

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.04.2025 14:22:39
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c5ce/bb8a25c0babb55e6e58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ЭРГНОМИКИ**

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль): Гастрономический дизайн
Квалификация выпускника: Бакалавр
Форма обучения: очная
Год набора - 2025

Челябинск 2025

Рабочая программа дисциплины Основы эргономики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1015.

Автор-составитель: Банников В.С.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна, рисунка и живописи. Протокол № 09 от 28.04.2025 г.

Заведующий кафедрой дизайна,
рисунка и живописи,
кандидат культурологии, доцент

Ю.В. Одношовина

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля), цели и задачи освоения дисциплины (модуля)	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	5
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	12
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	12
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	14
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	14
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.....	14
11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	15

1. НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Наименование дисциплины

Основы эргономики

1.2. Цель дисциплины

Вооружить студентов знаниями, отвечающими современному уровню развития проектирования в дизайне среды, научить свободно, ориентироваться в вопросах эргономики пространства. Приобретение теоретических знаний и освоение практических навыков в науке эргономика, а также овладение методиками создания комфортной предметно-пространственной среды на базе эргономических показателей и правил техники безопасности при проектировании.

1.3. Задачи дисциплины

В ходе освоения дисциплины студент должен решать такие задачи как:

- знать и применять типологию и особенности проектирования эргономических систем разного класса;
- знать требования эргономики в быту, на производстве, в городской среде;
- основные формы эргономического анализа средовых ситуаций и компонентов среды;
- применять эргономические и антропометрические требования при выполнении дизайнерских проектов;
- владеть навыками профессионального представления и защиты результатов своей профессиональной дизайн-деятельности;
- основными формами эргономического анализа средовых ситуаций и компонентов среды;
- создавать условия целесообразного, совершенного, благоприятного для каждого отдельного человека и всего общества образа жизни.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины (модуля) Основы эргономики направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенций выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенций
ОПК-1 Способен применять знания в области истории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1 Знать: историю и теорию искусства, специфику и особенности развития дизайна в культурно-историческом контексте.
	ОПК-1.2. Уметь: выбирать и обобщать информацию о произведениях искусства, дизайна, осуществлять для их оценки искусствоведческий анализ, использовать данные анализа в профессиональной деятельности по созданию дизайн-проектов.
	ОПК-1.3. Владеть: методами искусствоведческого анализа для оценки произведений изобразительного искусства и дизайна, определения их исторической и культурной принадлежности.

ПК-2 Способен конструировать элементы продукта с учетом эргономических требований	ПК-2.1 Разрабатывает художественно-конструкторские проекты продуктов, обеспечивает высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций, соответствующих технико-экономическим и эргономическим требованиям с использованием компьютерных программ
	ПК-2.2 Подготавливает данные для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции (модели изделия)
	ПК-2.3 Разрабатывает необходимую техническую документацию на проектируемое изделие, участвует в подготовке пояснительных записок к проектам и защите

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Основы эргономики» относится к обязательной части учебного плана по основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн направленность (профиль) Гастрономический дизайн.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов. Дисциплина изучается на 3 курсе, 5 семестра и 6 семестр.

Состав и объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебной работы	Всего	Разделение по семестрам	
		5	6
Общая трудоемкость, ЗЕТ	3	2	1
Общая трудоемкость, час.	108	72	36
Аудиторные занятия, час.	64	34	30
Лекции, час.	30	16	14
Практические занятия, час.	34	18	16
Самостоятельная работа	44	38	6
Курсовой проект (работа)	-	-	-
Контрольные работы	-	-	-
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	Зачет с оценкой/ Экзамен	Зачет с оценкой	Экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

5.1. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ I. Задачи и факторы, определяющие комфортное пребывание человека в среде

Тема 1.1. Основы эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования в проектировании

Предмет и основные задачи эргономики. Основные понятия эргономики. Понятие «функциональное состояние человека». История и этапы развития эргономики. Методы эргономических исследований. Комфортное пребывание человека в среде. Воздействия на человека, комплексность влияния факторов формирования среды.

