субъективный дух в философии Г. Гегеля. Объективный дух — основа индивидуального сознания. Свобода как внутренняя природа человека. История человечества как прогресс в сознании свободы. Дествительность в субъективном идеализме И. Фихте. Абсолютная идентичность Ф. Шеллинга. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Л. Фейербах о происхождении и сущности христианства.

РАЗДЕЛ III. Основные проблемы современного философского знания.

ТЕМА 3.1. Неклассическая философия кон. XIX— нач.ХХ века. Диалектический и исторический материализм в марксистской философии. Критический пересмотр принципов и традиций классической философии. Содержание экзистенциализма. М. Хайдеггер о подлинном и неподлинном способе человеческого существования. К. Ясперс о «пограничной ситуации» и «экзистенциальной коммуникации». Философия свободы Ж.—П. Сартра, А. Камю. Психоанализ 3. Фрейда. Философские взгляды Э. Фромма. К. Юнг и его учение об архетипах. Философия жизни: А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон, В. Дильтей, С. Къеркегор. Основные идеи и принципы герменевтики Ф. Шлейермахера и Г. Гадамера.

ТЕМА 3.2. Новые области философствования во вт. пол. ХХ века. Структурализм и постструктурализм: К. Леви–Строс, Р. Барт, М.Фуко, Ж. Лакан. Философия постмодернизма: Ж. Делез, Ф. Гваттари, Ж.—Ф. Лиотар, Ж. Даррида и др. Теория симулякров Ж.Бодрийяра. Философия глобальных проблем в трудах К. Лоренца, А. Печчеи, П. Сорокина, Д. Белла. Экофилософия. Теория ноосферы и Гея гипотеза (В. И. Вернадский и Дж. Лавлок). Экология человека и экология культуры. Современная философия диалога Ф. Розенцвейга, М. Бубера, Э. Левинаса, М.Бахтина.

РАЗДЕЛ IV. Основные проблемы русской философской мысли.

Тема 4.1. Русская философия. Особенности религиозного влияния в русской философии. Проблем морали и нравственности как один из основных вопросов русской философии. Отражение взглядов на историческую судьбу России во взглядах русских философов. Революционно—демократическое направление русской философии (Н.Г. Чернышевский, Н.К. Михайловский, М.А. Бакунин, П.А. Кропоткин; Г.В. Плеханов). Русская религиозная философия (Вл. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский). Философия космизма (В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский). Естественно—научная философия (И.М. Сеченов, Д.И. Менделеев, К.А. Тимирязев). Философия марксизма—ленинизма (В.И. Ленин, Н.И. Бухарин, А.А. Богданов) и философия творческого понимания материализма, этногенеза, морали и нравственности (А.Ф. Лосев, Л.Н. Гумилев, М.К. Мамардашвили, В. Асмус, Ю. Лотман).

РАЗДЕЛ V. Сущность и идеи философии Древней Индии и Китая.

Тема 5.1. Восточная философия. Единство человека со средой обитания и отказ от активного вмешательства в природные процессы. Проникновение личностного начала в процесс познания и его результаты. Познание ценностного значения и смысла явлений, стремление к личному самосовершенствованию. Ведический, эпический и классический этапы древнеиндийской философии. Надмировое значение (Лао–цзы) и этическое значение (Конфуций) учения о тянь и дао.

5.2. Тематический план

		Коли	чество час	СОВ	
			из ни	ИX	
		Та		ИЗ	них
Номера и наименование разделов и тем	Общая трудоёмкость	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	Лекции	Практические занятия
2 сем Раздел І. История зарожден		odun var	· HOME		
	тия филос	офии как	науки		1
Тема 1.1. Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре.	2	_	2	2	_
Tema 1.2. Античная философия: от мифа к Логосу.	16	8	8	4	4
Тема 1.3. Философия европейского средневековья.	6	4	2	2	_
Тема 1.4. Сущность и идеи философии Возрождения.	10	6	4	2	2
Итого по разделу I	34	18	16	10	6
Раздел II Этапы становлен	ия филос	офии как	науки		
Tema 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв.	10	6	4	2	2
Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения	6	4	2	2	_
Тема 2.3. Немецкая классическая философия	14	8	6	4	2
Итого по разделу II	30	18	12	8	4
РАЗДЕЛ III. Основные проблемы с	овременн	ого филос	офского з	нания	1
Тема 3.1. Неклассическая философия кон.	10	6	4	2	2
XIX- нач. XX века	10				
XIX- нач. XX века Тема 3.2. Новые области философствования во вт. пол. XX века	10	6	4	2	2
Тема 3.2. Новые области философствования			4 8	2 4	2
Тема 3.2. Новые области философствования во вт. пол. XX века	10 20	6	8	4	
Тема 3.2. Новые области философствования во вт. пол. XX века Итого по разделу III	10 20	6	8	4	

