

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.06.2026 18:06:17
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра математики и информатики

**КОМПЛЕКТ
ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ
СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ИНФОРМАТИКА**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Направленность (профиль): Дизайн интерьера

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Год набора: 2026

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; -устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращающие незаконное распространение персональных данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет; - уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимать возможности и ограничения технологий искусственного интеллекта в различных областях; иметь представление об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах

	<p>находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике. 	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; - Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы» «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владение методами поиска информации в сети Интернет; уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования; - понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; - уметь строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать

	<ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности. 	<p>простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа; - уметь читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня; анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций); - уметь реализовать этапы решения задач на компьютере; умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычисление обобщенных характеристик элементов массива
--	--	--

		или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива;
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль:</p>	<p>- уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений); - уметь использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде - наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;</p>

	<p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>-уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <p>- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</p> <p>социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.</p>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность и способность к образованию и саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в</p>	<p>понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных;</p> <p>соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения;</p> <p>понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет; Взаимодействие с обучающимися, преподавателями, сотрудниками образовательной организации в ходе обучения;</p>

	<p>различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека. 	
<p>ОК 05.</p> <p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств. 	<p>понимание основных принципов дискретизации различных видов информации; умение определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации; умения вступать в коммуникативные отношения в сфере профессиональной деятельности и поддерживать ситуационное взаимодействие, принимая во внимание особенности социального и культурного контекста, в устной и письменной форме, проявление толерантности в коллективе.</p>
<p>ОК 07.</p> <p>Содействовать сохранению</p>	<p>В области экологического воспитания:</p>	<p>-знать о способах безопасного поведения в природной среде,</p>

<p>окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</p> <p>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</p> <p>активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</p> <p>- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</p> <p>- расширение опыта деятельности экологической направленности на основе знаний по физике.</p>	<p>уметь применять их на практике;</p> <p>-сформировать представление об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;</p> <p>- оценка соблюдения правил экологической в ведении профессиональной деятельности; формирование навыков эффективного действия в чрезвычайных ситуациях.</p>
---	--	--

Компетенция ОК-01

Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

Индикатор 1.1 — Знания

(информационная безопасность, правовые основы, техника безопасности, этика цифровой среды)

Какой нормативный акт регулирует обработку персональных данных в РФ?

- а) Гражданский кодекс РФ
- б) Федеральный закон № 149-ФЗ «Об информации...»
- в) Федеральный закон № 152-ФЗ «О персональных данных»*
- г) Трудовой кодекс РФ

Какая лицензия позволяет свободно использовать, изменять и распространять программное обеспечение при условии указания авторства?

- а) Proprietary
- б) MIT или Creative Commons Attribution (CC BY)*
- в) Freeware
- г) Shareware

Что запрещено делать с коммерческим ПО без лицензии?

- а) Запускать на своём ПК
- б) Устанавливать, копировать, распространять*
- в) Читать документацию
- г) Делать скриншоты интерфейса

Какой из перечисленных форматов файлов наиболее уязвим для внедрения вредоносного кода?

- а) .txt
- б) .jpg
- в) .exe*

d) .pdf

При работе за компьютером рекомендуется делать перерыв каждые:

- a) 20 минут
- b) 45–60 минут*
- c) 2 часа
- d) По желанию

Какой принцип информационной безопасности гарантирует, что данные доступны только авторизованным пользователям?

- a) Целостность
- b) Доступность
- c) Конфиденциальность*
- d) Аутентичность

Что такое «цифровой след»?

- a) Отпечаток пальца на экране
- b) Совокупность данных о действиях пользователя в цифровой среде*
- c) Логотип дизайнера в углу изображения
- d) Версия файла в системе контроля версий

Какой орган в РФ контролирует соблюдение законодательства о персональных данных?

- a) Минцифры
- b) Роскомнадзор*
- c) ФСБ
- d) Минобрнауки

Какой тип лицензии обычно используется для бесплатных шрифтов в коммерческих проектах?

- a) Только для личного использования
- b) SIL Open Font License или аналогичная коммерческая*
- c) Любой — шрифты не охраняются
- d) Только если указано «free for commercial use»

Какое действие нарушает авторские права при создании 3D-модели?

- a) Создание модели по референсу с нуля
- b) Копирование топологии и UV-развёртки чужой модели без разрешения*
- c) Использование бесплатных текстур из CC0-архивов
- d) Рендеринг модели в Blender

Индикатор 1.2 — Умения

(практические действия по обеспечению ИБ, работе с лицензиями, настройке рабочего места)

Как проверить, является ли сайт официальным источником ПО?

- a) По красивому дизайну
- b) По наличию SSL-сертификата, официальному домену, ссылкам с сайта разработчика*
- c) По количеству скачиваний
- d) По отзывам в соцсетях

Как защитить проектные файлы от несанкционированного доступа на общем компьютере?

- a) Сохранить на рабочем столе
- b) Использовать шифрование (BitLocker, VeraCrypt) или облачное хранилище с двухфакторной аутентификацией*
- c) Назвать файл «secret_final_v2_actual»
- d) Удалить историю браузера

Как правильно указать авторство при использовании СС ВУ-текстуры в игре?

- a) Не нужно — она бесплатная
- b) В титрах или credits.txt указать имя автора и лицензию*
- c) Только в личной переписке поблагодарить
- d) Указать в комментарии к коду

Какой способ хранения резервных копий проекта наиболее надёжен?

- a) На одном внешнем диске
- b) Правило 3-2-1: 3 копии, 2 разных носителя, 1 вне офиса (облако/дома)*
- c) В архиве .zip на том же диске
- d) На флешке в кармане

Как в Windows включить антивирусную защиту в реальном времени?

- a) Установить любой антивирус
- b) Параметры → Обновление и безопасность → Безопасность Windows → Защита от вирусов и угроз*
- c) Открыть диспетчер задач
- d) Запустить cmd от имени администратора

Какой формат файла лучше использовать для передачи 3D-модели заказчику, чтобы сохранить геометрию и материалы?