Тема 1.2. Антропометрия как наука получения измерительных данных

Антропометрия. Антропометрические характеристики в эргономике. Метрологический анализ. Структурные измерения взрослого человека. Понятие перцентиля. Взрослые мужчины и женщины, функциональные параметры тела, предполагаемые параметры тела взрослого человека. Параметры человеческого тела/ антропометрические таблицы

Тема 1.3. Эргономические требования к рабочим местам

Положение тела. Рабочая поза. Формы рабочих движений. Выбор рабочего оборудования.

Средства оснащения и эргономический расчет параметров рабочего места. Базы отсчета, при помощи которых рассчитываются параметры рабочего места в положении стоя и сидя. Комплекс параметров рабочего места, что учитывается и рекомендуется при их расчете. Средства оснащения рабочего места. Проектирование рабочей поверхности. Рабочее место: его пространственные и размерные характеристики. Базы отсчета и расчет параметров рабочего места в положении стоя. Базы отсчета и расчет параметров рабочего места в положении сидя. Комплекс параметров рабочего места (учет и рекомендации) при их расчете. Средства оснащения рабочего места

Тема 1.4. Эргономические требования к освещению

Свет. Освещение как объект комплексного эргономического анализа. Требования к освещенности рабочих мест, световой поток разных источников света, светотехническое оборудование, виды светильников и ламп. Оптимальные зоны видения (в горизонтальной плоскости, вертикальной).

Тема 1.5. Цвет. Воздействие цвета на психофизиологию человека

Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве. Светотехническое оборудование. Организация цветовой среды. Эмоционально-эстетическое воздействие цвета, цвет и жизнеобеспечение человека, влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве. Воздействие цвета на психофизиологию человека. Эмоционально-эстетическое воздействие цвета. Цвет и жизнеобеспечение человека. Правила использования цвета при проектировании (цветовое решение приборов и их подсветка).

Тема 1.6. Эргономика санитарно-гигиенических помещений

Базовые требования, советы при расстановке сантехнического оборудования в санузле: рекомендуемое расстояние от унитаза, душевого уголка, от унитаза до биде и унитаза до других объектов; высота мебели, расположение умывальника, унитаза, требования к расположению душевой кабины, расстояние для полок, крючков, места хранения. Эргономика для инвалидов и пожилых людей.

Тема 1.7. Эргономика зоны приготовления

Эргономическая оценка кухонного оборудования и рекомендации по размещению предметов и оборудования. Выбор схемы расстановки мебели на кухне. Однорядная расстановка кухни. Двурядная расстановка кухни. Г-образная планировка кухни. П-образная

расстановка. Рабочий треугольник кухни. Зоны открывания кухонного оборудования. Зоны безопасности кухни. Уровни высот оборудования. Универсальный остров.

РАЗДЕЛ II. Эргономика интерьеров общественного питания

Тема 2.1. Эргономика интерьеров предприятий общественного питания

Бары, кафетерии, рестораны. Эргономика предприятий питания. Анализ деятельности сотрудников, посетителей, организация функциональных процессов, использование инженерного оснащения, применения оборудования на предприятиях питания. Ознакомление со спецификой размещения оборудования. Расстановка мебельного и специального технологического оборудования. Учет антропометрических данных. Организация зон обслуживания посетителей. Проектирование рабочих мест персонала.

Тема 2.2. Эргономика среды общественных помещений (мест общественного питания) людей с ограниченными возможностями (престарелых и инвалидов) и оборудование для них

Эргономические требования к предметам и среде, учитывающие нужды людей с ограниченными возможностями. Расстановка мебельного и специального технологического оборудования. Учет антропометрических данных. Организация зон обслуживания посетителей. Особенности визуальных коммуникаций, освещения, сидений, мест.