РАЗДЕЛ V. Сущность и идеи философии Древней Индии и Китая.						
Тема 5.1. Восточная философия	13	12	1	1	_	
Итого по разделу V	13	12	1	1	_	
Контроль						
Итого изучено по дисциплине	108	70	38	24	14	
Всего зачетных единиц	3					

5.3. Лекционные занятия

_			Формируе-		
Тема	Содержание	часы	мые компе-		
разп	ЕПІ И		тенции		
РАЗДЕЛ І. История зарождения философии как науки Тома 11 Врамуна Платист философии Основник разгрази 2 VV 5					
Тема 1.1. Введение. Философия, ее предмет, основные проблемы и место в духовной культуре.	Предмет философии. Основные вопросы философии. Структура философского знания. Понятие философского мировоззрения, его структура и основные типы. Функции философии.	2	УК-5		
Тема 1.2. Античная философия: от мифа к Логосу.	Досократический период в античной философии (Пифагор, Гераклит, Демокрит). Сократический период античной философии (софисты, Сократ, Платон и Аристотель). Римско—эллинистический период (стоики, эпикурейцы, киники).	4	УК-5		
Тема 1.3. Философия европейского средневековья.	Патристический период средневековой философии (А. Аврелий). Ранняя, зрелая и поздняя схоластика в средневековой философии (Ф. Аквинский).	2	УК-5		
Тема 1.4. Сущность и идеи философии Возрождения.	Гуманистическое направление философии Возрождения. Неоплатоническое и натурфилософское направление философии Возрождения. Политическое и реформационное направление философии Возрождения. Утопически—социалистическое направление философии Возрождения.	2	УК-5		
РАЗЛ	ЕЛ ІІ. Этапы становления философии как н	ауки			
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв.	Эмпиризм в философии Нового времени (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк). Рационализм в заподноевропейской философии XVII – XVIII вв. (Р. Декарт, Б. Спиноза, Лейбниц). Субъективно—идеалистическое направление философии Нового времени (Дж. Беркли, Д. Юм).	2	УК-5		
Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения	Деистическое направление в философии Просвещения (Вольтер, Ш.–Л. Монтескье, Руссо, Кондильяк). Атеистически-материалистическое философское мышление в эпоху Просвещения (Дидро, Гельвеций, Гольбах). Утопически-социалистическое направление в философии Просвещения (Оуен, Сен-Симон).	2	УК-5		
Тема 2.3. Немецкая классическая философия	Объективный идеализм И. Канта, Ф. Шеллинга, Г. Гегеля. Субъективный идеализм	4	УК-5		

	(И. Фихте) в немецкой классической фило-					
	софии. Материализм Л. Фейербаха.					
Раздел III О	сновные проблемы современного философск	ого знані	ия			
Тема 3.1. Неклассиче-	Философия марксизма. Иррационализм и	2	УК-5			
ская философия кон.	философия жизни в идеях А. Шопенгауэра и					
XIX- нач. XX века	Ф. Ницше. Психоаналитическая философия.					
	Экзистенциализм М. Хайдеггера. Позитив-					
	ная философия О. Конта.					
Тема 3.2. Новые обла-	Аналитическая философия. Феноменология.	2	УК-5			
сти философствования	Философская герменевтика. Экзистенциа-					
во вт. пол. ХХ века	лизм. Прагматизм. Философская антрополо-					
	гия. Неотомизм. Неофрейдизм. Структура-					
	лизм. Постструктурализм. Постмодернизм.					
РАЗДЕЛ І	V. Основные проблемы русской философско	й мысли				
Тема 4.1. Русская фи-	Революционно-демократическое направле-	1	УК-5			
лософия	ние русской философии. Русская религиоз-					
	ная философия. Философия космизма. Есте-					
	ственно-научная философия. Философия					
	марксизма-ленинизма.					
РАЗДЕЛ V.	РАЗДЕЛ V. Сущность и идеи философии Древней Индии и Китая					
Тема 5.1. Восточная		1	УК-5			
философия	этапы древнеиндийской философии. Надми-					
	ровое значение (Лао-цзы) и этическое значе-					
	ние (Конфуций) учения о тянь и дао.					