- a) .png
- b) .fbx или .glTF*
- c) .txt
- d) .mp4

Как убедиться, что используемый шрифт разрешён для коммерческого проекта?

- a) Он установлен в системе — значит, можно
- b) Проверить лицензионное соглашение на сайте автора или в файле EULA*
- c) Спросить у друга-дизайнера
- d) Использовать только системные шрифты

Что делать, если коллега просит «временно» использовать вашу лицензию на Adobe Creative Cloud?

- a) Дать — это же временно
- b) Отказать — это нарушение лицензионного соглашения*
- c) Дать, но попросить не говорить никому
- d) Предложить свой логин

Как настроить автоматическое сохранение в Blender для защиты от сбоев?

- a) Это невозможно
- b) Edit → Preferences → Save & Load → Auto Save*
- c) Нажимать Ctrl+S каждые 5 секунд
- d) Использовать только онлайн-версию

Какой пароль считается надёжным для учётной записи на ArtStation или GitHub?

- a) qwerty123
- b) G7\$mK!pL2xQ9*
- c) имя_проекта
- d) дата рождения

Индикатор 1.3 — Применение

(профессиональные ситуации: работа с заказчиком, командная разработка, защита авторских прав, этика)

Заказчик просит использовать в игре 3D-модель, найденную на бесплатном сайте, но в лицензии указано «Non-Commercial». Ваши действия:

- a) Использовать — всё равно бесплатно
- b) Отказать или предложить купить коммерческую лицензию / создать аналог*

с) Изменить модель на 10% — тогда можно

д) Использовать, но не указывать источник

Вы нашли в интернете готовую анимацию персонажа и хотите использовать её в своём проекте. Что делать?

а) Скачать и вставить — это экономия времени

б) Проверить лицензию; если нет разрешения — создать свою или договориться с автором*

с) Удалить метаданные — никто не узнает

д) Использовать, но в титрах не указывать

При совместной работе над проектом в Unity один из участников потерял файл сцены.

Как предотвратить это в будущем?

а) Ругать его

б) Использовать систему контроля версий (Git + LFS или Perforce)*

с) Хранить всё на одном компьютере

д) Делать скриншоты сцены

Как правильно оформить портфолио, чтобы не нарушить NDA с заказчиком?

а) Выложить всё — это мои работы

б) Получить письменное разрешение или показать только несекретные части / сделать аналоги*

с) Замазать логотипы

д) Опубликовать через год после сдачи

Коллега предлагает использовать пиратскую версию ZBrush для обучения. Ваша

реакция:

а) Согласиться — учебная цель

б) Отказать и предложить бесплатные аналоги (Blender, Sculpttris) или студенческую лицензию*

с) Использовать, но только дома

д) Молча согласиться

Как защитить свои авторские права на 3D-модель?

а) Ничего не делать — автоматически защищена

б) Опубликовать с указанием авторства, использовать водяные знаки, зарегистрировать при необходимости*

с) Сохранить только в закрытой папке

д) Никогда не выкладывать в сеть

При загрузке модели на Sketchfab вы обнаружили, что кто-то выдал вашу работу за свою. Ваши действия:

а) Игнорировать

б) Сообщить администрации платформы через форму DMCA-жалобы*

с) Написать гневный комментарий

д) Удалить свой аккаунт

Какой из вариантов — пример этичного поведения в цифровом дизайне?

а) Копировать трендовые работы без изменений

б) Вдохновляться, но создавать оригинальный контент с указанием источников референсов*

с) Использовать любые материалы, если они в открытом доступе

д) Продавать чужие модели как свои

Вы работаете удалённо и получаете задание по электронной почте от «руководителя».

Письмо содержит ссылку на Google Docs. Как проверить подлинность?

а) Перейти по ссылке — она от Google

б) Сравнить email отправителя с корпоративным, позвонить руководителю для подтверждения*

с) Открыть в приватном режиме

d) Игнорировать все письма

Как минимизировать «цифровой след» при поиске информации для проекта?

a) Использовать режим инкогнито и поисковики с приватностью (DuckDuckGo)

b) a + отключение cookies, использование VPN при необходимости*

c) Ничего не делать — следы не важны

d) Искать только в офлайн-библиотеке

Компетенция ОК-02

Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

Индикатор 2.1 — Знания

(основы ИКТ, представление информации, системы счисления, логика, сети, графика)

Какой объём займёт изображение 1920×1080 пикселей в формате RGB без сжатия?

a) ~2 МБ

b) ~6 МБ*

c) ~20 МБ

d) ~100 МБ

Какой цветовой режим используется для отображения на экране?

a) CMYK

b) RGB*

c) HSL

d) LAB

Какой формат изображения поддерживает прозрачность и сжатие без потерь?

a) JPEG

b) PNG*

c) BMP

d) TIFF

Что такое «векторная графика»?

a) Изображение из пикселей

b) Графика, основанная на математических примитивах (линии, кривые, фигуры)*

c) Фотография в высоком разрешении

d) 3D-рендер

Какой протокол используется для передачи веб-страниц?

a) FTP

b) SMTP

c) HTTP/HTTPS*

d) TCP

Сколько бит требуется для кодирования одного пикселя в 24-битном цвете?

a) 8

b) 16

c) 24*

d) 32

Какой тип файла используется для обмена 3D-моделями между разными программами?

a) .psd

b) .docx

c) .obj или .fbx*

d) .mp3

Что означает аббревиатура «PBR» в 3D-графике?

- a) Pixel-Based Rendering
- b) Physically Based Rendering*
- c) Polygon Budget Reduction
- d) Project Backup Routine

Какой из перечисленных — язык программирования, часто используемый в Unity?

- a) Python
- b) C#*
- c) JavaScript
- d) SQL

Что такое «рендеринг»?

- a) Создание 3D-модели
- b) Процесс генерации изображения из 3D-сцены*
- c) Анимация персонажа
- d) Экспорт текстур

(Продолжение — индикаторы 2.2 и 2.3 для ОК-02, а также компетенции ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-07 — будет предоставлено далее по запросу.)

Компетенция ОК-02

Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

Индикатор 2.2 — Умения

(работа с ПО: графические редакторы, 3D-редакторы, офисные приложения, поиск информации)

Как в Adobe Photoshop выделить объект на фоне с помощью ИИ?

