

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.04.2024 15:40:44
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



М.В. Усынин

«29» мая 2023 г.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
КИТАЙСКАЯ ФОНЕТИКА И ЛЕКСИКА**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль): Перевод и международные бизнес-
коммуникации
(английский – китайский)

Квалификация выпускника: бакалавр
Год набора – 2023

Автор-составитель: Ван Юйин

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	7
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	17

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Китайская фонетика и лексика» направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенций выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенций
ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основах фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	ОПК-1.1 Знает основы фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений в синхронии и диахронии и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности
	ОПК-1.2 Умеет применять систему лингвистических знаний в процессе коммуникации корректно, оформляет свою речь в соответствии с нормами изучаемого языка
	ОПК-1.3 Владеет средствами иностранного языка для продуцирования значимых, корректных высказываний разного уровня сложности на иностранном языке; выстраивает высказывания в соответствии с функциональной задачей
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	ОПК-3.1 Знает основные явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка в разных регистрах
	ОПК-3.2 Умеет интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка
	ОПК-3.3 Владеет способностью создавать логичные, содержательные, обладающие смысловой и структурной завершенностью устные и письменные тексты в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации
ОПК-4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	ОПК-4.1. Знает способы определения лингвокультурной специфики вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия.
	ОПК-4.2. Умеет реализовывать собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка, а также социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме
	ОПК-4.3. Владеет моделями типичных социальных ситуаций и этикетных формул, принятых в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации в разных сферах, включая профессиональную

№ п/п	Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенций
1	ОПК-1	Способен применять систему лингвистических знаний об основах	<i>1 Этап – Знать:</i> ОПК-1.1. - основы фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных

		фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	явлений в синхронии и диахронии и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности; <i>2 Этап – Уметь:</i> ОПК-1.2. - применять систему лингвистических знаний в процессе коммуникации корректно, оформляет свою речь в соответствии с нормами изучаемого языка; <i>3 Этап – Владеть:</i> ОПК-1.3. - средствами иностранного языка для продуцирования значимых, корректных высказываний разного уровня сложности на иностранном языке; - навыками выстраивания высказывания в соответствии с функциональной задачей;
2	ОПК-3	Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	<i>1 Этап – Знать:</i> ОПК-3.1. - основные явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка в разных регистрах; <i>2 Этап – Уметь:</i> ОПК-3.2. - интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка; <i>3 Этап – Владеть:</i> ОПК-3.3. - способностью создавать логичные, содержательные, обладающие смысловой и структурной завершенностью устные и письменные тексты в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации.
3	ОПК - 4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	<i>1 Этап – Знать:</i> ОПК-4.1. - способы определения лингвокультурной специфики вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия; <i>2 Этап – Уметь:</i> ОПК-4.2. - реализовывать собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка, а также социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном

			социуме; <i>3 Этап – Владеть:</i> ОПК-4.3. - моделями типичных социальных ситуаций и этикетных формул, принятых в устной и письменной межкультурной коммуникации в разных сферах, включая профессиональную.
--	--	--	--

2. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Код компетенции	Наименование компетенции	Критерии оценивания компетенций на различных этапах формирования	Шкала оценивания
1	ОПК-1	Способен применять систему лингвистических знаний об основах фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	<p><i>1 Этап – Знать:</i> ОПК-1.1. - основы фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений в синхронии и диахронии и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности;</p> <p><i>2 Этап – Уметь:</i> ОПК-1.2. - применять систему лингвистических знаний в процессе коммуникации корректно, оформляет свою речь в соответствии с нормами изучаемого языка;</p> <p><i>3 Этап – Владеть:</i> ОПК-1.3. - средствами иностранного языка для продуцирования значимых, корректных высказываний разного уровня сложности на иностранном языке; - навыками выстраивания высказывания в соответствии с функциональной задачей;</p>	<p>Зачет «Зачтено» - количество правильных ответов составляет от 20 до 100 правильно написанных слов.</p> <p>«Не зачтено» - количество правильных ответов составляет от 0 до 19 правильно написанных слов.</p> <p>Экзамен «Отлично» - студент прочел скороговорку наизусть, соблюдал необходимые паузы, интонацию, тоны; читал выразительно и эмоционально, не допуская фонетических ошибок.</p> <p>«Хорошо» - студент прочел скороговорку наизусть,</p>
2	ОПК-3	Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом	<p><i>1 Этап – Знать:</i> ОПК-3.1. - основные явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка в разных</p>	<p>«Хорошо» - студент прочел скороговорку наизусть,</p>

		иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	<p>регистрах;</p> <p><i>2 Этап – Уметь:</i> ОПК-3.2. - интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p><i>3 Этап – Владеть:</i> ОПК-3.3. - способностью создавать логичные, содержательные, обладающие смысловой и структурной завершенностью устные и письменные тексты в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации.</p>	<p>соблюдал необходимые паузы, интонацию, тоны, читал выразительно и эмоционально, однако допускал ошибки в произношении. «Удовлетворительно» - студент выучил скороговорку, соблюдал необходимые паузы, интонацию, тоны, читал не выразительно, без эмоций, допуская ошибки в произношении. «Неудовлетворительно» - студент плохо выучил скороговорку, не соблюдал паузы, интонацию, тоны, делал ошибки в произношении, читал невыразительно, без эмоций.</p>
3	ОПК-4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	<p><i>1 Этап – Знать:</i> ОПК-4.1. - способы определения лингвокультурной специфики вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия;</p> <p><i>2 Этап – Уметь:</i> ОПК-4.2. - реализовывать собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка, а также социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме;</p> <p><i>3 Этап – Владеть:</i> ОПК-4.3. - моделями типичных социальных ситуаций и этикетных формул, принятых в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации в разных сферах, включая профессиональную.</p>	<p>выразительно, без эмоций, допуская ошибки в произношении. «Неудовлетворительно» - студент плохо выучил скороговорку, не соблюдал паузы, интонацию, тоны, делал ошибки в произношении, читал невыразительно, без эмоций.</p>

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 ЭТАП – ЗНАТЬ

Теоретический материал (устный опрос)

Ответьте на вопросы:

1. Что такое лексикология?
2. Какие разделы имеет лексикология?
3. В чём заключается практическое значение лексикологии?
4. Что является фонематическими характеристиками слова?
5. Что в китайском языке играет особо важную роль?
6. Что относится к числу наименее изученных проблем в современном китайском языке? Почему?
7. Связь лексикологии со стилистикой заключается в чём?
8. Что важно для стилистики? Проведите примеры.
9. Сколько больших диалектных групп в китайском языке? Перечислите.
10. Что такое диалектные слова?
11. В чём заключается диалектные различия в лексике?
12. Где присутствует специальная или профессиональная лексика?
13. Профессиональная лексика используется в какой сфере?
14. В каком диалекте в простой речи к словам добавляется суффикс 儿?
15. Что такое социально-групповой диалект?