5.4. Практические занятия

Тема	Содержание	час.	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
	РАЗДЕЛ І. История	филос	офии	`
Тема 1.2. Античная философия: от мифа к Логосу.	1. Работа с фильмом «Агора» по трем направлениям — Кратко сравните основную сюжетную линию с современной ситуацией в России / в мире (на выбор). — В столкновении религий на чьей стороне Гипатия, по вашему мнению? Поясните. — В столкновении религий на чьей вы стороне? Почему? 2. Работа с тезами Гераклита. 3. Работа над творческим отражением взглядов античных философов досократического периода на фундаментальный вопрос «Что есть начало всех вещей?».	4	УК-5	Контрольные работы. Дискуссия. Защита презентации. Проверка рисунка (набросок т.п.)

Тема 1.4. Сущ- ность и идеи фи- лософии Возрож- дения.	1. Работа с произведениями Леонардо Да Винчи. Поиск отражения философской мысли в конкретных произведениях (по выбору студента).	2	УК-5	Защит презентации. Дискуссия
	Раздел II Этапы становления с	рилосо	фии как науки	
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII – XVIII вв.	1. Работа с таблицей «Призраки по Ф. Бэкону». Отражение характеристик четырех призраков (призраки рода, призраки пещеры, призраки рынка, призраки театра) в современной действительности.	2	УК-5	Проверка таблицы. Дискуссия.
Тема 2.3. Немец- кая классическая философия	1. Работа с фильмом «Вечное сияние чистого разума». Отражение идей И. Канта в сюжетных линиях фильма.	2	УК-5	Контрольная работа. Дискуссия.
РАЗДЕЛ 1	III. Основные проблемы совре	менно	го философског	о знания
Тема 3.1. Неклас- сическая филосо- фия кон. XIX- нач. XX века	1. Анализ научных взглядов философов изученных ранее (по выбору студента)	2	УК-5	Защита доклада с презентацией
Тема 3.2. Новые области философствования во вт. пол. XX века	1. Разработка профессионального продукта на основе соединения философских и профессиональных знаний	2	УК-5	Презентация продукта (сайт, компьютерная игра, ролевая игра и т.д.).

5.5. Самостоятельная работа обучающихся

Тема	Виды самостоятельной	часы	Формируе-	Методы и формы кон-
	работы		мые ком-	троля
			петенции	формируемых компе-
				тенций
PA	АЗДЕЛ І. История зарожде	ения фи.	лософии как	науки
Тема 1.2. Антич-	1. Изучение лекционного	8	УК-5	Проверка контроль-
ная философия: от	материала по теме.			ных работ студентов
мифа к Логосу.	2. Просмотр фильма			по фильму.
	«Агора»			Проверка контроль-
	3. Комментарии к			ных работ студентов
	фильму по трем направ-			по тезам Гераклита.
	лениям:			Выборочная проверка
	– Кратко сравните основ-			составленных студен-
	ную сюжетную линию с			тами конспектов.
	современной ситуацией в			
	России / в мире (на вы-			
	бор).			
	-В столкновении рели-			
	гий на чьей стороне Ги-			
	патия, по вашему мне-			
	нию?			