- a) Лассо → Вручную обвести
- b) Выделение → Объект → Выделить субъект*
- c) Волшебная палочка
- d) Кисть

Как в Blender быстро добавить материал к объекту?

- a) Нажать M
- b) Вкладка Material Properties → New*
- c) Перетащить текстуру из проводника
- d) Нажать Ctrl+M

Как в Figma создать компонент для многократного использования (например, кнопку)?

- a) Скопировать слой
- b) Выделить → Ctrl+Alt+K (или кнопка «Create Component»)*
- c) Сохранить как шаблон
- d) Экспортировать в SVG

Как в Unity импортировать 3D-модель из Blender?

- a) Скопировать файл .blend в папку Assets
- b) Экспортировать из Blender в .fbx → перетащить .fbx в папку Assets Unity*
- c) Открыть .blend напрямую
- d) Использовать плагин Blender-to-Unity

Как найти бесплатные PBR-текстуры с коммерческой лицензией?

- a) Google Images → «Бесплатно»
- b) Сайты: CC0 Textures, Poly Haven, AmbientCG*
- c) Скачать с любого торрент-трекера
- d) Использовать скриншоты игр

Как в Word оформить список использованных источников по ГОСТ?

- a) Просто перечислить
- b) Использовать «Цитирование» → «Список литературы» → стиль «ГОСТ» (или надстройку BibWord)*

c) Вставить гиперссылки

d) Написать всё заглавными

Как в Excel рассчитать общий объём полигонов в проекте, если данные в столбце B (B2:B50)?

a) =COUNT(B2:B50)

b) =SUM(B2:B50)*

c) =AVERAGE(B2:B50)

d) =MAX(B2:B50)

Как в PowerPoint вставить видео из файла и настроить автозапуск?

a) Вставка → Видео → Автовоспроизведение

b) Вставка → Видео → Из этого устройства → (выбрать файл) → вкладка «Воспроизведение» → Запуск: Авто*

c) Вставить как гиперссылку

d) Конвертировать в GIF

Как проверить, поддерживает ли сайт HTTPS?

a) Посмотреть, есть ли замок в логотипе

b) Наличие «https://» и значка  в адресной строке браузера*

c) Открыть исходный код

d) Проверить скорость загрузки

Какой формат лучше использовать для экспорта анимации из Blender в Unity?

a) .mp4

b) .fbx*

c) .gif

d) .avi

Индикатор 2.3 — Применение

(профессиональные задачи: создание портфолио, подготовка презентаций, анализ референсов, работа с клиентами)

Вам нужно представить концепт-арт заказчику. Какой формат наиболее уместен?

a) Сырой PSD-файл

b) PDF или PNG высокого разрешения с пояснениями в сопроводительном письме*

c) Ссылка на облачную папку

d) Распечатанная версия

Как организовать библиотеку референсов для проекта по стилизованному фэнтези?

a) Хранить всё на рабочем столе

b) Создать структурированную папку (персонажи/локации/артефакты) + доску в Milanote/PureRef*

c) Сохранять только в Pinterest

d) Запомнить всё в уме

Заказчик просит «сделать как в God of War». Что вы делаете в первую очередь?

a) Копируете скриншоты игры

b) Анализируете визуальный стиль, формулируете ключевые черты (палитра, силуэт, материалы) и создаёте оригинальный концепт в этом стиле*

c) Ищете готовые модели из игры

d) Отказываетесь — это невозможно

Как подготовить 3D-модель к печати на 3D-принтере?

a) Экспортировать как .obj

- b) Проверить на водонепроницаемость (manifold), масштаб, опоры; экспортировать в .stl*
- c) Рендерить в высоком разрешении
- d) Сохранить в .blend
- Вам нужно сравнить производительность двух ПК для работы в Blender. Какой параметр важнее всего?
- a) Объем SSD
- b) Мощность CPU и наличие GPU с поддержкой CUDA/OptiX*
- c) Цвет корпуса
- d) Наличие Wi-Fi
- Как опубликовать работу на ArtStation, чтобы привлечь внимание рекрутеров?
- a) Только финальный рендер
- b) Финал + WIP (work in progress): wireframe, блок-аут, текстурирование, описание процесса*
- c) Много хештегов
- d) Только видео
- Как передать заказчику исходники проекта после завершения?
- a) Только финальные рендеры
- b) Архив со структурой: /models, /textures, /scenes, /docs + readme.txt с описанием*
- c) Ссылка на Google Drive без описания
- d) Только .exe-файл игры
- Как выбрать шрифт для UI мобильной игры в стиле киберпанк?
- a) Любой бесплатный
- b) Шрифт с технологичным дизайном, читаемый в малом размере, с коммерческой лицензией (например, Rajdhani, Orbitron)*
- c) Comic Sans
- d) Только латиница
- Как оптимизировать 3D-модель для мобильной игры?
- a) Увеличить количество полигонов
- b) Снизить polycount, использовать texture atlasing, LOD-уровни*
- c) Добавить больше материалов
- d) Использовать только PBR
- Как подготовить презентацию для защиты курсового проекта?
- a) 50 слайдов с текстом
- b) 10–15 слайдов: проблема, референсы, концепт, этапы работы, результат, выводы + демонстрация рендера/видео*
- c) Только код
- d) Устный рассказ без визуала

Компетенция ОК-03

Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

Индикатор 3.1 — Знания

(основы принятия решений, этика, последствия цифровых действий, регламенты)

Что такое «цифровая гигиена»?

- a) Мытье клавиатуры
- b) Набор практик по безопасному и этичному поведению в цифровой среде*
- c) Использование антивируса
- d) Регулярная очистка кэша

Какой документ регулирует использование ИИ-генераторов в учебных работах в РФ (2025 г.)?

- a) Федеральный закон «Об образовании»
- b) Локальные нормативные акты вуза/колледжа (часто запрещают без указания)*
- c) Гражданский кодекс
- d) Такого документа нет

Что может произойти при использовании нелегального ПО в коммерческом проекте?

