

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.09.2024 15:20:48
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
УПД.03.01 ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Направленность (профиль): Дизайн интерьера
Квалификация выпускника: Дизайнер
Уровень базового образования, обучающегося: Основное общее образование
Год набора: 2022

Автор – составитель: Ивченко Е.В.

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств	3
1.1. Область применения	3
1.2. Планируемые результаты освоения компетенций	4
1.3. Показатели оценки результатов обучения по общеобразовательной учебной дисциплине УПД.03.01 Основы профессионального развития	7
2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний	10
2.1. Задания для текущего контроля	10
2.2 Задания для промежуточного контроля.....	13
3. Критерии оценивания	13

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Фонд оценочных средств) предназначен для проверки результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины УПД.03.01 Основы профессионального развития основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Общеобразовательная учебная дисциплина УПД.03.01 Основы профессионального развития изучается в течение двух семестров.

Форма аттестации по семестрам.

Семестр	Форма аттестации
Первый	Другие
Второй	Зачет с оценкой

Фонд оценочных средств позволяет оценивать достижение обучающимися **общих компетенций**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины УПД.03.01 Основы профессионального развития обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- принципы профессиональной этики;
- основные пути и способы решения задач профессионально-личностного развития;
- декларирование социальной значимости профессии.

метапредметных:

- использование базовых инструментарий в решении профессиональных задач;
- понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи;
- использование рефлексии в отдельных аспектах профессиональной деятельности.

предметных:

- самостоятельное выделение и формулирование профессиональной цели;
- умение структурировать профессиональные знания;
- владение путями и способами решения профессиональных задач;
- понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи разнопланового характера;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов профессиональной деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения компетенций

В результате освоения программы общеобразовательной учебной дисциплины УПД.03.01 Основы профессионального развития учитываются планируемые результаты освоения общих компетенций (ОК).

Код компетенций	Содержание компетенции	Планируемые результаты освоения компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Уметь: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знать: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>Уметь: организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p>Знать: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности</p>
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>Уметь: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>Знать: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>

ОК 9	<p>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Уметь: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>Знать: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
ПК 1.2.	<p>Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p>Уметь: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>Знать: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики</p>

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 16
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 17
Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 18
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Необходимость самообразования и стремящийся к профессиональному развитию по выбранной специальности.	ЛР 19
Открытость к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.	ЛР 21
Активно применять полученные знания на практике.	ЛР 22
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	ЛР 23
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	ЛР 24
Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается.	ЛР 25

1.3. Показатели оценки результатов обучения по общеобразовательной учебной дисциплине УПД.03.01 Основы профессионального развития

Содержание учебной дисциплины	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, ОК, ПК)	Вид контроля	Наименование оценочного средства/форма контроля
1 семестр			
<p>Тема 1. Основы рисунка</p>	<p><i>личностных:</i> - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; - принципы профессиональной этики; - основные пути и способы решения задач профессионально-личностного развития; - декларирование социальной значимости профессии.</p> <p><i>метапредметных:</i> - использование базовых инструментарий в решении профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи; - использование рефлексии в отдельных аспектах профессиональной деятельности.</p> <p><i>предметных:</i> - самостоятельное выделение и формулирование профессиональной цели; - умение структурировать профессиональные знания; - владение путями и способами решения профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи разнопланового характера; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 01, 04, 05, 09; ПК 1.2; ЛР 13, 16-19, 21-25</p>	Текущий	Практическая работа
<p>Тема 2. Основы композиции</p>	<p><i>личностных:</i> - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; - принципы профессиональной этики; - основные пути и способы решения задач профессионально-личностного развития; - декларирование социальной значимости профессии.</p> <p><i>метапредметных:</i> - использование базовых инструментарий в решении профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи; - использование рефлексии в отдельных аспектах профессиональной деятельности.</p>	Текущий	Практическая работа

