

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Усынин Максим Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 17.01.2025 14:38:12  
Уникальный программный ключ:  
f498e59e83f65dd7c3ce7b88429064d30e6034

**Частное образовательное учреждение высшего образования  
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»  
(ЧОУВО МИДиС)  
Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации**

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Разработчик преподаватель кафедры лингвистики  
и межкультурной коммуникации, к.ф.н. С.А. Кокорин

Программа рассмотрена и одобрена на заседании  
кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации.  
Протокол № 2 от 25 сентября 2020г.

Заведующий кафедрой лингвистики  
и межкультурной коммуникации,  
к.п.н., доцент



Е.Н. Абрамова

## 1. Пояснительная записка

Программа предназначена для абитуриентов, поступающих в ЧОУВО МИДиС на направления высшего образования: 38.03.01 Экономика, 38.03.02 Менеджмент, 38.03.03 Управление персоналом, 38.03.05 Бизнес-информатика, 43.03.01 Сервис, 43.03.02 Туризм, 43.03.03 Гостиничное дело, 45.03.02 Лингвистика, 54.03.01 Дизайн, 09.03.03 Прикладная информатика. Экзаменационные задания по русскому языку разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования от 17 мая 2012 г. № 413.

Данная программа ставит целью проверку знаний, навыков и умений по русскому языку у поступающих в ЧОУВО МИДиС абитуриентов в объеме программы общеобразовательной школы.

На вступительном испытании по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать следующие знания, умения и навыки:

сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

владение различными приемами редактирования текстов;

сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности.

## 2. Содержание программы

### Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

### Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.

Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика (состав слова) и словообразование**

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексика и фразеология**

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография  
Правописание гласных и согласных в составе морфем.  
Правописание Ъ и Ь.  
Слитные, дефисные и раздельные написания.  
Прописная и строчная буквы.  
Перенос слов.  
Соблюдение основных орфографических норм.

### **Пунктуация**

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.  
Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.  
Сочетание знаков препинания.

## **3. Литература**

1. Гольцова Н.Г. Контрольные тесты: орфография и пунктуация. 10-11 классы/ Н.Г. Гольцова., И.В.Шамшин. – 6-е изд. – М.: Русское слово – РС, 2012. – 48с.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык. Трудные вопросы морфологии. 10-11 классы. – 4-е изд. – М.: Русское слово – учебник, 2012. – 216 с.
3. Гольцова, Н.Г. Русский язык 10-11 классы в 2 ч.: учебник, базовый уровень / Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А. Мищерина. - 3-е изд. - Москва: Русское слово, 2016. - 336с. - (Инновационная школа).
4. Цыбулько, И.П. Русский язык – 2018. Типовые экзаменационные варианты / И.П. Цыбулько. – М., 2018.

## **4. Демонстрация вступительного испытания**

**Вопрос 1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква «а»?**

1. к..рикатура, погл..щать, вопл..тить
2. благосл..влять, об..гащать, р..сток
3. декл..рация, предпол..гать, п..норама

**Вопрос 2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква «е»?**

- 1.в настоящ..м времен..
- 2.в наш..й реч..
- 3.в надвигающ..мся тайфун..

**Вопрос 3. В каком ряду все слова пишутся с буквой «е»?**

1. он колыш..т, реша..т, слыш..т
2. он посе..т, чу..т, стел..т
3. он ката..тся, утеша..т, стро..м

**Вопрос 4. В каком ряду на месте пропусков пишется буква «ь»?**

1. необ..ективный, с..кономить, раз..яснить
2. над..язычный, ад..ютант, с..ёжиться
3. трех..язычный, в..южный, суб..ективный

**Вопрос 5. В какой строке допущена ошибка?**

1. исчезнуть, бесчувственный, возделать
2. прибрежный, преградить, привстать
3. здесь, зделать, сдоба

**Вопрос 6. В каком ряду во всех словах пишется буква «и»?**

1. пр..бывать в город, пр..красный, пр..плыть
2. пр..ступление, пр..старелый пр..вратник
3. пр..лечь, пр..готовить, пр..открыть

**Вопрос 7. В каком слове пишется «ё»?**

1. ш..пот
2. подж..г дома
3. камыш..вый

**Вопрос 8. В каком случае нужно дописать согласную букву?**

1. опас..ный
2. ше..ствовать по площади
3. уез..ный городок

**Вопрос 9. В каком ряду во всех словах пишется «нн»?**

1. дли..ый, среза..ый, бракова..ый
2. пусты..ый, дерева..ый, серебря..ый
3. окраше..ый, гости..ая, овся..ый