- a) Ничего
- b) Административная/уголовная ответственность, штрафы, запрет на распространение продукта*

c) Только предупреждение

d) Блокировка компьютера

Какой принцип этики дизайна предполагает доступность для людей с ОВЗ?

- a) Эстетика
- b) Инклюзивность*
- c) Минимализм
- d) Функциональность

Что означает «лицензия MIT» для ПО?

- a) Можно использовать только бесплатно
- b) Можно использовать, изменять, распространять даже в коммерческих целях при указании авторства*

c) Запрещено модифицировать

d) Только для некоммерческих целей

Какой из вариантов — пример неэтичного использования ИИ в дизайне?

- a) Генерация идей для мудборда
- b) Подача ИИ-генерированного изображения как собственной работы без указания*
- c) Коррекция цвета в Photoshop
- d) Использование ИИ для upscaling текстур

Что делать, если вы случайно удалили важный файл проекта?

- a) Паниковать
- b) Проверить корзину, резервные копии, историю версий (Git, Dropbox Rewind)*
- c) Винить коллегу
- d) Начать заново

Какой риск связан с хранением проектов только на одном диске?

- a) Медленная загрузка
- b) Полная потеря данных при сбое*
- c) Вирусы
- d) Низкая производительность

Что такое «NDA»?

- a) Новый дизайн-архив
- b) Соглашение о неразглашении конфиденциальной информации*
- c) Национальный дизайн-альянс
- d) Формат файла

Какой из перечисленных — пример ответственного отношения к цифровым ресурсам?

- a) Скачивать всё подряд
- b) Проверять лицензии, делать резервные копии, уважать авторские права*
- c) Использовать только бесплатное ПО
- d) Не обновлять программы

Индикатор 3.2 — Умения

(принятие решений в типовых ситуациях: выбор ПО, формата, источника, метода работы)

Вам нужно выбрать 3D-редактор для обучения. Что учитывать в первую очередь?

- a) Популярность в TikTok
- b) Бесплатность/студенческая лицензия, сообщество, ресурсы обучения, соответствие целям (игра/кино/печать)*

- c) Цвет интерфейса
- d) Наличие русского языка

Какой формат текстур выбрать для мобильной игры?

- a) TIFF
- b) PNG или ASTC (сжатие под GPU)*
- c) BMP
- d) PSD

Заказчик не отвечает на уточняющие вопросы по ТЗ. Ваши действия:

- a) Делать как хотите
- b) Зафиксировать текущее понимание в письме, предложить варианты, установить дедлайн на ответ*
- c) Приостановить работу
- d) Найти нового заказчика

Какой способ передачи больших файлов проекта заказчику наиболее надёжен?

- a) Электронная почта
- b) Облачные сервисы с контролем доступа (WeTransfer Pro, Google Drive с паролем, SFTP)*
- c) Флешка через курьера
- d) Telegram

Вы обнаружили баг в программе, мешающий работе. Что делать?

- a) Игнорировать
- b) Сообщить разработчикам через официальный канал, искать workaround*
- c) Переустановить программу
- d) Перейти на другое ПО

Какой метод моделирования выбрать для органического персонажа (животное, человек)?

- a) Box modeling
- b) Sculpting (цифровая скульптура)*
- c) Procedural generation
- d) Только low-poly

Как оптимизировать рабочий процесс в команде?

- a) Каждый работает в своём ПО
- b) Единые соглашения: именование файлов, система контроля версий, шаблоны сцен*
- c) Отправлять файлы по WhatsApp
- d) Не использовать никаких правил

Какой источник информации наиболее достоверен для изучения новых функций

Blender?

- a) Комментарии на YouTube
- b) Официальная документация blender.org + каналы сертифицированных тренеров*
- c) Форумы без модерации
- d) Случайные статьи в блогах

Вам нужно быстро сделать простую анимацию для презентации. Что выбрать?

- a) Maya
- b) Blender или даже PowerPoint/Canva*
- c) Unity
- d) Photoshop

Как проверить, не нарушает ли ваша модель авторские права известного персонажа?

- a) Если она не точная копия — можно

- b) Проанализировать уникальность силуэта, пропорций, деталей; при сомнениях — проконсультироваться с юристом*
- c) Изменить цвет — и всё в порядке
- d) Использовать только если нет логотипа

Индикатор 3.3 — Применение

(нестандартные ситуации: сбой ПО, конфликт интересов, форс-мажор, этические дилеммы)

За день до дедлайна ломается основной ПК. Ваши действия:

- a) Сдаться
- b) Использовать резервное устройство/облако, приоритизировать задачи, договориться о частичной сдаче*
- c) Винить технику
- d) Попросить продлить без объяснений

Коллега предлагает «одолжить» свою лицензию на Substance Painter. Как поступить?

- a) Согласиться — это же друг
- b) Отказать — это нарушение лицензии и риски для обоих*
- c) Использовать, но быстро
- d) Предложить разделить стоимость

Заказчик требует внести изменения, нарушающие ваши этические принципы (например, продвижение вредного продукта). Ваши действия:

- a) Сделать — это деньги
- b) Вежливо отказать, сославшись на внутренние принципы, предложить альтернативу*
- c) Сделать, но анонимно
- d) Сделать и потом удалить из портфолио

Вы случайно опубликовали в открытый доступ файл с NDA-материалами. Что делать?

- a) Удалить и надеяться, что никто не видел
- b) Немедленно удалить, уведомить заказчика и руководство, проанализировать утечку*
- c) Оставить — уже не важно
- d) Сменить аккаунт

В команде возник конфликт из-за несовместимости файлов между Maya и Blender.

Как разрешить?

- a) Перевести всех на один редактор
- b) Установить единый промежуточный формат (FBX/glTF), назначить ответственного за конвертацию*
- c) Работать по отдельности
- d) Использовать только OBJ

ИИ-генератор предложил идею, очень похожую на известную игру. Можно ли использовать?