	<p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное выделение и формулирование профессиональной цели; - умение структурировать профессиональные знания; - владение путями и способами решения профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи разнопланового характера; <p>рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов профессиональной деятельности. ОК 01, 04, 05, 09; ПК 1.2; ЛР 13, 16-19, 21-25</p>		
2 семестр			
<p>Тема 3. Основы цветоведения.</p>	<p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; - принципы профессиональной этики; - основные пути и способы решения задач профессионально-личностного развития; - декларирование социальной значимости профессии. <p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование базовых инструментарий в решении профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи; - использование рефлексии в отдельных аспектах профессиональной деятельности. <p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное выделение и формулирование профессиональной цели; - умение структурировать профессиональные знания; - владение путями и способами решения профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи разнопланового характера; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов профессиональной деятельности. <p>ОК 01, 04, 05, 09; ПК 1.2; ЛР 13, 16-19, 21-25</p>	Текущий	Практическая работа
<p>Тема 4. Основы живописи.</p>	<p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; - принципы профессиональной этики; - основные пути и способы решения задач профессионально-личностного развития; - декларирование социальной значимости профессии. 	Текущий	Практическая работа

	<p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование базовых инструментарий в решении профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи; - использование рефлексии в отдельных аспектах профессиональной деятельности. <p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное выделение и формулирование профессиональной цели; - умение структурировать профессиональные знания; - владение путями и способами решения профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи разнопланового характера; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов профессиональной деятельности. <p>Достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов; ОК 01, 04, 05, 09; ПК 1.2; ЛР 13, 16-19, 21-25</p>		
<p>Тема 5 Итоговый просмотр</p>	<p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; - принципы профессиональной этики; - основные пути и способы решения задач профессионально-личностного развития; - декларирование социальной значимости профессии. <p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование базовых инструментарий в решении профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи; - использование рефлексии в отдельных аспектах профессиональной деятельности. <p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное выделение и формулирование профессиональной цели; - умение структурировать профессиональные знания; - владение путями и способами решения профессиональных задач; - понимание значимости профессии и стремление качественно выполнять профессиональные задачи разнопланового характера; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов профессиональной деятельности. <p>Достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов; ОК 01, 04, 05, 09; ПК 1.2; ЛР 13, 16-19, 21-25</p>	<p>Промежу- точный</p>	<p>Зачет с оценкой</p>

Система контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

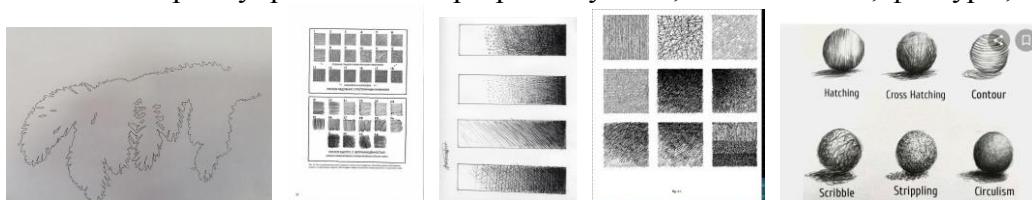
В соответствии с учебным планом по общеобразовательной учебной дисциплине УПД.03.01 Основы профессионального развития предусмотрен текущий контроль во время проведения занятий и промежуточная аттестация в форме зачета с выставлением итоговой оценки за весь курс.

2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

2.1. Задания для текущего контроля

Тема 1. Основы рисунка.

1.1. Задание: Графика линий. Особенности использования графического материала. Разработка навыков координации и глазомера. Выполнить серию упражнений на графику линий. Выполнить серию упражнений на разработку тона, светлотности, фактуры, штриха.



1.2. Задание: Пропорции. Разработка навыков пропорционального членения, соотношения предметов. Выполнить серию упражнений на отработку приемов построения геометрических форм.



1.3. Задание: Перспектива. Натурное наблюдение законов перспективы. Основные изобразительные приемы выявления перспективы. Выполнить серию упражнений на отработку навыков перспективного построения геометрических форм.



Тема 2. Основы композиции.

2.1. Задание: Оборудование и материалы. Особенности художественной деятельности. Подготовить художественные материалы к практическим занятиям.

2.2. Задание: Выполнить серию упражнений на разработку графических средств выразительности.



2.3. Задание: Законы изобразительной композиции и механизмы ее реализации. Понятие статики и динамики в композиции. Средства решения задач «динамика», «статика» в композиции. Понятие «замкнутой» и «открытой» композиции. Взаимодействие элементов в «замкнутой» и «открытой» композиции. Способы организации центра в композиции. Варианты размещения центра композиции в формате листа. Выполнить серию упражнений на отработку приемов законов изобразительной композиции.



2.4. Задание: Творческая адаптация учебного материала. Решение художественного образа, целостности и выразительности - как основа любой композиции. Ассоциативные образы геометрических фигур и изменение восприятия композиции от их расположения на плоскости листа. Представить серию работ с творческой адаптацией учебного материала.