2 ЭТАП – УМЕТЬ

Лексические упражнения Скороговорки

1. 妞妞扭牛

牛牛要吃河边柳，
妞妞赶牛牛不走，
妞妞护柳扭牛头，
牛牛扭头瞅妞妞，
妞妞扭牛牛更拗，
牛牛要顶小妞妞，
妞妞捡起小石头，
吓得牛牛扭头走。

2. 扁担要绑在扁担上

扁担要绑在扁担上，
板凳要绑在板凳上，
不能把板凳绑在扁担上，
也不能把扁担要绑在板凳上。

3. 捉兔

一位爷爷他姓顾，上街打醋又买布。买了布，打了醋，回头看见鹰抓兔。放下布，搁下醋，上前去追鹰和兔，飞了鹰，跑了兔。打翻醋，醋湿布。

Стихи для чтения

Современные китайские стихотворения

1. 《从前慢》（木心）

记得早先少年时

大家诚诚恳恳

说一句，是一句

清早上火车站

长街黑暗无行人

卖豆浆的小店冒着热气

从前的日色变得慢

车，马，邮件都慢

一生只够爱一个人

从前的锁也好看

钥匙精美有样子

你锁了，人家就懂了

2. 断章 - 卞之琳

你站在桥上看风景，

看风景人在楼上看你。

明月装饰了你的窗子，

你装饰了别人的梦。

3. 远和近 - 顾城

你

一会看我

一会看云

我觉得

你看我时很远

你看云时很近

Древние китайские стихотворения

1. 静夜思

唐·李白

床前明月光，疑是地上霜。

举头望明月，低头思故乡。

2. 相思

唐·王维

红豆生南国，春来发几枝。
愿君多采撷，此物最相思。

3. 水调歌头

宋·苏轼

明月几时有，把酒问青天。
不知天上宫阙，今夕是何年。
我欲乘风归去，
又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。
起舞弄清影，何似在人间。
转朱阁，低绮户，照无眠。
不应有恨，何事长向别时圆？
人有悲欢离合，
月有阴晴圆缺，此事古难全。
但愿人长久，千里共婵娟。

4. 示儿

南宋·陆游

死去元知万事空(2)，但悲不见九州同(3)。
王师北定中原日(4)，家祭无忘告乃翁(5)。

Китайские песни

1. 都是月亮惹得祸-张宇

都是你的错轻易爱上我
让我不知不觉满足被爱的虚荣
都是你的错你对人的宠
是一种诱惑
都是你的错在你的眼中
总是藏著让人又爱又怜的朦胧
都是你的错你的痴情梦
像一个魔咒
被你爱过还能为谁蠢动
我承认都是月亮惹的祸
那样的月色太美你太温柔
才会在刹那之间只想和你一起到白头

我承认都是誓言惹的祸
 偏偏似糖如蜜说来最动人
 再怎么心如钢也成绕指柔
 怎样的情生意动
 会让两个人拿一生当承诺
 我承认都是誓言惹的祸
 偏偏似糖如蜜说来最动人
 再怎么心如钢也成绕指柔

2. 那些年-胡夏

又回到最初的起点 记忆中你青涩的脸
 我们终于来到了这一天
 桌垫下的老照片无数回忆连结
 今天男孩要赴女孩最后的约
 又回到最初的起点 呆呆地站在镜子前
 笨拙系上红色领带的结
 将头发梳成大人模样 穿上一身帅气西装
 等会儿见你 一定比想像美
 好想再回到那些年的时光
 回到教室座位前后 故意讨你温柔的骂
 黑板上排列组合 你舍得解开吗
 谁与谁坐 他又爱着她
 那些年错过的大雨 那些年错过的爱情
 好想拥抱你 拥抱错过的勇气
 曾经想征服全世界 到最后回首才发现
 这世界滴滴点点全部都是你
 那些年错过的大雨 那些年错过的爱情
 好想告诉你 告诉你我没有忘记
 那天晚上 满天星星 平行时空下的约定
 再一次相遇 我会紧紧抱着你 紧紧抱着你

3. 小幸运-田馥甄

我听见雨滴 落在青青草地
 我听见远方 下课钟响起
 可是我没有听见你的声音 认真呼唤我姓名 爱上你的时候 还不懂感情

离别了 才觉得刻骨铭心
 为什么没有发现 遇见了你 是生命最好的事情也许当时忙着微笑和哭泣
 忙着追逐天空中的流星
 人理所当然的忘记
 是谁风里 雨里 一直默默守护在原地原来你是 我最想留住的幸运
 原来我们 和爱情曾经靠得那么近
 那为我对抗世界的决定 那陪我淋的雨
 一幕幕都是你 一尘不染的真心与你相遇 好幸运
 可我已失去 为你泪流满面的权利
 但愿在我看不到的天际 你张开了双翼
 遇见你的注定 她会有多幸运青春是段 跌跌撞撞的旅行
 拥有着后 知后觉的美丽
 来不及感谢 是你给我勇气 让我能做回我自己
 遇见你的注定 Woooo~
 她会有多幸运