- a) Да — ИИ не копирует
- b) Нет — необходимо переработать до уникального концепта, избегая плагиата*
- c) Да, если изменить цвета
- d) Только если игра старше 10 лет

Клиент не оплатил работу, но требует исходники. Ваши действия:

- a) Отдать — чтобы не испортить отношения
- b) Ссылаться на договор: исходники передаются после полной оплаты*
- c) Удалить проект
- d) Отдать часть файлов

На конкурсе вы заняли призовое место, но позже выяснилось, что использовали запрещённый плагин. Ваши действия:

- a) Молчать
- b) Добровольно отказаться от награды, признать ошибку, изучить правила в будущем*
- c) Сказать, что не знали
- d) Обжаловать решение

Во время работы над проектом вы поняли, что он технически невыполним в срок. Что делать?

- a) Молча продолжать
- b) Немедленно информировать заказчика, предложить упрощённый вариант или пересмотр дедлайна*

- c) Нанять фрилансера без согласования
- d) Сделать вид, что всё в порядке

Вашу работу украли и выставили как свою на Behance. Ваши действия:

- a) Оскорбить в комментариях
- b) Собрать доказательства (метаданные, ранние версии), отправить жалобу через DMCA, уведомить сообщество*
- c) Удалить свой аккаунт
- d) Сделать лучше работу и выложить

Компетенция ОК-04

Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, а также личностного и профессионального развития

Индикатор 4.1 — Знания

(источники информации, критерии оценки, базы данных, цифровая грамотность)

Какой из перечисленных — ненадёжный источник информации о новых функциях Unreal Engine?

- a) Официальный сайт unrealengine.com
- b) Документация Epic Games
- c) Анонимный блог без указания автора и даты*
- d) Канал Unreal Engine на YouTube

Что означает «peer-reviewed» (рецензируемый) источник?

- a) Проверен пользователями
- b) Проверен экспертами в области перед публикацией*
- c) Опубликован в открытом доступе
- d) Имеет много лайков

Какой сервис предоставляет доступ к академическим статьям по компьютерной графике?

- a) Instagram
- b) IEEE Xplore, ACM Digital Library*
- c) VK
- d) Pinterest

Что такое «фактчекинг»?

- a) Проверка орфографии
- b) Проверка достоверности информации*
- c) Анализ цветовой палитры
- d) Тестирование ПО

Какой из критериев НЕ относится к оценке надёжности источника?

- a) Авторство

- b) Актуальность
- c) Количество рекламы на сайте*
- d) Целевая аудитория

Где найти официальные руководства по Blender?

- a) На любом торрент-сайте
- b) docs.blender.org*
- c) В группе VK
- d) На YouTube-канале «Blender Guru» (хотя он отличный, но не официальный)

Что такое «информационный пузырь»?

- a) Ошибка в базе данных
- b) Ситуация, когда алгоритмы показывают пользователю только схожее мнение*
- c) Формат файла
- d) Защита от спама

Какой из форматов наиболее подходит для хранения структурированной информации о проектах?

- a) .txt
- b) .csv или база данных (SQLite)*
- c) .jpg
- d) .mp3

Что такое «open access» (открытый доступ)?

- a) Бесплатный Wi-Fi
- b) Научные публикации, свободно доступные для чтения и использования*
- c) Открытый исходный код
- d) Бесплатные курсы

Какой из перечисленных — пример первичного источника в дизайне?

- a) Обзор на YouTube
- b) Оригинальная 3D-модель автора*
- c) Статья в журнале о трендах
- d) Учебник по моделированию

Компетенция ОК-04

Индикатор 4.2 — Умения

(поиск, анализ и оценка информации: работа с поисковыми системами, базами данных, цифровыми библиотеками)

Какой оператор в Google позволяет найти документы только в формате PDF?

- a) filetype:doc
- b) filetype:pdf*
- c) format:pdf
- d) ext:.pdf

Как ограничить поиск в Google только российскими сайтами?

- a) site:ru
- b) site:.ru*
- c) country:RU
- d) lang:ru

Какой сервис НЕ является научной электронной библиотекой?

- a) eLIBRARY.RU
- b) Pinterest*
- c) ScienceDirect
- d) IEEE Xplore

Как проверить, есть ли у изображения авторские права перед использованием в проекте?

- a) Сохранить и использовать — всё в интернете свободно
 - b) Выполнить обратный поиск по изображению (Google Images → «Поиск по картинке»)*
 - c) Изменить цвета — тогда можно
 - d) Использовать только если нет водяного знака
- Какой из перечисленных — официальный источник правовой информации в РФ?
- a) Википедия
 - b) pravo.gov.ru*
 - c) Habr
 - d) VK
- Как найти бесплатные 3D-модели с коммерческой лицензией?
- a) Любой торрент-трекер
 - b) Sketchfab (фильтр: License = CC0 или Royalty Free), Poly Haven, Quaternius*
 - c) Скачать из игры через Cheat Engine
 - d) Использовать модели с ArtStation без запроса
- Какой инструмент позволяет отслеживать изменения на веб-странице (например, обновление условий лицензии)?
- a) Браузерные закладки
 - b) Visualping, Distill Web Monitor*
 - c) Антивирус
 - d) Архиватор
- Как правильно цитировать источник из eLIBRARY.RU в академической работе?
- a) Просто указать URL
 - b) Указать автора, название статьи, журнал, год, том, страницы, DOI (если есть)*
 - c) Написать «источник из интернета»
 - d) Скопировать аннотацию
- Какой из методов поиска наиболее эффективен для нахождения референсов по «стилизованному средневековому оружию»?
- a) Ввести «оружие»
 - b) Использовать точные фразы в кавычках + исключить нежелательное: "stylized medieval weapon" -realistic -photo*
 - c) Искать только на YouTube
 - d) Просматривать все пины на Pinterest
- Как проверить, не является ли сайт фишинговым двойником официального ресурса?
- a) Посмотреть дизайн
 - b) Сравнить URL, SSL-сертификат, проверить через VirusTotal или Google Safe Browsing*
 - c) Открыть на другом устройстве
 - d) Позвонить по номеру на сайте

Индикатор 4.3 — Применение

(профессиональные задачи: сбор референсов, анализ трендов, работа с клиентскими запросами, оценка достоверности источников)

Клиент просит создать 3D-модель «в стиле Cyberpunk 2077». Что вы делаете в первую очередь?

