

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.08.2024 17:30:28
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
СОВРЕМЕННЫЕ ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ В ДИЗАНЕ**

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль): Дизайн среды

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год набора - 2024

Рабочая программа дисциплины «Современные отделочные материалы в дизайне» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 13 августа 2020 г. № 1015)

Автор-составитель: Банникова А.Н., Банников В.С.

Рабочая программа утверждена и одобрена на заседании кафедры дизайна, рисунка и живописи. Протокол № 09 от 22.04.2024 г.

Заведующий кафедрой дизайна,
рисунка и живописи,
кандидат культурологии, доцент

Ю.В. Одношовина

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля), цели и задачи освоения дисциплины (модуля)	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	9
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	9
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	10
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	10
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.....	12
11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	13

1. НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Наименование дисциплины

Современные отделочные материалы в дизайне

1.2. Цель дисциплины

Формирование знаний в области современных строительных и отделочных материалов, анализ целесообразности применения данных материалов в проектной деятельности, учитывая их классификацию.

1.3. Задачи дисциплины

В ходе освоения дисциплины студент должен решать такие задачи как:

1. формирование способностей к самостоятельному анализу и поиску информации, необходимой для решения проектных задач;
2. выработка навыков работы с различным материалом;
3. выработка навыков рационального выбора материалов для решения проектных задач;
4. знание классификации и основ физико-механических свойств конструкционных и декоративных материалов, их виды и применение в средовом дизайне.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины (модуля) Современные отделочные материалы в дизайне направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенций выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенций
ПК-1. Способен к проведению предпроектных дизайнерских исследований при создании продукта	ПК-1.1. Анализирует потребности и предпочтения целевой аудитории проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ПК-1.2. Проводит сравнительный анализ аналогов проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ПК-1.3. Оформляет результаты дизайнерских исследований и формирует предложения по направлениям работ в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-2. Способен конструировать элементы продукта с учетом эргономических требований	ПК-2.1. Разрабатывает художественно-конструкторские проекты продуктов, обеспечивает высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций, соответствующих технико-экономическим и эргономическим требованиям с использованием компьютерных программ
	ПК-2.2. Подготавливает данные для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции (модели изделия)

	ПК-2.3. Разрабатывает необходимую техническую документацию на проектируемое изделие, участвует в подготовке пояснительных записок к проектам и защите
ПК-3. Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов	ПК-3.1. Осуществляет согласование задания на разработку концептуального проекта с заказчиком, проводит анализ содержания проектных задач выбирает методы и средства их решения
	ПК-3.2. Осуществляет творческую разработку сложных авторских объемно-планировочных решений
	ПК-3.3. Применяет приемы компьютерного моделирования, методы моделирования и гармонизации искусственной природной среды обитания при разработке объемно-планировочных решений
ПК-4. Способен разрабатывать проект объекта ландшафтной архитектуры, городской среды и интерьеров помещений	ПК-4.1. Принимает и обосновывает выбор решений по разработке проекта объекта ландшафтной архитектуры, городской среды и интерьеров помещений в соответствии с функционально-технологическими, эргономическими и эстетическими требованиями, установленными заданием на проектирование.
	ПК-4.2. Производит расчет технико-экономических показателей отдельных элементов и фрагментов объекта
	ПК-4.3. Использует средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования для графического оформления и представления результатов работ.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Современные отделочные материалы в дизайне» относится к элективным дисциплинам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений по основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн направленность (профиль) Дизайн среды.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа. Дисциплина изучается на 2 курсе, 4 семестре.

Состав и объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебных занятий	Всего	Разделение по семестрам
		4
Общая трудоемкость, ЗЕТ	2	2
Общая трудоемкость, час.	72	72
Аудиторные занятия, час.	36	36
Лекции, час.	18	18
Практические занятия, час.	18	18
в т.ч. в форме практической подготовки	18	18
Самостоятельная работа	36	36
Курсовой проект (работа)	-	-
Контрольные работы	-	-
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	экзамен	экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

5.1. Содержание дисциплины

Раздел I.

Тема 1. Материалы для внутренней отделки стен и перегородок.

Основные характеристики. Декоративные облицовочные панели. Деревянные панели. Панели на основе заменителей дерева. Пластиковые панели. Акустические (минераловатные) панели. Пробковые панели. Гипсокартон с виниловым покрытием. Области применения. Обои. Виды обоев. Бумажные, виниловые, текстильные, металлические, пробковые. Декоративные штукатурки. Минеральные, акриловые, силикатные, силиконовые. Фактура и текстура декоративных штукатурок. Фактурная. Структурная. Веницианская.