4. 光年之外-邓紫棋

感受停在我发端的指尖
 如何瞬间 冻结时间
 记住望着我坚定的双眼
 也许已经 没有明天面对浩瀚的星海
 我们微小得像尘埃
 漂浮在 一片无奈缘份让我们相遇乱世以外
 命运却要我们危难中相爱
 也许未来遥远在光年之外
 我愿守候未知里为你等待我没想到 为了你 我能疯狂到
 山崩海啸 没有你 根本不想逃
 我的大脑 为了你 已经疯狂到
 脉搏心跳 没有你 根本不重要一双围在我胸口的臂弯
 足够抵挡 天旋地转
 一种执迷不放手 的倔强
 足以点燃 所有希望宇宙磅礴而冷漠
 我们的爱微小却闪烁
 颠簸 却如此忘我
 相遇乱世以外 危难中相爱

相遇乱世以外 危难中相爱
我没想到

Текст для чтения

Моя семья

我的家有七口人：爸爸，妈妈，爷爷，奶奶，哥哥，妹妹和我。我爸爸姓丁，叫丁大年，今年五十岁。他是老师，在大学教英文。我妈妈姓王，叫王兰，今年四十五岁。她是医生，在医院工作。父母工作很忙。

我爷爷和奶奶退休了，不工作。我爷爷今年七十五岁，奶奶七十三岁。过去他们 都是工程师。我哥哥叫丁明，今年二十岁，在大学历史系学习，他是三年级的学生。

我妹妹叫丁花，不到六岁，她还去幼儿园。我叫丁云，今年十六岁，是中学十年的学生。

我哥哥喜欢跑步，每天早上他去公园锻炼，每天跑5公里。

我喜欢看书，玩电脑，看电影。我不喜欢运动，常常在家休息。

Фонетический диктант

Задание к фонетическому диктанту в учебнике Ли Сяоци *BOYA CHINESE Курс китайского языка. Ступень-1* на стр. 17.

Словарный диктант

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| 1. международный | 44. qǐng wèn |
| 2. отношение | 45. tú shū guǎn |
| 3. китайский язык | 46. zài |
| 4. магистр | 47. nǎ er |
| 5. специальность | 48. duì bu qǐ |
| 6. играть | 49. gè |
| 7. аудитория | 50. xué xiào |
| 8. верно | 51. zhǐ dào |
| 9. запад | 52. méi guān xi |
| 10. туалет | 53. zhè er |
| 11. идти | 54. jiào xué |
| 12. время | 55. lóu |
| 13. свободное время | 56. nà er |
| 14. иметь/есть | 57. sù shè |
| 15. восток | 58. běi bian |
| 16. литература | 59. zuǒ bian |
| 17. современный | 60. yòu bian |
| 18. добро пожаловать | 61. bú yòng xiè |
| 19. факультет | 62. lǎo shī |
| 20. рядом | 63. ma |
| 21. одноклассник | 64. bù |
| 22. давай/приходить | 65. 她 |
| 23. представить | 66. 那 |
| 24. раз | 67. 谁 |
| 25. фамилия | 68. 书 |
| 26. какой | 69. 同屋 |
| 27. страна | 70. 汉语 |
| 28. человек | 71. 课本 |
| 29. он | 72. 词典 |
| 30. знакомиться | 73. 就是 |
| 31. очень | 74. 日语 |
| 32. рад | 75. 着 |
| 33. тоже | 76. 杂志 |
| 34. привет | 77. 音乐 |
| 35. я | 78. 朋友 |
| 36. спасибо | 79. 们 |
| 37. не за что | 80. 的 |
| 38. вы | 81. 呢 |
| 39. ты | 82. 是 |
| 40. иностранный студент | |
| 41. звать | |
| 42. что | |
| 43. имя | |

Практические упражнения по темам

Тема «Артикуляция китайских финалей»

1. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Ли Сяоци BOYA CHINESE Курс китайского языка. Ступень-1* на стр. 2 упр. 1-3 *Инициалы и финалы*; стр. 4 упр. 1 *Преобразование тона*; стр. 5 упр. 1 *Правила записи слогов в транскрипции*; стр. 6. упр. 2 *Правила постановки знака тона*.
2. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Фэн Ван Ган STANDARD COURSE HSK 1* на стр. 34 упр. 2 *Произношение финалей*.
3. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Хань Даньсин Практическая фонетика современного китайского языка Путунхуа* Урок 1 на стр.21, 23, 24, 26 *Произношение финалей и инициалов (части 1, 2)*.