- a) Начинаете моделировать
- b) Собираете moodboard из официальных артов, скриншотов, гайдлайнов CD Projekt Red*
- c) Ищете готовую модель в сети
- d) Отказываетесь — стиль защищён авторским правом

Вам нужно обосновать выбор цветовой палитры для мобильной игры. Какой источник наиболее авторитетен?

- a) Личный вкус
- b) Исследования в ACM Digital Library или Nielsen Norman Group по UX/UI и восприятию цвета*
- c) Тренды на Dribbble
- d) Совет друга

При подготовке курсовой вы нашли статью на Habr, но она не имеет ссылок на источники. Как поступить?

- a) Цитировать как есть
- b) Использовать как отправную точку, но искать первичные источники или академические публикации*
- c) Игнорировать
- d) Считать достоверной — там же эксперты

Как убедиться, что используемая текстура PBR соответствует техническим требованиям Unity?

- a) Взять любую красивую картинку
- b) Проверить наличие всех каналов (Albedo, Normal, Metallic, Roughness) и разрешение (кратное 2)*
- c) Конвертировать JPEG в PNG
- d) Использовать только те, что в Asset Store

Заказчик ссылается на «новый ГОСТ по 3D-графике». Как проверить его существование?

- a) Поверить на слово
- b) Поискать на официальном портале pravo.gov.ru или в Росстандарте*
- c) Спросить в Telegram-чате
- d) Игнорировать — ГОСТов для 3D нет

Как выбрать шрифт для UI игры, ориентированной на подростковую аудиторию?

- a) Любой бесплатный
- b) Проанализировать тренды (Google Fonts, Behance), проверить читаемость, лицензию, провести A/B-тест*
- c) Использовать Comic Sans
- d) Взять шрифт из популярной игры

Вам нужно найти информацию о физических свойствах материалов (металл, дерево, ткань) для реализма в движке. Где искать?

- a) В художественных фильмах
- b) В технической документации движка (Unity/Unreal), материалах NVIDIA, научных публикациях по CGI*
- c) На форумах без источников
- d) В учебниках по живописи

Как оценить качество онлайн-курса по Blender перед покупкой?

- a) По количеству лайков
- b) По отзывам с подтверждённой покупкой, наличию программы, квалификации автора, примерам работ студентов*
- c) По длительности (чем длиннее — тем лучше)
- d) По цене

При работе над историческим проектом (например, Древний Рим) важно:

- a) Фантазировать
- b) Использовать археологические данные, музеи (Google Arts & Culture), академические реконструкции*
- c) Брать референсы из фильмов
- d) Делать «как красиво»

Как защитить себя от плагиата при публикации работы в портфолио?

- a) Не публиковать
- b) Фиксировать дату создания (через GitHub, архив с хешем), использовать водяные знаки, регистрировать авторство при необходимости*
- c) Публиковать только в закрытых группах
- d) Ничего не делать — все копируют

Компетенция ОК-05

Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Индикатор 5.1 — Знания

(принципы деловой переписки, терминология, нормы русского языка, особенности цифровой коммуникации)

Какой стиль используется в официальной переписке с заказчиком?

- a) Разговорный
- b) Деловой*
- c) Художественный
- d) Научный

Что обязательно указывать в теме письма при отправке проекта заказчику?

- a) «Привет!»
- b) Название проекта, версия, статус (например, «Логотип_БрендХ_v2_на согласование»)*
- c) Только своё имя
- d) «Срочно!»

Какой элемент НЕ входит в структуру делового письма?

- a) Шапка (от кого/кому)
- b) Тема
- c) Смайлики и эмодзи*
- d) Подпись с контактами

Что означает аббревиатура «WIP» в дизайнерской среде?

- a) Work In Progress
- b) Work In Progress*
- c) Windows Installation Package
- d) Wireless Internet Protocol

Как правильно написать: «рендер» или «рендар»?

- a) рендер
- b) рендер*
- c) оба варианта верны
- d) рендор

Какой из вариантов — пример корректного обращения в письме к заказчику?

- a) «Привет, Иван!»
- b) «Уважаемый Иван Петрович!»*
- c) «Эй, ты!»
- d) «Здравствуйте» (без имени)

Что такое «техническое задание (ТЗ)»?

- a) Список желаний клиента
- b) Документ, описывающий цели, требования, сроки и критерии приёмки проекта*
- c) Счёт на оплату
- d) Портфолио исполнителя

Какой язык преобладает в профессиональной документации по 3D-графике в России?

- a) Только английский
- b) Русский с использованием устоявшихся англоязычных терминов (UV, mesh, render)*

- c) Только русский
 - d) Смесь без правил
- Что означает «low-poly»?

- a) Высокая детализация
- b) Модель с низким количеством полигонов*
- c) Текстура низкого разрешения
- d) Ошибка моделирования

Какой из перечисленных — пример нарушения этики цифровой коммуникации?

- a) Ответ в течение 24 часов
- b) Использование CAPS LOCK, оскорблений, спама*
- c) Чёткое формулирование задачи
- d) Прикрепление файлов с описанием

Компетенция ОК-05

Индикатор 5.2 — Умения

(создание текстовых документов, презентаций, деловая переписка, работа с визуальными материалами)

Какой элемент обязательно должен присутствовать в служебной записке?

- a) Эмодзи
- b) Регистрационный номер, дата, адресат, тема, подпись*
- c) Хештеги
- d) Приложение в формате .mp4

Как правильно оформить список литературы по ГОСТ Р 7.0.5-2008 в Word?

- a) Просто перечислить источники
- b) Использовать «Цитирование» → «Список литературы» → стиль «ГОСТ» или надстройку BibWord*

- c) Вставить гиперссылки на сайты
- d) Написать всё заглавными буквами

Как в PowerPoint добавить анимацию «Появление по щелчку» к отдельным пунктам списка?

- a) Выделить весь текст → Анимация → Появление
- b) Анимация → Эффект → Параметры эффекта → «По одному»*
- c) Скопировать слайд 5 раз
- d) Использовать переходы между слайдами

Какой формат файла лучше использовать для отправки финального рендера заказчику?