Тема 2.3. Эргономика среды обитания детей

Эргономические требования к предметам и среде, учитывающие нужды детей. Расстановка мебельного и специального технологического оборудования. Учет антропометрических данных. Организация зон обслуживания посетителей. Особенности визуальных коммуникаций, освещения, сидений, мест.

5.2. Тематический план

Номера и наименование разделов и тем	Количество часов					
	Общая трудоёмкость	из них				
		Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	из них		
				Лекции	Практические занятия	из них
						Практическая подготовка
5 семестр						
РАЗДЕЛ I. Задачи и факторы, определяющие комфортное пребывание человека в среде						
Тема 1.1. Основы эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования в проектировании	8	4	4	2	2	-
Тема 1.2. Антропометрия как наука получения измерительных данных	8	4	4	2	2	-
Тема 1.3. Эргономические требования к рабочим местам	8	4	4	2	2	-
Тема 1.4. Эргономические требования к освещению	8	4	4	2	2	-
Тема 1.5. Цвет. Воздействие цвета на психофизиологию человека	12	6	6	4	2	-

Тема 1.6. Эргономика санитарно-гигиенических помещений	14	8	6	2	4	-
Тема 1.7. Эргономика зоны приготовления	14	8	6	2	4	-
Итого по разделу I	72	38	34	16	18	-
Итого изучено за 5 семестр	72	38	34	16	18	-
Зачет с оценкой						
6 семестр						
РАЗДЕЛ II. Эргономика интерьеров общественного питания						
Тема 2.1. Эргономика интерьеров предприятий общественного питания	12	2	10	4	6	-
Тема 2.2. Эргономика среды общественных помещений (мест общественного питания) людей с ограниченными возможностями (престарелых и инвалидов) и оборудование для них	13	2	11	5	6	-
Тема 2.3. Эргономика среды обитания детей	11	2	9	5	4	-
Итого по разделу II	36	6	30	14	16	-
Итого изучено за 6 семестр	36	6	30	14	16	-
Экзамен						
Всего по дисциплине	108	44	64	30	34	
Всего зачетных единиц	3					

5.3. Лекционные занятия

Тема	Содержание	час.	Формируемые компетенции
5 семестр			
РАЗДЕЛ I. Задачи и факторы, определяющие комфортное пребывание человека в среде			
Тема 1.1. Основы эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования в проектировании	Предмет и основные задачи эргономики. Основные понятия эргономики. Понятие «функциональное состояние человека». История и этапы развития эргономики. Методы эргономических исследований. Комфортное пребывание человека в среде.	2	ПК-2,
Тема 1.2. Антропометрия как наука получения измерительных данных	Антропометрия. Антропометрические характеристики в эргономике. Метрологический анализ. Структурные измерения взрослого человека. Понятие перцентиля. Параметры человеческого тела/ антропометрические таблицы	2	ПК-2,
Тема 1.3. Эргономические требования к рабочим местам	Положение тела. Рабочая поза. Формы рабочих движений. Выбор рабочего оборудования. Средства оснащения и эргономический расчет параметров рабочего места. Базы отсчета, при помощи которых рассчитываются параметры рабочего места в	2	ПК-2,