2.5. Задание: Просмотр. Организация отчетной учебной выставки. Развеска работ. Подготовить, оформить практические работы к просмотру.

Тема 3. Основы цветоведения.

3.1. Задание: Введение. Основные представления об общих понятиях и категориях науки о цвете и знаниями о художественных возможностях цвета. Оборудование и материалы. Особенности художественной деятельности. Подготовить художественные материалы к практическим занятиям.

3.2. Задание: Цветовой круг как способ подбирать гармоничные цветовые комбинации. Первичные, составные или цвета вторичного порядка. Дополнительные цвета. Нарисовать цветовой круг.



3.3. Задание: Цвет как фактор субъективно-психологического восприятия мира. Деление цветового круга на холодные и тёплые цвета. Смысловое звучание спектральных цветов. Выполнить серию упражнений на разработку основных характеристик цвета.



3.4. Задание: Контраст. Контраст по цветовому тону. Контраст холодного и теплого. Контраст дополнительных цветов. Симультанный контраст. Контраст по насыщенности. Контраст по размеру цветовых пятен. Последовательный контраст. Пограничный (краевой) контраст. Выполнить серию упражнений на разработку цветового колорита.



3.5. Задание: Научиться получать и использовать нюансные цветовые сочетания. Монохромные (одноцветные) гармонические сочетания. Родственные (аналогичные) гармонические цвета. Выполнить серию упражнений на отработку навыков создания гармонии цвета. Представить серию работ с творческой адаптацией учебного материала.



Тема 4. Основы живописи.

4.1. Задание: Подготовить художественные материалы к работе по дисциплине. Выполнить цветовую выкраску.



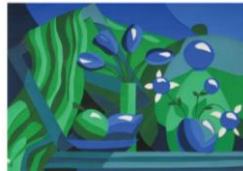
4.2. Задание: Силуэтный натюрморт. Локальный цвет в натюрморте. Выполнить серию этюдов на отработку навыков передачи локального цвета в натюрморте.



4.3. Задание: Ахроматический натюрморт. Гризайль. Шкала тона. Выполнить серию этюдов на отработку навыков передачи сближенного цвета\тона в натюрморте.



4.4. Задание: Натюрморт в цвет. Шкала цвета\тона. Выполнить серию этюдов на отработку навыков передачи нюансов цвета в натюрморте.



4.5. Задание: Светотень в натюрморте. Выполнить серию этюдов на отработку навыков передачи светотени в натюрморте.



4.6. Задание: Рефлекс. Выполнить серию этюдов на отработку навыков передачи рефлексов в натюрморте.



4.7. Задание: Фактура в натюрморте. Выполнить серию этюдов на выявление фактурных качеств натюрморта.



Тема 5 Итоговый просмотр.

5.1. Задание: Подведение итогов пройденного курса. Организация отчетной учебной выставки (просмотр). Оформление работ. Развеска работ.

2.2 Задания для промежуточного контроля

Промежуточная аттестация по дисциплине УПД.03.01 Основы профессионального развития проводится в форме просмотра. Работы оформляются в виде выставки учебно-творческих работ обучающегося, выполненных в ходе практических занятий и самостоятельной работы.

3. Критерии оценивания

Критерии оценивания практических работ

Оценка «ОТЛИЧНО»:

1. Правильное решение поставленной учебной задачи.
2. Предоставление учеником полного объема практических работ.

Оценка «ХОРОШО»:

1. Правильное решение поставленной учебной задачи.
2. Предоставление учеником не полного объема практических работ.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»:

1. Незначительные ошибки в решении поставленной учебной задачи.
2. Предоставление учеником неполного объема практических работ.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»:

1. Отсутствия решения поставленной учебной задачи
2. Предоставление учеником неполного объема практических работ.

Критерии оценивания на просмотре выполненных работ.

Оценка «ОТЛИЧНО»:

1. Предоставление студентом всех программных заданий.
2. Решение всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление учеником полного объема практических работ.

Оценка «ХОРОШО»:

1. Предоставление студентом всех программных заданий.
2. Решение не всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление учеником не полного объема практических работ.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»:

1. Предоставление студентом не всех программных заданий.
2. Решение не всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление учеником неполного объема практических работ.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»:

1. Отсутствие значительной части программных заданий.
2. Формальное решение учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление учеником неполного объема практических работ.