- a) .blend
- b) .png (для изображения) или .mp4 (для видео)*
- c) .psd
- d) .txt

Как в Word вставить автоматически обновляемый список иллюстраций?

- a) Вручную пронумеровать подписи
- b) Вставка → Надпись → Вставить название → Тип «Рисунок» → Ссылки → Список иллюстраций*

- c) Использовать таблицу
- d) Вставить через Excel

Какой способ коммуникации предпочтителен при передаче исходников проекта заказчику?

- a) WhatsApp
- b) Облачное хранилище с контролем доступа (Google Drive, WeTransfer Pro) + сопроводительное письмо*

- c) Telegram
- d) Флешка через курьера

Как в Excel рассчитать средний FPS (кадров в секунду) по тестам, если данные в B2:B10?

- a) =МАКС(B2:B10)
- b) =СРЗНАЧ(B2:B10)*
- c) =СУММ(B2:B10)/10
- d) =СЧЁТЕСЛИ(B2:B10;">60")

Какой элемент не рекомендуется использовать в презентации для защиты курсового проекта?

- a) Чёткие рендеры
- b) Большой блок текста без визуала*
- c) Этапы работы (WIP)
- d) Краткие пояснения

Как правильно назвать файл с финальной версией модели?

- a) model_final_v2_actual_new_final
- b) Character_Hero_v3.fbx*
- c) новый файл
- d) модель

Как в Outlook создать шаблон письма для регулярной отправки отчётов?

- a) Сохранить как черновик
- b) Файл → Создать элемент → Другие элементы → Шаблон элемента*
- c) Скопировать письмо в блокнот
- d) Использовать макрос

Индикатор 5.3 — Применение

(профессиональные ситуации: общение с заказчиком, защита проекта, командная работа, публикация работ)

Заказчик пишет: «Сделайте быстрее, у нас дедлайн!». Ваш ответ:

- a) «Сделаю как смогу»
- b) «Понимаю срочность. Уточните, какие части приоритетны, и можно ли скорректировать объём»*
- c) Игнорировать
- d) «Это не мои проблемы»

На защите проекта вам задают вопрос, на который вы не знаете ответа. Ваши действия:

- a) Молчать
- b) Признать, что не знаете, но предложить найти информацию и ответить позже*
- c) Выдумать ответ
- d) Обвинить коллегу

Как представить 3D-модель на Behance, чтобы привлечь внимание рекрутеров?

- a) Только финальный рендер
- b) Финал + WIP: wireframe, blockout, текстурирование, описание процесса*
- c) Много хештегов
- d) Только видео

Коллега прислал файл .max (3ds Max), а вы работаете в Blender. Ваши действия:

- a) Отказать в работе
- b) Попросить экспортировать в универсальный формат (.fbx, .obj)*

- c) Установить 3ds Max
 - d) Игнорировать
- Как оформить техническое задание (ТЗ) для клиента на создание 3D-персонажа?
- a) Устно договориться
 - b) Документ с разделами: цели, референсы, полигональный бюджет, UV-требования, формат сдачи, сроки*
 - c) Написать в мессенджере
 - d) Отправить пример из интернета
- Вам нужно согласовать цветовую палитру с заказчиком. Как это сделать эффективно?
- a) Отправить 50 изображений
 - b) Создать moodboard в Figma/Milanote с 3–5 вариантами и пояснениями*
 - c) Выбрать самому
 - d) Спросить в чате
- Как отреагировать на конструктивную критику от арт-директора?
- a) Обидеться
 - b) Поблагодарить, уточнить детали, внести правки*
 - c) Отказаться от проекта
 - d) Спорить
- Как подготовить портфолио для стажировки в студии по разработке игр?
- a) Все свои работы подряд
 - b) 5–7 лучших проектов, соответствующих направлению студии, с описанием вашего вклада*
 - c) Только личные проекты
 - d) Скопировать чужое портфолио
- Заказчик просит «сделать как у конкурента, но бесплатно». Ваши действия:
- a) Согласиться
 - b) Отказать, предложить оригинальный концепт в рамках бюджета*
 - c) Сделать, но плохо
 - d) Игнорировать
- Как провести онлайн-презентацию проекта команде?
- a) Просто включить камеру
 - b) Подготовить слайды, протестировать оборудование, дать время на вопросы, записать встречу*
 - c) Рассказать устно без визуала
 - d) Отправить файлы заранее и не подключаться

Компетенция ОК-07

Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Индикатор 7.1 — Знания

(экологические аспекты цифровой деятельности, энергопотребление, утилизация оборудования, цифровой след)

Что такое «цифровой углеродный след»?

- a) След от пальца на экране
- b) Объём CO₂, выбрасываемый при производстве, эксплуатации и утилизации цифровых устройств и сервисов*
- c) Файл с расширением .co2
- d) Вирус

Какой из перечисленных — способ снижения цифрового углеродного следа?

- a) Хранить все файлы в облаке
 - b) Удалять ненужные файлы, отписываться от рассылок, использовать энергоэффективные устройства*
 - c) Использовать только Windows
 - d) Работать без антивируса
- Как правильно утилизировать старый жёсткий диск с данными?
- a) Выбросить в мусор
 - b) Физически уничтожить или использовать сертифицированное ПО для полного стирания*
 - c) Отдать другу
 - d) Продать на Avito
- Что означает «зелёные ИТ» (Green IT)?
- a) Использование зелёного цвета в интерфейсе
 - b) Энергоэффективные технологии, снижение отходов, устойчивое развитие в ИТ-сфере*
 - c) Программы для ботаников
 - d) Игры про природу
- Какой тип монитора потребляет меньше энергии?
- a) CRT
 - b) LED/LCD*
 - c) Плазменный
 - d) Проектор
- Что делать с разряженными аккумуляторами от периферии?
- a) Выбросить в обычный мусор
 - b) Сдать в пункт приёма опасных отходов*
 - c) Заряжать повторно
 - d) Хранить дома
- Какой из факторов НЕ влияет на энергопотребление ПК дизайнера?
- a) Мощность видеокарты
 - b) Яркость монитора
 - c) Цвет корпуса*
 - d) Наличие SSD vs HDD
- Что такое «электронные отходы» (e-waste)?
- a) Спам в почте
 - b) Ненужное или сломанное электронное оборудование (ПК, телефоны, принтеры)*
 - c) Вирусы
 - d) Битые пиксели
- Какой принцип «бережливого производства» применим в цифровом дизайне?
- a) Максимальное количество слоёв в PSD
 - b) Минимизация ненужных операций, оптимизация ресурсов, повторное использование активов*
 - c) Использование только платного ПО
 - d) Хранение всех версий файлов
- Какой документ регулирует обращение с отходами производства и потребления в РФ?
- a) Гражданский кодекс
 - b) Федеральный закон № 89-ФЗ «Об отходах производства и потребления»*
 - c) Трудовой кодекс
 - d) ФЗ-152