	положении стоя и сидя. Комплекс параметров рабочего места, что учитывается и рекомендуется при их расчете. Средства оснащения рабочего места. Проектирование рабочей поверхности.		
Тема 1.4. Эргономические требования к освещению	Свет. Освещение как объект комплексного эргономического анализа. Требования к освещённости рабочих мест, световой поток разных источников света, светотехническое оборудование, виды светильников и ламп. Оптимальные зоны видения (в горизонтальной плоскости, вертикальной).	2	ПК-2,
Тема 1.5. Цвет. Воздействие цвета на психофизиологию человека	Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве. Светотехническое оборудование. Организация цветовой среды. Эмоционально-эстетическое воздействие цвета, цвет и жизнеобеспечение человека, влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве. Воздействие цвета на психофизиологию человека. Эмоционально-эстетическое воздействие цвета. Цвет и жизнеобеспечение человека.	4	ПК-2,
Тема 1.6. Эргономика санитарно-гигиенических помещений	Базовые требования, советы при расстановке сантехнического оборудования в санузле: рекомендуемое расстояние от унитаза, душевого уголка, от унитаза до биде и унитаза до других объектов; высота мебели, расположение умывальника, унитаза, требования к расположению душевой кабины, расстояние для полок, крючков, места хранения. Эргономика для инвалидов и пожилых людей.	2	ПК-2,
Тема 1.7. Эргономика зоны приготовления	Эргономическая оценка кухонного оборудования и рекомендации по размещению предметов и оборудования. Выбор схемы расстановки мебели на кухне. Однорядная расстановка кухни. Двурядная расстановка кухни. Г-образная планировка кухни. П-образная расстановка. Рабочий треугольник кухни. Зоны открывания кухонного оборудования. Зоны безопасности кухни. Уровни высот оборудования. Универсальный остров	2	ПК-2,
6 семестр			
РАЗДЕЛ II. Эргономика интерьеров общественного питания			
Тема 2.1. Эргономика интерьеров предприятий общественного питания	Бары, кафетерии, рестораны. Эргономика предприятий питания. Анализ деятельности сотрудников, посетителей, организация функциональных процессов, использование инженерного оснащения, приме-	4	ПК-2, ОПК-1

	нения оборудования на предприятиях питания. Ознакомление со спецификой размещения оборудования. Расстановка мебельного и специального технологического оборудования. Учет антропометрических данных. Организация зон обслуживания посетителей. Проектирование рабочих мест персонала.		
Тема 2.2. Эргономика среды общественных помещений (мест общественного питания) людей с ограниченными возможностями (престарелых и инвалидов) и оборудование для них	Эргономические требования к предметам и среде, учитывающие нужды людей с ограниченными возможностями. Расстановка мебельного и специального технологического оборудования. Учет антропометрических данных. Организация зон обслуживания посетителей. Особенности визуальных коммуникаций, освещения, сидений, мест	5	ОПК-1, ПК-2,
Тема 2.3. Эргономика среды обитания детей	Эргономические требования к предметам и среде, учитывающие нужды детей. Расстановка мебельного и специального технологического оборудования. Учет антропометрических данных. Организация зон обслуживания посетителей. Особенности визуальных коммуникаций, освещения, сидений, мест.	5	ОПК-1, ПК-2,

5.4. Практические занятия

Тема	Содержание	час.	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
РАЗДЕЛ I. Задачи и факторы, определяющие комфортное пребывание человека в среде				
Тема 1.1. Основы эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования в проектировании	Методы эргономических исследований. Комфортное пребывание человека в среде.	2	ОПК-1, ПК-2,	Творческое задание, презентация, доклады (сообщение)
Тема 1.2. Антропометрия как наука получения измерительных данных	Структурные измерения взрослого человека. Понятие перцентилия. Параметры человеческого тела/ антропометрические таблицы	2	ОПК-1, ПК-2,	Творческое задание, презентация, доклады (сообщение)
Тема 1.3. Эргономические требования к рабочим местам	Выполнение плана с расстановкой мебельного оборудования в рабочей зоне, развёрток, соблюдая нормы эргономики,	2	ПК-2,	Творческое задание, презентация, доклады