Тема 2. Потолки. Материалы для потолка.

Потолки, основные характеристики. Потолки из минераловолокнистых плит. Потолки из минераловатных плит. Потолки из гипсовых панелей. Зеркальные потолки. Металлические потолки. Потолки с искусственным освещением. Технология применения подвесных потолков. Подвесная система. Металлические реечные потолки. Условия установки других видов подвесных потолков. Эксплуатационные особенности. Современный рынок подвесных потолков. Армстронг. Экофон. Подшивные потолки. Потолки из декоративных отделочных панелей. (ДВП, ДСП, МДФ). Потолки из гипсокартона. Натяжные потолки. Клеевые потолки.

Тема 3. Полы. Материалы для лицевого покрытия пола.

Основные характеристики. Рулонные материалы. Ворсовые покрытия. Штучные материалы. Покрытия полов из пробки. Ламинатные покрытия для полов. Линолеумы. Кварц - виниловая плитка. Паркетные полы. Ковролины.

Тема 4. Керамическая плитка и камень.

Керамическая плитка. Основные характеристики. Виды керамической плитки. Натуральный камень. Основные характеристики. Технология укладки и уход. Искусственный мрамор.

Тема 5. Лакокрасочные материалы.

Основные характеристики. Водорастворимые и водно-дисперсионные краски. Масляные и алкидные краски. Специальные продукты. Декоративные покрытия для стен. Современный рынок лакокрасочных изделий. Оригинальное применение краски в современных интерьерах.

5.2. Тематический план

Номера и наименование разделов и тем	Количество часов					
	Общая трудоёмкость	из них				
		Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	из них		
				Лекции	Практические занятия	из них Практическая подготовка
4 семестр						
Тема 1. Материалы для внутренней отделки стен и перегородок.	16	8	8	4	4	4
Тема 2. Потолки. Материалы для потолка.	16	8	8	4	4	4
Тема 3. Полы. Материалы для лицевого покрытия пола.	16	8	8	4	4	4
Тема 4. Керамическая плитка и камень.	12	6	6	3	3	3
Тема 5. Лакокрасочные материалы.	12	6	6	3	3	3
Итого изучено за 4 семестр	72	36	36	18	18	18
Итого изучено по дисциплине	72	36	36	18	18	18
Всего зачетных единиц	2					

5.3. Лекционные занятия

Тема	Содержание	час.	Формируемые компетенции
Тема 1. Материалы для внутренней отделки стен и перегородок.	Декоративные облицовочные панели. Обои. Виды обоев. Декоративные штукатурки. Виды декоративных штукатурок. Основные характеристики.	4	ПК-1, ПК-3
Тема 2. Потолки. Материалы для потолка.	Потолки, основные характеристики. Потолки из минераловолокнистых плит. Потолки из минераловатных плит. Потолки из гипсовых панелей. Зеркальные потолки. Металлические потолки. Металлические реечные потолки. Эксплуатационные особенности. Современный рынок подвесных потолков. Армстронг. Экофон. Подшивные потолки. Потолки из декоративных отделочных панелей. (ДВП, ДСП, МДФ). Потолки из гипсокартона. Натяжные потолки. Клеевые потолки.	4	ПК-1, ПК-3

Тема3. Полы. Материалы для лицевого покрытия пола.	Рулонные материалы. Ворсовые покрытия. Штучные материалы. Покрытия полов из пробки. Ламинатные покрытия для полов. Линолеумы. Кварц - виниловая плитка. Паркетные полы. Ковролины. Основные характеристики.	4	ПК-1, ПК-3
Тема 4. Керамическая плитка и камень	Керамическая плитка. Основные характеристики. Виды керамической плитки. Натуральный камень. Основные характеристики. Технология укладки и уход. Искусственный мрамор.	3	ПК-1, ПК-3
Тема 5. Лакокрасочные материалы.	Основные характеристики. Водорастворимые и водно-дисперсионные краски. Масляные и алкидные краски. Специальные продукты. Декоративные покрытия для стен.	3	ПК-1, ПК-3