Индикатор 7.2 — Умения

(практические действия: оптимизация файлов, энергосбережение, безопасная утилизация, работа с облачными сервисами)

Как уменьшить размер файла .blend без потери качества?

- a) Удалить историю и неиспользуемые данные (Orphan Data)
- b) a + сжать текстуры, упростить геометрию там, где возможно*
- c) Сохранить как .zip
- d) Удалить все материалы

Как настроить энергосбережение на рабочем ПК?

- a) Ничего не делать
- b) Параметры → Система → Питание → Выбрать план «Сбалансированный» или «Экономия энергии»*

- c) Отключить монитор вручную
- d) Работать только на ноутбуке

Какой формат текстур выбрать для мобильной игры, чтобы снизить энергопотребление устройства?

- a) TIFF
- b) ASTC или ETC2 (сжатие под GPU)*
- c) BMP
- d) PSD

Как правильно хранить резервные копии, чтобы минимизировать ресурсопотребление?

- a) На трёх внешних дисках, подключённых постоянно
- b) Правило 3-2-1: один локальный (отключаемый), один внешний, один в облаке с холодным хранилищем*
- c) Только в облаке
- d) На флешке в кармане

Что делать с ненужными аккаунтами на сайтах (ArtStation, Sketchfab и др.)?

- a) Оставить — вдруг пригодятся
- b) Удалить аккаунт и данные, чтобы снизить цифровой след*
- c) Передать другу
- d) Забыть пароль

Как оптимизировать рендеринг в Blender для снижения нагрузки на ПК?

- a) Увеличить разрешение
- b) Использовать denoising, снизить sample count, рендерить по частям*
- c) Включить все эффекты
- d) Рендерить в 8К

Какой способ передачи файлов экологичнее?

- a) Флешка через курьера
- b) Облачные сервисы с центрами на ВИЭ (например, Google Cloud, AWS с carbon-neutral)*
- c) Почта России
- d) Личная встреча

Как утилизировать старый принтер?

- a) Выбросить в контейнер
- b) Сдать в пункт приёма e-waste или в магазин при покупке нового*
- c) Разобрать на запчасти дома
- d) Подарить соседу

Как снизить энергопотребление при работе в Unity?

- a) Включить все эффекты
- b) Использовать LOD, оптимизировать освещение, отключить ненужные скрипты в редакторе*
- c) Работать в 4К
- d) Использовать только CPU

Какой из вариантов — пример бережливого отношения к цифровым ресурсам?

- a) Хранить 100 копий одного файла
- b) Структурированное именование, удаление дубликатов, использование ссылок вместо копий*
- c) Использовать только облачные сервисы
- d) Не делать резервные копии

Индикатор 7.3 — Применение

(профессиональные ситуации: выбор экологичных решений, работа в условиях ЧС, этика устойчивого дизайна)

При разработке игры заказчик просит добавить максимальную графику, но целевая аудитория — пользователи старых смартфонов. Ваши действия:

- a) Сделать как просили
- b) Предложить адаптивную графику с настройками качества, чтобы снизить энергопотребление устройств*
- c) Отказаться от проекта
- d) Сделать только для новых телефонов

В офисе произошёл скачок напряжения. Ваши действия:

- a) Продолжить работу
- b) Отключить оборудование от сети, проверить ИБП, сообщить ИТ-службе*
- c) Перезагрузить ПК
- d) Игнорировать

Как внести вклад в устойчивое развитие через цифровой дизайн?

- a) Использовать только тёмную тему
- b) Создавать долговечные, инклюзивные, энергоэффективные продукты с учётом жизненного цикла*
- c) Работать без интернета
- d) Использовать только бесплатное ПО

Вам нужно выбрать хостинг для портфолио. Какой критерий устойчивости учитывать?

- a) Цена
- b) Использование хостинг-провайдером возобновляемых источников энергии*
- c) Скорость загрузки
- d) Наличие SSL

Как поступить, если коллега печатает сотни страниц без необходимости?

- a) Игнорировать
- b) Вежливо напомнить о бережном отношении к бумаге и энергии, предложить цифровой формат*
- c) Пожаловаться руководству
- d) Печатать ещё больше

При работе над проектом вы обнаружили, что используете устаревшее ПО с высоким энергопотреблением. Ваши действия:

- a) Продолжить
- b) Обновить ПО или перейти на более эффективный аналог (например, Blender вместо старого Maya)*
- c) Купить новый ПК
- d) Работать ночью

Как организовать «зелёную» презентацию проекта?

- a) Распечатать буклеты
- b) Использовать цифровую презентацию, отказаться от печати, провести онлайн-встречу*

c) Использовать проектор

d) Раздать USB-флешки

Что делать с цифровыми активами после завершения проекта?

a) Удалить всё

b) Архивировать необходимое, удалить временные файлы, очистить облако*

c) Оставить на всех устройствах

d) Передать заказчику всё подряд

Как снизить углеродный след при участии в онлайн-конференции?

a) Включить видео в 4К

b) Использовать аудио вместо видео, когда возможно, закрывать ненужные вкладки*

c) Подключаться с нескольких устройств

d) Игнорировать

Какой из вариантов — пример ответственного отношения дизайнера к экологии?

a) Использовать любые референсы без указания источника

b) Выбирать устойчивые темы в проектах, минимизировать цифровые отходы, продвигать экологическую осознанность*

c) Работать только на Mac

d) Не использовать соцсети