	обозначая требуемые размеры.			(сообщение)
Тема 1.4. Эргономические требования к освещению	Выполнение плана с расстановкой мебельного оборудования в прихожей, развёрток, соблюдая нормы эргономики, обозначая требуемые размеры.	2	ОПК-1, ПК-2,	Творческое задание, презентация, доклады (сообщение)
Тема 1.5. Цвет. Воздействие цвета на психофизиологию человека	Выполнение плана с расстановкой мебельного оборудования в гардеробе, с развёрток, соблюдая нормы эргономики, обозначая требуемые размеры.	2	ПК-2,	Творческое задание, презентация, доклады (сообщение)
Тема 1.6. Эргономика санитарно-гигиенических помещений	Выполнение плана с расстановкой мебельного и сантехнического оборудования в санузле, развёрток, соблюдая нормы эргономики, обозначая требуемые размеры.	4	ОПК-1, ПК-2,	Творческое задание, презентация, доклады (сообщение)
Тема 1.7. Эргономика зоны приготовления	Выполнение плана с расстановкой мебельного и специального оборудования в зоне приготовления, развёрток, соблюдая нормы эргономики, обозначая требуемые размеры.	4	ОПК-1, ПК-2,	Творческое задание, презентация, доклады (сообщение)
РАЗДЕЛ II. Эргономика интерьеров общественного питания				
Тема 2.1. Эргономика интерьеров предприятий общественного питания	Ознакомление со спецификой размещения оборудования. Расстановка мебельного и специального технологического оборудования. Учет антропометрических данных. Организация зон обслуживания посетителей. Проектирование рабочих мест персонала. Выполнение плана с расстановкой мебельного оборудования в интерьере предприятия торговли, соблюдая нормы эргономики, обозначая требуемые размеры.	6	ОПК-1, ПК-2	Творческое задание, презентация, доклады (сообщение)
Тема 2.2. Эргономика среды общественных помещений (мест общественного питания) людей с ограниченными возможностями (престарелых и инвалидов) и оборудование для них	Эргономические требования к предметам и среде, учитывающие нужды людей с ограниченными возможностями. Расстановка мебельного и специального технологического оборудования. Учет антропометрических данных. Организация зон обслуживания посетителей. Выполнение плана с расстановкой мебельного оборудования в интерьере административно	6	ОПК-1, ПК-2	Творческое задание, презентация, доклады (сообщение)

	офисном помещении, соблюдая нормы эргономики, обозначая требуемые размеры.			
Тема 2.3. Эргономика среды обитания детей	Эргономические требования к предметам и среде, учитывающие нужды детей. Расстановка мебельного и специального технологического оборудования. Учет антропометрических данных. Организация зон обслуживания посетителей. Выполнение плана с расстановкой мебельного оборудования в интерьере предприятия питания, соблюдая нормы эргономики, обозначая требуемые размеры.	4	ОПК-1, ПК-2	Творческое задание, презентация, доклады (сообщение)

5.5. Самостоятельная работа обучающихся

Тема	Виды самостоятельной работы	часы	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
РАЗДЕЛ I. Эргономика интерьеров жилых помещений				
Тема 1.1. Основы эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования в проектировании	Подготовка презентации, сообщения на тему «Факторы, определяющие эргономические требования окружающей среды»	4	ПК-2,	Просмотр презентации, прослушивание доклады (сообщение)
Тема 1.2. Антропометрия как наука получения измерительных данных	Подготовка презентации, сообщения на тему «Структурные измерения взрослого человека. Параметры человеческого тела/ антропометрические таблицы	4	ПК-2	Просмотр презентации, прослушивание доклады (сообщение)
Тема 1.3. Эргономические требования к рабочим местам	Подготовка презентации, сообщения на тему «К Средства оснащения и эргономический расчет параметров рабочего места»	4	ПК-2	Просмотр презентации, прослушивание доклады (сообщение)
Тема 1.4. Эргономические требования к освещению	Подготовка презентации, сообщения на тему «Требования к освещённости рабочих мест, световой поток разных источников света, светотехническое оборудование, виды светильников и ламп»	4	ОПК-1, ПК-2	Просмотр презентации, прослушивание доклады (сообщение)