5.4. Практические занятия в форме практической подготовки

Тема	Содержание	час.	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
Тема 1. Материалы для внутренней отделки стен и перегородок.	Выполнение практических заданий по теме. Решение расчетно-практических заданий по теме.	4	ПК-2, ПК-4	Контрольные вопросы Творческое задание
Тема 2. Потолки. Материалы для потолка.	Решение расчетно-практических заданий по теме.	4	ПК-2, ПК-4	Контрольные вопросы Творческое задание
Тема3. Полы. Материалы для лицевого покрытия пола.	Решение расчетно-практических заданий по теме.	4	ПК-2, ПК-4	Контрольные вопросы Творческое задание
Тема 4. Керамическая плитка и камень	Решение расчетно-практических заданий по теме.	3	ПК-2, ПК-4	Контрольные вопросы Творческое задание
Тема 5. Лакокрасочные материалы.	Решение расчетно-практических заданий по теме. Проверка выполнения расчетно-практической работы.	3	ПК-2, ПК-4	Контрольные вопросы Творческое задание

5.5. Самостоятельная работа обучающихся

Тема	Виды самостоятельной работы	часы	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
Тема 1. Материалы для внутренней отделки стен и перегородок.	Подготовка вопросов для практического занятия на основе изучения основной и дополнительной литературы. Подготовка докладов по выбранной теме.	8	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Подготовка контрольных вопросов, сообщения

Тема 2. Потолки. Материалы для потолка	Подготовка вопросов по выбранной теме. Подготовка докладов по выбранной теме.	8	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Подготовка контрольных вопросов, сообщения
Тема3. Полы. Материалы для лицевого покрытия пола.	Подготовка вопросов для практического занятия на основе изучения основной и дополнительной литературы. Подготовка докладов по выбранной теме.	8	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Подготовка контрольных вопросов, сообщения
Тема 4. Керамическая плитка и камень	Подготовка вопросов по выбранной теме. Подготовка докладов по выбранной теме. Участие в экскурсии на торговое предприятие.	6	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Подготовка контрольных вопросов, сообщения
Тема 5. Лакокрасочные материалы.	Подготовка вопросов для практического занятия на основе изучения основной и дополнительной литературы. Подготовка докладов по выбранной теме.	6	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Подготовка контрольных вопросов, сообщения. Творческое задание

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее – ФОС) по дисциплине «Современные отделочные материалы в дизайне» представлен отдельным документом и является частью рабочей программы.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Печатные издания

1. Алимов Л.А. Строительные материалы: учеб. для вузов / Л.А. Алимов, В.В. Воронин. - 3-е изд. - М.: Академия, 2019. - 320 с. - (Бакалавриат).
2. Архитектурное материаловедение: учеб. для студ. вузов / под ред. Ю.М. Тихонова, Ю.П.Панибратова. - 2-е изд. - М.: Академия, 2019. - 288 с.: ил. - (Бакалавриат).
3. Байер В.Е. Архитектурное материаловедение: учебник для вузов / В.Е. Байер. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Архитектура-С, 2019. - 264с.: ил.

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Ананьин М.Ю. Основы архитектуры и строительных конструкций: термины и определения: учебное пособие для вузов / М.Ю. Ананьин; под науч. ред. И.Н. Мальцевой. — Москва: Юрайт, 2024. — 130 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540861> (дата обращения: 16.04.2024).
2. Бондаренко Г.Г. Материаловедение: учебник для вузов / Г.Г. Бондаренко, Т.А. Кабанова, В.В. Рыбалко; под ред. Г.Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва: Юрайт, 2023. — 327 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510746> (дата обращения: 16.04.2024).
3. Логанина В.И. Архитектурно-дизайнерское материаловедение: учебное пособие для вузов / В.И. Логанина, С.Н. Кислицына. — 2-е изд. — Москва: Юрайт, 2024. — 183 с. —

Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541654> (дата обращения: 16.04.2024).

4. Плошкин В.В. Материаловедение: учебник для вузов / В.В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2024. — 408 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535643> (дата обращения: 16.04.2024).

5. Рыбьев И.А. Строительное материаловедение в 2 ч.: учебник для вузов / И.А. Рыбьев. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2023. — 275 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512653> (дата обращения: 16.04.2024).

Дополнительные источники (при необходимости)

1. Байер В.Е. Строительные материалы: учеб. для вузов/В.Е. Байер. -М.: Архитектура-С,2014. -240с.

2. Кавер Н.С. Современные материалы для отделки фасадов: учеб. Пособие для вузов; Моск. арх. ин-т; кафедра арх. материаловедения/Н.С. Кавер.- М.: "Архитектура-С",2015.-120с

3. Основы архитектуры и строительных конструкций: учебник для вузов / К.О. Ларионова [и др.]; под общ. ред. А.К. Соловьева. — Москва: Юрайт, 2024. — 490 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535626> (дата обращения: 16.04.2024).