Тема «Артикуляция китайских инициалов»

1. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Ли Сяоци BOYA CHINESE Курс китайского языка. Ступень-1* на стр. 2 упр. 1-3 *Инициалы и финалы*; стр. 3 упр. 4, 5, 6 *Инициалы и финалы*; стр. 7 упр. 1 *Различение звуков*.
2. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Фэн Ван Ган STANDARD COURSE HSK 1* на стр. 18 упр. 1; стр. 26 упр. 1; стр. 28 упр. 4; стр. 35 упр. 3 *Произношение*.
3. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Хань Даньсин Практическая фонетика современного китайского языка Путунхуа*: Урок 2 стр.37 упр. 1; на стр. 45 упр. 1; Урок 3 стр.76 – 79 упр. 1- 4 *Произношение финалей (части 3, 4)*.

Тема «Тона»

1. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Ли Сяоци BOYA CHINESE Курс китайского языка. Ступень-1* на стр. 3 упр. 6 *Инициалы и финалы*; стр. 8 упр. 3(2) *Слоги*; стр. 9 упр. 5 *Чтение вслух выражений, используемых на занятиях*.
2. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Фэн Ван Ган STANDARD COURSE HSK 1* на стр. 3 упр. 2 *Тоны*; стр. 4 упр. 3 *Слоги*.
3. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Хань Даньсин Практическая фонетика современного китайского языка Путунхуа*: Урок 1 стр.29-31 упр. 1-4; на стр. 33-34 упр. 1-5; Урок 3 стр.76 – 79 упр. 1-4 *Произношение тонов*.

Тема «Преобразование тона»

1. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Ли Сяоци BOYA CHINESE Курс китайского языка. Ступень-1* на стр. 8 упр. 2(2), (3), (4) *Тоны*.
2. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Фэн Ван Ган STANDARD COURSE HSK 1* на стр. 5 упр. 4 *Тоны*.

Тема «Комбинация четырех тонов»

1. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Ли Сяоци BOYA CHINESE Курс китайского языка. Ступень-1* на стр. 8 упр. 2(1) *Тоны*.
2. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Фэн Ван Ган STANDARD COURSE HSK 1* на стр. 5 упр. 3; стр. 44 упр. 1; стр. 52 упр.2; стр. 60 упр.3; стр. 68 упр.4 *Тоны*.

Тема «Легкий тон»

1. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Фэн Ван Ган STANDARD COURSE HSK 1* на стр. 10 упр. 2; стр. 77 упр. 2,3 *Тоны*.
2. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Хань Даньсин Практическая фонетика современного китайского языка Путунхуа*: Урок 4 стр.123-125, упражнения на *Чтение тематических групп слов с использованием легкого тона*; стр. 126-130 упражнения на *Произношение легкого тона*.

Тема «Соответствие тонов трехсложных слов»

1. Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Фэн Ван Ган STANDARD COURSE HSK 1* на стр. 94 упр. 1; стр. 102 упр. 2; стр. 109 упр.3; стр. 116 упр.4 *Тоны*.

Тема «Ударение»

Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Цзян Липин STANDARD COURSE HSK 2: китайский язык* на стр. 6, 13, 21, 46 *Pronunciation*; на стр. 30 *Pronunciation (1)*; на стр. 37 *Pronunciation (2)*.

Тема «Основные интонационные структуры»

Подготовьте чтение фонетических упражнений в учебнике *Цзян Липин STANDARD COURSE HSK 2: китайский язык* на стр. 54, 62, 70, 77, 86, 94, 102, 111, 118 *Pronunciation*.

3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ

Вопросы к зачету

Зачет проводится в форме диктанта в соответствии со следующими требованиями:

Количество слов - 100 (см. учебник *Ли Сяоци BOYA CHINESE Курс китайского языка. Ступень-1*, Раздел «Новые слова и выражения» каждого урока)

Длительность: 45 минут

Количество баллов: 100

Вопросы к экзамену

Экзамен проводится в устной форме (проговаривание китайской скороговорки) и написание итогового теста по курсу.