	D			
	-В столкновении рели-			
	гий на чьей вы стороне?			
	Почему?			
	4. Изучение основных			
	тез Гераклита.			
	5. Изучение взглядов фи-			
	лософов досократиче-			
	ского периода на фунда-			
	ментальный вопрос «Что			
	есть начало всех ве-			
	щей?».			
Тема 1.3. Филосо-	1. Изучение лекционного	4	УК-5	Проверка составлен-
фия европейского	материала по теме.			ных студентами кон-
средневековья.	2. Работа со словарем			спектов.
ередпевековых.	ключевых терминов.			Проверка словаря
	ключевых терминов.			ключевых терминов
				=
Toya 1 4 C	1 Haymayyya wayeessa		УК-5	(категорий).
Тема 1.4. Сущ-	1. Изучение лекционного	6	УK-3	Проверка составлен-
ность и идеи фи-	материала по теме.			ных студентами кон-
лософии Возрож-	2. Работа с произведени-			спектов.
дения.	ями Леонардо Да Винчи.			Проверка подготов-
	3. Подготовка презента-			ленных презентаций и
	ции по работам Леонарда			докладов.
	Да Винчи.			Аналитическая дис-
				куссия по результатам
				докладов.
	Раздел II Этапы становлен			
Тема 2.1. Запад-	1. Изучение лекционного	ия фи ло	ософии как н УК-5	ауки Проверка составлен-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская	1. Изучение лекционного материала по теме.			
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII –	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по			Проверка составлен-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская	1. Изучение лекционного материала по теме.			Проверка составлен- ных студентами кон-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII –	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по			Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII –	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки)			Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контроль-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII –	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по			Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контроль-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII –	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону.			Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контроль-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII –	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода,			Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контроль-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII –	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с			Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контроль-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII –	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода,			Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контроль-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII – XVIII вв.	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действи-			Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контроль-
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII –	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью.	6	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ.
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII – XVIII вв.	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного	6	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ.
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного	6	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного	6	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Запад- ноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвеще- ния	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного материала по теме.	6	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения Тема 2.3. Немец-	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного материала по теме.	4	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения Тема 2.3. Немецкая классическая	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного материала по теме.	4	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения Тема 2.3. Немец-	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа с фильмом	4	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения Тема 2.3. Немецкая классическая	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа с фильмом «Вечное сияние чистого	4	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения Тема 2.3. Немецкая классическая	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа с фильмом «Вечное сияние чистого разума».	4	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения Тема 2.3. Немецкая классическая	 Изучение лекционного материала по теме. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. Изучение лекционного материала по теме. Работа с фильмом «Вечное сияние чистого разума». Комментарии к 	4	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения Тема 2.3. Немецкая классическая	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа с фильмом «Вечное сияние чистого разума». 3. Комментарии к фильму по отражению	4	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения Тема 2.3. Немецкая классическая	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа с фильмом «Вечное сияние чистого разума». 3. Комментарии к фильму по отражению идей И. Канта в сюжет-	4	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов. Проверка составленных студентами конспектов.
Тема 2.1. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв. Тема 2.2. Научное и философское мышление в эпоху Просвещения Тема 2.3. Немецкая классическая философия	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Изучение материала по теме: факторы (призраки) мешающие познанию по Ф. Бэкону. 3. Работ по поиску взаимосвязи призраков рода, пещеры, рынка и театра с современной действительностью. 1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа с фильмом «Вечное сияние чистого разума». 3. Комментарии к фильму по отражению	8	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ. Проверка составленных студентами конспектов. Проверка составленных студентами конспектов. Проверка контрольных работ.

Тема 3.1. Неклассическая философия кон. XIX—нач. XX века	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Работа со словарем ключевых терминов. 3. Подготовка к итоговому тестированию.	6	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка словаря ключевых терминов (категорий). Промежуточное тестирование по предыдущим разделам.
Тема 3.2. Новые области философствования во вт. пол. XX века	 Изучение лекционного материала по теме. Работа со словарем ключевых терминов. Подготовка к итоговому тестированию. 	6	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка словаря ключевых терминов (категорий). Промежуточное тестирование по предыдущим разделам.
Разде	л IV. Основные проблемы	русско		ой мысли
Тема 4.1. Русская философия	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Подготовка мультимедиа—презентации по научным взглядам философов (по выбору студента). 4. Подготовка к итоговому тестированию.	10	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка презентаций и докладов по темам. Промежуточное тестирование по предыдущим разделам.
	V. Сущность и идеи фило			ии и Китая
Тема 5.1. Восточная философия	1. Изучение лекционного материала по теме. 2. Подготовка мультимедиа—презентации по разработке профессионального продукта на основе соединения философских и профессиональных знаний 4. Подготовка к итоговому тестированию.	12	УК-5	Проверка составленных студентами конспектов. Проверка презентаций итогового продукта (сайт, компьютерная игра, ролевая игра и т.д.). Итоговое тестирование по дисциплине.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее - ФОС) по дисциплине Философия представлен отдельным документом и является частью рабочей программы.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Печатные издания

- 1. Липский Б.И. Философия: учебник для бакалавриата /Б.И. Липский, Б.В. Марков. М.: Юрайт, 2021. 384с. (Бакалавр.).
- 2. Спиркин А.Г. Философия. В 2 ч.: учебник для бакалавриата / А.Г. Спиркин. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2021. 402с. (Бакалавр.).
- 3. Философия: учебник / под ред. А.Н. Чумакова. М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2021. 432c.