**Вопрос 10. В каком случае напишете «ни»?**

- 1.н..куда спешить
- 2.н.. мог н.. сказать
- 3.что бы н.. говорили, я приду

**Вопрос 11. В каком слове «не» пишется слитно?**

- 1.ничего (не)замечая
- 2.(не)законченное мною письмо
- 3.(не)прочитанная книга

**Вопрос 12. Какое слово напишете через дефис?**

- 1.выть (по)волчьи
- 2.бок (о) бок
- 3.(полу) лежа

**Вопрос 13. Какое слово напишете слитно?**

- 1.(по) мере возможности
- 2.(на) счет поездки
- 3.(из) под снега

**Вопрос 14. В каком случае напишете раздельно?**

- 1.Он веселился так (же), как все
- 2.Он глуп, (за) то красив
- 3.Мы ушли, (от) того что было поздно

**Вопрос 15. Укажите номер предложения, где следует поставить тире**

- 1.Наш двор как сад
- 2.Море чудесное, синее, нежное
- 3.Лесть и трусость самые дурные пороки

**Вопрос 16. Укажите номер предложения, где следует поставить двоеточие**

- 1.Радостно сияли вокруг небо, земля и вода
- 2.И вы и мы порядочные люди
- 3.Местность была однообразна поляны, перелески да овраги

**Вопрос 17. Укажите номер предложения, в котором неверно расставлены знаки**

1. В осколке зеркала, повешенного перед шофером, он видел его радостные глаза.
2. Уставшая от бессонных ночей, она быстро заснула.
3. На подносе лежала, перевязанная лентой пачка писем.

**Вопрос 18. Укажите номер предложения, в котором пропущены запятые**

1. Мастер стоял задумавшись.
2. Позавтракав они пошли дальше
3. Тарантас, въехав во двор и шурша колесами, остановился перед крыльцом.

**Вопрос 19. Укажите номер предложения, в котором пропущены запяты**

1. Где-то там внизу в тайге стоит маленькая лесничья избушка.
2. Однажды весной я слышал беседу березы с черемухой.
3. Слева от нас виден маленький островок.

**Вопрос 20. Укажите номер предложения, в котором есть вводные слова**

1. Однако погода была ветреная, ветер не совсем был попутный.
2. Ночь темная, а в нашей повозке конечно еще темнее.
3. Кстати бывает только то, что остроумно.

**Вопрос 21. Укажите номер предложения, в котором не надо ставить тире**

1. Еще десять шагов и я увидел кривую сосну.
2. Одуванчики на лугу словно живое золото.
3. Солнце дымное встает будет день горячий.

**Вопрос 22. В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запяты?**

Дорога (1) изрытая глубокими колеями (2) шла темным (3) хвойным лесом (4) петляя между деревьями.

1. 1, 2
2. 1, 2, 3
3. 1, 2, 4
4. 2, 4

**Вопрос 23. В каком ряду во всех словах ударение падает на 1 слог?**

1. нажил добра, кремень, эксперт
2. корюшка, веселы, плесневеть
3. щавель, черпать, валовой

**Вопрос 24. В какой строке нет ошибок в образовании формы слова?**

1. повара, 5 грамм, более светлее
2. договоры, к семистам сорока, навстречу ему
3. бухгалтеры, вокруг его, наиболее важнейший

**Вопрос 25. Найдите предложение без речевых и грамматических ошибок:**

1. Есть много людей, охотно занимавшихся бы аэробикой.
2. Третий рассказ показался ему наиболее смешным.
3. Мать любовалась ребенком, играющим у своих ног.

**Правильные ответы**

1-3	10-3	19-1
2-3	11-3	20-2
3-2	12-1	21-2
4-2	13-2	22-3
5-3	14-1	23-2
6-3	15-3	24-2
7-1	16-3	25-2
8-3	17-3	
9-1	18-2	

## **5. Критерии оценивания**

Тестирование оценивается по 100 балльной шкале.  
В тесте 20 вопросов. Вес каждого правильного ответа – 8 баллов.

## **6. Инструкция проведения вступительного испытания**

Вступительное испытание проходит в форме компьютерного тестирования. Тест содержит 20 вопросов с вариантами ответов, один из которых является правильным. Необходимо выбрать и отметить правильный ответ.

Тестирование проходит по расписанию. Расписание утверждается к 1 июня и размещается на сайте ЧОУВО МИДиС и информационном стенде.

Пропуском на экзамен является распечатка Логина и пароля в личный кабинет и Паспорт.

Строго запрещено пользоваться мобильным телефоном, планшетами и другими подобными устройствами. При обнаружении организаторами этих устройств абитуриент удаляется с экзамена без права пересдачи.

Время выполнения теста – 100 мин.