Скороговорка

捉兔

一位爷爷他姓顾，上街打醋又买布。买了布，打了醋，回头看见鹰抓兔。放下布，搁下醋，上前去追鹰和兔，飞了鹰，跑了兔。打翻醋，醋湿布。

Итоговый тест

Количество заданий: 10

Длительность: 45 мин.

Количество баллов: 65

1 задание. Напишите 5 любых правил каллиграфии.

Баллов: 5

2 задание. Какая черта будет писаться в последнюю очередь в иероглифе? Запишите последнюю черту иероглифа.

1) 老 2) 因 3) 是 4) 三 5) 他

Баллов: 5

3 задание: Сколько черт в иероглифе?

1) 六 2) 爸 3) 日 4) 卢 5) 好

Баллов: 5

4 задание. Найдите соответствия слова и транскрипции (*пиньинь*). Запишите ответ, указав цифры (напр. 1-3):

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1) да | 1) shénme |
| 2) друг | 2) máng |
| 3) Россия | 3) jiějie |
| 4) китаец | 4) Eluósī |
| 5) быть занятым | 5) péngyou |
| 6) фамилия | 6) zhōngguó rén |
| 7) что | 7) xìng |

- | | |
|-------------------|----------|
| 8) это | 8) nǐhǎo |
| 9) старшая сестра | 9) zhè |
| 10) здравствуй | 10) Shì |

Баллов: 10

5 задание. Запишите, используя пиньинь (с указанием тона) следующие предложения.

1. Как дела у твоего папы? 2. Это твоя младшая сестра? 3. У него нет кофе.
4. Спасибо, всё хорошо. 5. Что это?

Баллов: 5

6 задание. Переведите следующие предложения, используя иероглифы.

1. Здравствуй! Как у тебя дела?
2. У него всё хорошо, а у тебя?
3. У тебя тоже всё хорошо?
4. У меня всё хорошо, а у тебя?
5. У нас у всех всё хорошо.

Баллов: 5

7 задание. Вставьте пропущенные слова, подходящие по смыслу в следующих предложениях.

这__我朋友。她__学习外语。她__Dīng, __ DīngYún。

她是留__。他爸爸、妈妈__是大夫。他们__忙。我的朋友__在宿舍。

我__去留学生宿舍__她。

Баллов: 10

8 задание: Запишите иероглифами следующие предложения.

- 1) Xiànzàijǐdiǎn? – Liǎng diǎnbàn.
- 2) Xièlǎoshīzàinǎr? – Tāzàièrcéngshàngkè.
- 3) Nǐ chuānshénme? – Wǒ chuānxīnqúnzihé báichénshān.
- 4) Nǐgēgejǐdiǎnqù shāngdiàn? – Liùdiǎn.
- 5) Wángxiānshenggēnshéiqù Zhōngguó? – Gēnnàgebāndexuésheng.

Баллов: 5

9 задание. Составьте предложения из слов, предложения запишите на бланке ответов:

- 1) 剧场、不、老师、请问、去、去、我们
- 2) 汉字、你们、教、的、谁、班
- 3) 法语、去、还、哥哥、词典、图书馆
- 4) 学院、班、学生、他们、来、从哪儿、的
- 5) 新、去、阅览室、谁、看

Баллов: 5

10 задание. Составьте небольшой рассказ на тему «Мой день рождения» (не менее 30 иероглифов).

Баллов: 10

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 ЭТАП – ЗНАТЬ

Критерии оценивания устного ответа на теоретический вопрос

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	Студент отлично владеет фактическим материалом; свободно, аргументировано излагает свою точку зрения на заданную тему; дает полный, развернутый ответ, показывая совокупность знаний о предмете, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений.
«хорошо»	Студент хорошо знает и владеет фактическим материалом; ориентируется в различных подходах, терминах обсуждаемой темы, показывая совокупность знаний о предмете; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.
«удовлетворительно»	Студент не владеет глубоким знанием фактического материала; дает неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения; допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей; речевое оформление требует поправок, коррекции.
«неудовлетворительно»	Студент не владеет фактическим материалом; дает неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения; не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины; речь неграмотная; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента.