Электронные издания (электронные ресурсы)

- 1. Гуревич П.С. История философии: учебник для вузов / П.С. Гуревич. Москва: Юрайт, 2025. 162 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/561102 (дата обращения: 22.04.2025).
- 2. Ивин А.А. Философия науки в 2 ч.: учебник для вузов / А.А. Ивин. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Юрайт, 2025. 287 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/562396 (дата обращения: 22.04.2025).
- 3. Кочеров С.Н. Философия: учебник для вузов / С.Н. Кочеров, Л.П. Яковлева. 4-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2025. 244 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/562252 (дата обращения: 22.04.2025).
- 4. Митрошенков О.А. Философия: учебник для вузов / О.А. Митрошенков, В.П. Ляшенко, Г.И. Рузавин. 2-е изд., доп. Москва: Юрайт, 2025. 525 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/568878 (дата обращения: 22.04.2025).
- 5. Ретюнских Л.Т. Философия: учебник для вузов / Л.Т. Ретюнских. Москва: Юрайт, 2025. 357 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/560060 (дата обращения: 22.04.2025).
- 6. Спиркин А.Г. Философия: учебник для вузов / А.Г. Спиркин. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2025. 585 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/568851 (дата обращения: 22.04.2025).

Дополнительные источники (при необходимости)

- 1. Дмитриев В.В. Основы философии: учебник для вузов / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2025. 223 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/564447 (дата обращения: 22.04.2025).
- 2. История философии XX века. Современная зарубежная философия: учебник и практикум для вузов / А.С. Колесников [и др.]; под ред. А.С. Колесникова. Москва: Юрайт, 2024. 384 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/536553 (дата обращения: 22.04.2025).
- 3. Светлов В.А. Философия: учебное пособие для вузов / В.А. Светлов. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2024. 265 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/538765 (дата обращения: 22.04.2025).
- 4. Тюгашев Е.А. Философия: учебник для вузов / Е.А. Тюгашев. Москва: Юрайт, 2025. 252 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/561648 (дата обращения: 22.04.2025).
- 5. Хрестоматия по философии: учебник / А.Н. Чумаков [и др.]; ответ. ред. А.Н. Чумаков. Москва: Юрайт, 2025. 605 с. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/568916 (дата обращения: 22.04.2025).

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для выполнения заданий, предусмотренных рабочей программой используются рекомендованные Интернет—сайты, ЭБС.

Электронные образовательные ресурсы

- Министерство науки и высшего образования Российской Федерации: https://minobrnauki.gov.ru
 - Федеральный портал «Российское образование»: http://edu.ru
 - Вопросы философии: http://vphil.ru/index.php
 - Библиотека сайта philosophy.ru: http://www.philosophy.ru
 - ЭБС ЮРАЙТ: URL: https://urait.ru

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИ-ПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия обладает огромным гуманистическим потенциалом, знакомство с её основами способствует формированию общей и научной культуры обучающегося, обеспечивает профессиональную подготовку, развивает его мировоззрение, формирует общекультурные компетенции, касающиеся личностных и гражданских качеств. Философское образование в вузе нацелено на развитии интеллектуальных (рефлексии и пр.) и духовных качеств на основе изучения наследия и достижений всемирной и отечественной философии. Курс философии является обязательным для изучения в рабочем учебном плане подготовки бакалавра по направлению 54.03.01 Дизайн.

Цель дисциплины — формирование комплексного представления о философском мировоззрении, расширение персональной идентичности посредствам приобщения к опыту философского мышления, освоение интеллектуальных инструментов философского уровня, с помощью которых можно вырабатывать собственное (индивидуальное) объяснение действительности и явлений культуры.

Основные задачи дисциплины

- усвоение знаний о предмете, структуре, функциях философии, о ее становлении, основных направлениях, школах и этапах ее исторического развития;
 - выработка навыков к самостоятельному анализу смысла и сути проблем.
- формирование способности применять на практике знания об онтологии, гносеологии, аксиологии и других направлений философской мысли;
- усвоение знаний, составляющих содержание социальной философии и выработка способности применять эти знания на практике в профессиональной деятельности.

Структура дисциплины включает в себя три тематических раздела, лекционные, практические занятий и самостоятельную работу студентов.

- Раздел І. История зарождения философии как науки;
- Раздел II Этапы становления философии как науки;
- Раздел III Основные проблемы современного философского знания;
- Раздел IV. Основные проблемы русской философской мысли;
- Раздел V. Сущность и идеи философии Древней Индии и Китая.

Для организации самостоятельной работы предназначен фонд оценочных средств по дисциплине «Философия», в котором содержатся описание заданий, методические рекомендации к их выполнению, списки учебной, справочной и дополнительной литературы, тест для самоконтроля, а также вопросы к экзамену.