4. Рогов В.А. Технология конструкционных материалов. Нанотехнологии: учебник для вузов / В.А. Рогов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2024. — 190 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537668> (дата обращения: 16.04.2024).

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Электронные образовательные ресурсы

• Министерство науки и высшего образования Российской Федерации: <https://minobrnauki.gov.ru>

• Федеральный портал «Российское образование»: <http://ro-edu.ru>

• Справочно-правовая система "ГАРАНТ" <http://www.i-exam.ru>

• Образовательная платформа «Юрайт»: <https://urait.ru>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель дисциплины - формирование знаний в области современных строительных и отделочных материалов, анализ целесообразности применения данных материалов в проектной деятельности, учитывая их классификацию.

Основные задачи дисциплины – формирование способностей к самостоятельному анализу и поиску информации, необходимой для решения проектных задач; выработка навыков работы с различным материалом; выработка навыков рационального выбора материалов для решения проектных задач; знание классификации и основ физико-механических свойств конструкционных и декоративных материалов, их виды и применение в средовом дизайне.

Структура дисциплины включает в себя лекции, практические занятия и самостоятельную работу обучающихся.

При самостоятельном освоении дисциплины, студенту необходимо:

1. Ознакомиться с программой курса

2. Проработать теоретический материал по изучаемой теме.

3. При подготовке к практическим занятиям необходимо проработать основные понятия и приемы работы, полученные на аудиторном занятии.

4. При необходимости обратиться к дополнительным источникам информации (Электронная библиотека института, Интернет).

5. Выполнить практическое задание по теме.

При подготовке к экзамену следует обратить внимание на содержание основных тем дисциплины, определение основных понятий курса.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
- консультационная помощь.

Формы самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ учебных дисциплин, содержанием учебной дисциплины, учитывая степень подготовленности студентов.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Виды самостоятельные работы студентов:

- Изучение теоретического материала (учебник, учебное пособие);
- Изучение дополнительного материала (интернет, видеуроки и т.д.);
- Выполнение практического задания по теме;
- Подготовка доклада, презентации и т.д.
- Выполнение домашнего задания.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, СОВРЕМЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Перечень информационных технологий:

Платформа для презентаций Microsoft powerpoint;

Текстовый и табличный редактор Microsoft Word;

Портал института <http://portal.midis.info>

Перечень программного обеспечения:

1С: Предприятие. Комплект для высших и средних учебных заведений (1С – 8985755)

Битрикс 24

Яндекс браузер

Mozilla Firefox

Microsoft™ Office®

МойОфис

Антивирус «Касперский» (Kaspersky Endpoint Security)

Figma (Edu)

AliveColors Business

Мовавика Фото

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

«Гарант аэро»

КонсультантПлюс

Сведения об электронно-библиотечной системе

№ п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно-библиотечной системы, представляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	Образовательная платформа «Юрайт»: https://urait.ru

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных аудиторий, аудиторий для практических занятий	Перечень материального оснащения, оборудования и технических средств обучения
1.	Дизайн-мастерская № 333	Компьютер Плазменная панель Принтер цветной Стол компьютерный Парты (одноместные) Стулья Стол для дизайна Стеллаж Жалюзи Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
2.	Лаборатория разработки веб-приложений № 329	Компьютер Плазменная панель Столы компьютерные Стулья Стол преподавателя Стул преподавателя Доска магнитно-маркерная Доска для объявлений Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
3.	Библиотека Читальный зал № 122	Автоматизированные рабочие места библиотекарей Автоматизированные рабочие места для читателей Принтер Сканер Стеллажи для книг Кафедра Выставочный стеллаж Каталожный шкаф

		Посадочные места (столы и стулья для самостоятельной работы) Стенд информационный Условия для лиц с ОВЗ: Автоматизированное рабочее место для лиц с ОВЗ Линза Френеля Специальная парта для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата Клавиатура с нанесением шрифта Брайля Компьютер с программным обеспечением для лиц с ОВЗ Световые маяки на дверях библиотеки Тактильные указатели направления движения Тактильные указатели выхода из помещения Контрастное выделение проемов входов и выходов из помещения Табличка с наименованием библиотеки, выполненная шрифтом Брайля Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИ-ДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
--	--	--