Тема 1.5. Цвет. Воздействие цвета на психофизиологию человека	Подготовка презентации, сообщения на тему «Воздействие цвета на психофизиологию человека. Эмоционально-эстетическое воздействие цвета»	6	ПК-2	Просмотр презентации, прослушивание доклады (сообщение)
Тема 1.6. Эргономика санитарно-гигиенических помещений	Подготовка презентации, сообщения на тему «Эргономика санитарно-гигиенических помещений»	8	ОПК-1, ПК-2	Просмотр презентации, прослушивание доклады (сообщение)
Тема 1.7. Эргономика зоны приготовления	Подготовка презентации, сообщения на тему «Планировка зоны приготовления»	8	ОПК-1, ПК-2	Просмотр презентации, прослушивание доклады (сообщение)
РАЗДЕЛ 2. Эргономика интерьеров общественных помещений				
Тема 2.1. Эргономика интерьеров предприятий общественного питания	Подготовка презентации, Сообщения на тему «Эргономика интерьеров предприятий торговли»	2	ПК-2	Подготовка презентации, сообщения.
Тема 2.2. Эргономика среды общественных помещений (мест общественного питания) людей с ограниченными возможностями (престарелых и инвалидов) и оборудование для них	Подготовка презентации, Сообщения на тему «Эргономика интерьеров общественных помещений людей с ограниченными возможностями и оборудования для них»	2	ПК-2	Подготовка презентации, доклады (сообщение)
Тема 2.3. Эргономика среды обитания детей	Подготовка презентации, Сообщения на тему «Эргономика среды обитания детей»	2	ПК-2	Подготовка презентации, доклады (сообщение)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее – ФОС) по дисциплине «Основы эргономики» представлен отдельным документом и является частью рабочей программы.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Печатные издания

1. Панеро Д. Основы эргономики. Человек, пространство, среда справочник по проектным нормам: учеб. издание / Д. Панеро, М. Зелник. - М.: АСТ, 2021. - 319 с.

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Кривошапко С.Н. Архитектурно-строительные конструкции: учебник для вузов / С.Н. Кривошапко, В.В. Галишникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2025. — 558 с. — (Высшее образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560365> (дата обращения: 24.04.2025).

2. Одегов, Ю.Г. Эргономика: учебник и практикум для вузов / Ю.Г. Одегов, М.Н. Кулапов, В.Н. Сидорова. — Москва: Юрайт, 2025. — 157 с. — (Высшее образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561169> (дата обращения: 24.04.2025).

3. Психология труда, инженерная психология и эргономика: учебник для вузов / под ред. Е.А. Климова, О.Г. Носковой, Г.Н. Солнцевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2025. — 661 с. — (Высшее образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568325> (дата обращения: 24.04.2025).

Дополнительные источники (при необходимости)

1. Мунипов В.М. Эргономика: человекоориентированное проектирование техники, программных средств и среды / В.М. Мунипов. - М.: Логос, 2021. - 356с.

2. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды: учеб. пособие для вузов / В.Ф. Рунге. - М.: Архитектура-С, 2021. - 328с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для выполнения заданий, предусмотренных рабочей программой используются рекомендованные Интернет-сайты, ЭБС.

Электронные образовательные ресурсы

• Министерство науки и высшего образования Российской Федерации: <https://minobrnauki.gov.ru>

• Федеральный портал «Российское образование»: <http://edu.ru>

• Справочно-правовая система "ГАРАНТ" <http://www.i-exam.ru>

• Образовательная платформа «Юрайт»: <https://urait.ru>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Учебная дисциплина «Основы эргономики» относится к обязательной части учебного плана по основной профессиональной образовательной программы высшего образо-

вания по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн направленность (профиль) Гастрономический дизайн.

Цель дисциплины - вооружить студентов знаниями, отвечающими современному уровню развития проектирования. Ознакомить студентов с основными направлениями эргономики и их особенностями. Научить студентов применять эргономические и антропометрические требования при выполнении дизайнерских проектов.