При самостоятельном изучении философии необходимо заранее составить тезисный план подготовки к вопросам, относящимся к основным разделам дисциплины:

• прочитать основные понятия и логику изложения темя в лекционном материале;

- определить историко-хронологические рамки вопроса;
- подготовить для цитирования несколько фрагментов оригинальных философских текстов продумать аргументацию собственных оценок и найти корреляцию с процессами современной культуры;
 - выполнить практическое задание (если оно предусмотрено в изучаемой теме).

Для выступления, на практических занятиях обучающиеся готовят сообщения (мультимедийные презентации), которые заслушиваются и обсуждаются в группе. Доклады в монологической (или диалогической) форме развивают навыки работы с аудиторией, учитывая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, используют методы и средства философской рефлексии для интеллектуального развития, повышения культурного уровня и профессиональной компетентности. Для любой формы самостоятельной работы важно развивать навыки освоения научного (учебного) материала, умение изложить результаты своих интеллектуальных усилий и в логически корректной форме представить их.

При подготовке к экзамену следует обратить внимание на содержание основных разделов дисциплины, определение основных понятий курса, формулировку основных философских законов и мировоззренческих установок. Необходима работа с основными определениями и категориями философии, которые должны формулироваться точно, логично, и отражается в работе со словарем.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
 - консультационная помощь.

Формы самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ учебных дисциплин содержанием учебной дисциплины, учитывая степень подготовленности студентов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Виды самостоятельные работы студентов:

- Подготовка устного ответа на практическом занятии;
- Подготовка домашнего задания (таблица, мульмедиа-презентация и т.д.);
- Чтение первоисточников;
- Работа с конспектом лекций;
- Работа с основными понятиями и категориями философии;
- Работа с таблицами;
- Подготовка докладов и информационных сообщений.
- Подготовка творческих заданий.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, СОВРЕМЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Перечень информационных технологий:

Платформа для презентаций microsoft powerpoint;

Онлайн платформа для командной работы miro;

Текстовый и табличный редактор microsoft word;

Портал института http://portal.midis.info

Перечень программного обеспечения:

1С: Предприятие. Комплект для высших и средних учебных заведений (1С – 8985755)

Mozilla Firefox

Adobe Reader

ESET Endpoint Antivirus

Microsoft™ Windows® 10 (DreamSpark Premium Electronic Software Delivery id700549166)

MicrosoftTM Office®

Google Chrome

«Балаболка»

NVDA.RU

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

«Гарант аэро»

КонсультантПлюс

Научная электронная библиотека «Elibrary.ru».

Сведения об электронно-библиотечной системе

№ п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно-библиотечной системы, представляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕ-НИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

$N_{\underline{0}}$	Наименование обору-	Перечень материального оснащения, оборудования
Π/Π	дованных учебных ау-	и технических средств обучения
	диторий, аудиторий для	
	практических занятий	
1.	Лекционная аудитория	Компьютер
	№ 219	Проектор
		Экран
		Парты
		Стол учителя
		Стулья
		Стул учителя
		Доска магнитно-маркерная
		Светильники
		Кафедра

		Автоматизированное рабочее место обеспечено доступом в
		электронную информационно-образовательную среду МИ
		ДиС, выходом в информационно-коммуникационную сети
		«Интернет».
2.	Библиотека	Автоматизированные рабочие места библиотекарей
	Читальный	Автоматизированные рабочие места для читателей
	зал №122	Принтер
		Сканер
		Стеллажи для книг
		Кафедра
		Выставочный стеллаж
		Каталожный шкаф
		Посадочные места (столы и стулья для самостоятельной ра
		боты)
		Стенд информационный
		Условия для лиц с OB3:
		Автоматизированное рабочее место для лиц с ОВЗ
		Линза Френеля
		Специальная парта для лиц с нарушениями опорно-двига
		тельного аппарата
		Клавиатура с нанесением шрифта Брайля
		Компьютер с программным обеспечением для лиц с ОВЗ
		Световые маяки на дверях библиотеки
		Тактильные указатели направления движения
		Тактильные указатели выхода из помещения
		Контрастное выделение проемов входов и выходов из поме
		щения
		Табличка с наименованием библиотеки, выполненная шриф
		том Брайля
		Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом
		электронную информационно-образовательную среду МИ
		ДиС, выходом в информационно-коммуникационную сет
		«Интернет».