2 ЭТАП – УМЕТЬ

Критерии оценивания чтения стихов, скороговорок

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	Студент прочел стихотворение/скороговорку наизусть, соблюдал необходимые паузы, интонацию, тоны; читал выразительно и эмоционально, не допуская фонетических ошибок.

«хорошо»	Студент прочел стихотворение/скороговорку наизусть, соблюдал необходимые паузы, интонацию, тоны, читал выразительно и эмоционально, однако допускал ошибки в произношении.
«удовлетворительно»	Студент выучил стихотворение/скороговорку, соблюдал необходимые паузы, интонацию, тоны, читал не выразительно, без эмоций, допуская ошибки в произношении звуков.
«неудовлетворительно»	Студент плохо выучил стихотворение/скороговорку, не соблюдал паузы, интонацию, тоны, делал ошибки в произношении, читал невыразительно, без эмоций.

Критерии оценивания чтения текстов

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	Студент прочитал текст без фонетических ошибок, соблюдая необходимые паузы, интонацию, тоны.
«хорошо»	Студент прочитал текст с некоторым количеством фонетических ошибок, соблюдая необходимые паузы, интонацию, тоны.
«удовлетворительно»	Студент прочитал текст с фонетическими ошибками, не всегда соблюдая паузы, интонацию, тоны.
«неудовлетворительно»	Студент прочитал текст со значительным количеством фонетических ошибок, не соблюдая паузы, интонацию, тоны.

Критерии оценивания выполнения практических упражнений/заданий

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	Студент выполнил все практические задания точно и полно, демонстрируя владение фонетическими и лексическими навыками: соблюдал интонационную структуру, тоны, правильно прочитал и написал слова в транскрипции и в орфографии, не сделал ошибок в произношении.
«хорошо»	Студент выполнил практические задания точно и полно, но с небольшими замечаниями; продемонстрировал владение фонетическими и лексическими навыками: соблюдал интонационную структуру, тоны, правильно прочитал и написал слова в транскрипции и в орфографии, но сделал некоторое количество фонетических ошибок.
«удовлетворительно»	Студент выполнил практические задания с большим количеством фонетических, лексических ошибок, делая ошибки в расстановке интонационных структур в транскрипции, записи слов в орфографии, использовании тонов.
«неудовлетворительно»	Студент не выполнил практические задания, не продемонстрировал владение фонетическими и лексическими навыками: не соблюдал интонационную структуру, тоны, неправильно прочитал и написал слова в транскрипции и в орфографии.

3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ

Зачет

Критерии оценивания знаний на зачете (диктант)

«Зачтено» - количество правильных ответов составляет от 20 до 100 правильно написанных слов.

«Не зачтено» - количество правильных ответов составляет от 0 до 19 правильно написанных слов.

Экзамен

Критерии оценивания чтения скороговорок

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	Студент прочел скороговорку наизусть, соблюдал необходимые паузы, интонацию, тоны; читал выразительно и эмоционально, не допуская фонетических ошибок.
«хорошо»	Студент прочел скороговорку наизусть, соблюдал необходимые паузы, интонацию, тоны, читал выразительно и эмоционально, однако допускал ошибки в произношении.
«удовлетворительно»	Студент выучил скороговорку, соблюдал необходимые паузы, интонацию, тоны, читал не выразительно, без эмоций, допуская ошибки в произношении.
«неудовлетворительно»	Студент плохо выучил скороговорку, не соблюдал паузы, интонацию, тоны, делал ошибки в произношении, читал невыразительно, без эмоций.

Критерии оценивания итогового теста

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
«отлично»	оценка «отлично» выставляется студенту, если количество правильных ответов составляет от 95 до 100%
«хорошо»	оценка «хорошо» выставляется, если количество правильных ответов составляет от 75 до 94%
«удовлетворительно»	оценка «удовлетворительно» выставляется, если количество правильных ответов составляет от 51 до 74%
«неудовлетворительно»	оценка «неудовлетворительно» выставляется, если количество правильных ответов менее 50%