Основные задачи дисциплины – знать и применять типологию и особенности проектирования эргономических систем разного класса; знать требования эргономики в быту, на производстве, в городской среде; основные формы эргономического анализа средовых ситуаций и компонентов среды; основными формами эргономического анализа средовых ситуаций и компонентов среды; создавать условия целесообразного, совершенного, благоприятного для каждого отдельного человека и всего общества образа жизни.

Структура дисциплины включает в себя лекции, практические занятия и самостоятельную работу обучающихся.

Для организации самостоятельной работы предназначен фонд оценочных средств по дисциплине «Основы эргономики», в котором содержатся описание заданий, методические рекомендации к их выполнению, списки учебной, справочной и дополнительной литературы, а также вопросы к экзамену.

При самостоятельном освоении дисциплины, студенту необходимо:

1. Ознакомиться с программой курса
2. Проработать теоретический материал по изучаемой теме.
3. При подготовке к практическим занятиям необходимо проработать основные понятия и приемы работы, полученные на аудиторном занятии.
4. При необходимости обратиться к дополнительным источникам информации (Электронная библиотека института, Интернет).
5. Выполнить практическое задание по теме.

При подготовке к экзамену следует обратить внимание на содержание основных тем дисциплины, определение основных понятий курса.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
- консультационная помощь.

Формы самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ учебных дисциплин, содержанием учебной дисциплины, учитывая степень подготовленности студентов. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Виды самостоятельные работы студентов:

- подготовка докладов (сообщений);
- выполнение творческих заданий.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, СОВРЕМЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Перечень информационных технологий:

Платформа для презентаций microsoft powerpoint;
Онлайн платформа для командной работы miro;
Текстовый и табличный редактор microsoft word;
Портал института <http://portal.midis.info>

Перечень программного обеспечения:

1С: Предприятие. Комплект для высших и средних учебных заведений (1С – 8985755)

Mozilla Firefox
Adobe Reader
Windows 10
Eset NOD32
Adobe Illustrator
Adobe InDesign
Adobe Photoshop
ARCHICAD 24
Corona Renderer
CorelDRAW
Blender
DragonBonesPro
Krita
PureRef
ZBrush 2021 FL
Microsoft Office 2016
Google Chrome

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

«Гарант аэро»
КонсультантПлюс
Научная электронная библиотека «Elibrary.ru».

Сведения об электронно-библиотечной системе

№ п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно-библиотечной системы, представляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	Образовательная платформа «Юрайт»: https://urait.ru

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных аудиторий, аудиторий для практических занятий	Перечень материального оснащения, оборудования и технических средств обучения
1.	Лаборатория разработки веб-приложений № 329 (Лаборатория для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации)	Компьютер Плазменная панель Столы компьютерные Стулья Стол преподавателя Стул преподавателя Доска магнитно-маркерная Доска для объявлений Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
2.	Дизайн-мастерская № 333 (Аудитория для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации)	Компьютер Плазменная панель Принтер цветной Стол компьютерный Парты (одноместные) Стулья Стол для дизайна Стеллаж Жалюзи Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
3.	Библиотека Читальный зал № 122	Автоматизированные рабочие места библиотекарей Автоматизированные рабочие места для читателей Принтер Сканер Стеллажи для книг Кафедра Выставочный стеллаж Каталожный шкаф Посадочные места (столы и стулья для самостоятельной работы) Стенд информационный Условия для лиц с ОВЗ: Автоматизированное рабочее место для лиц с ОВЗ Линза Френеля Специальная парта для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата Клавиатура с нанесением шрифта Брайля Компьютер с программным обеспечением для лиц с ОВЗ Световые маяки на дверях библиотеки

		Тактильные указатели направления движения Тактильные указатели выхода из помещения Контрастное выделение проемов входов и выходов из помещения Табличка с наименованием библиотеки, выполненная шрифтом Брайля Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
--	--	---