

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Усынин Максим Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 26.05.2026 16:54:17  
Уникальный программный идентификатор:  
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования  
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»  
(ЧОУВО МИДиС)**

**Кафедра педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин**

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО  
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ  
И АВТОРСКИХ ПРАВ**

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн  
Направленность (профиль):  
Цифровая графика в индустрии компьютерных игр  
Квалификация выпускника: Бакалавр  
Год набора - 2025

Автор-составитель: Дегтеренко Л.Н.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	5
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....	7
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	19

# 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Защита интеллектуальной собственности и авторских прав» направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенций выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенций
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает методики сбора, обработки и обобщения информации, методики системного подхода для решения поставленных задач
	УК-1.2. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности
	УК-1.3. Владеет методами научного сбора, обработки и обобщения информации, практической работы с информационными источниками; методами системного подхода для решения поставленных задач
УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1. Знает базовые принципы функционирования экономики; оценивает цели и механизмы государственной социально-экономической политики и ее влияния на субъекты экономики
	УК-10.2. Умеет использовать методы экономического и финансового планирования для достижения поставленной цели
	УК-10.3. Владеет финансовыми инструментами для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски
УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-11.1. Знает действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики экстремизма, терроризма, коррупции и формирования нетерпимого отношения к ним
	УК-11.2. Умеет организовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение экстремизма, терроризма, коррупции в обществе
	УК-11.3. Владеет правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и противодействовать им в профессиональной деятельности

№ п/п	Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенций
1.	УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<i>1 Этап - Знать:</i> УК-1.1 Методики сбора, обработки и обобщения информации, методики системного подхода для решения поставленных задач
			<i>2 Этап - Уметь:</i> УК-1.2. Анализировать и систематизировать разнородные данные, осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности
			<i>3 Этап - Владеть:</i> УК-1.3 Методами научного сбора, обработки и обобщения информации, практической работы с информационными источниками; методами системного подхода для решения поставленных задач
2	УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<i>1 Этап - Знать:</i> УК-10.1. Базовые принципы функционирования экономики; оценивает цели и механизмы государственной социально-экономической политики и ее влияния на субъекты экономики
			<i>2 Этап - Уметь:</i> УК-10.2. Использовать методы экономического и финансового планирования для достижения поставленной цели
			<i>3 Этап - Владеть:</i> УК-10.3. Финансовыми инструментами для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски
3.	УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<i>1 Этап - Знать:</i> УК-11.1. Действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики экстремизма, терроризма, коррупции и формирования нетерпимого отношения к ним
			<i>2 Этап - Уметь:</i> УК-11.2. Организовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение экстремизма, терроризма, коррупции в обществе

			<p><i>3 Этап - Владеть:</i>          УК-11.3. Правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>
--	--	--	---

## 2. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Код компетенции	Наименование компетенции	Критерии оценивания компетенций на различных этапах формирования	Шкала оценивания
1.	УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p><i>1 Этап - Знать:</i>            УК-1.1 Методики сбора, обработки и обобщения информации, методики системного подхода для решения поставленных задач</p> <p><i>2 Этап - Уметь:</i>            УК-1.2. Анализировать и систематизировать разнородные данные, осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности</p> <p><i>3 Этап - Владеть:</i>            УК-1.3 Методами научного сбора, обработки и обобщения информации, практической работы с информационными источниками; методами системного подхода для решения поставленных задач</p>	<p>ЗАЧТЕНО</p> <p>1.Глубокое и прочное усвоение программного материала.</p> <p>2.Свободное владение понятийным аппаратом, умение использовать его в анализе экономических процессов и явлений;</p> <p>3.Умение выявлять и объяснять функциональные связи и зависимости;</p> <p>4.Знание формул, умение выявлять количественные зависимости, осуществление экономико-математические расчетов, построение графиков;</p> <p>5.Иллюстрация теоретических положений примерами из экономической жизни;</p> <p>6.Выполнение практических заданий и самостоятельной работы за семестр;</p> <p>7.Точность и обоснованность выводов;</p>
2.	УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях	<p><i>1 Этап - Знать:</i>            УК-10.1. Базовые принципы функционирования экономики; оценивает цели и механизмы государственной социально-экономической политики и ее влияния на субъекты экономики</p>	

		жизнедеятельности	<p><i>2 Этап - Уметь:</i> УК-10.2. Использовать методы экономического и финансового планирования для достижения поставленной цели</p> <p><i>3 Этап - Владеть:</i> УК-10.3. Финансовыми инструментами для управления личными финансами, контролирует собственные экономические и финансовые риски</p>	<p>8. Точные, полные и логичные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>9. Умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.</p> <p>НЕ ЗАЧТЕНО</p> <p>1. Незнание значительной части программного материала;</p>
3	УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<p><i>1 Этап - Знать:</i> УК-11.1. Действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с проявлениями экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики экстремизма, терроризма, коррупции и формирования нетерпимого отношения к ним</p> <p><i>2 Этап - Уметь:</i> УК-11.2. Организовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение экстремизма, терроризма, коррупции в обществе</p> <p><i>3 Этап - Владеть:</i> УК-11.3. Правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>2. Незнание основных терминов, классификаций;</p> <p>3. Неумение выявлять количественные зависимости, незнание формул, неумение строить графики;</p> <p>4. Неумение решать задачи по экономическим расчетам;</p> <p>5. Неумение выделить главное, сделать выводы и обобщения;</p> <p>6. Грубые ошибки при выполнении практического задания и самостоятельной работы;</p> <p>7. Неправильные ответы на дополнительные вопросы.</p>

**3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ,  
НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ  
В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**1 ЭТАП – ЗНАТЬ**

**Собеседование по теме «Понятие и виды интеллектуальных прав»**

1. Гражданско-правовое регулирование отношений в сфере интеллектуальной деятельности.
2. История развития правового регулирования интеллектуальных прав.
3. Интеллектуальные права и интеллектуальная собственность.
4. Понятие интеллектуальных прав.
5. Понятие исключительного права.
6. Объекты интеллектуальных прав. Субъекты интеллектуальных прав.
7. Понятие автора. Понятие соавторства.

**Собеседование по теме «Способы защиты и меры ответственности в случае нарушения интеллектуальных прав»**

1. Условия гражданско-правовой ответственности за нарушение интеллектуальных прав.
2. Понятие и состав гражданского правонарушения.
3. Понятие и содержание вреда (убытков).
4. Требование о взыскании компенсации.
5. Основания освобождения от гражданско-правовой ответственности.
6. Понятие и значение риска в гражданском праве.
7. Пределы гражданско-правовой ответственности в случае нарушения интеллектуальных прав. Принцип полноты гражданско-правовой ответственности. Границы гражданско-правовой ответственности.
8. Границы гражданско-правовой ответственности. Соотношение убытков и неустойки.
9. Основания снижения размера гражданско-правовой ответственности.
10. Учет вины субъектов правоотношения при определении размера гражданско-правовой ответственности.
11. Особенности ответственности в случае нарушения личных неимущественных прав автора.
12. Особенности ответственности в случае нарушения исключительных прав автора.

**Собеседование по теме «Права, смежные с авторскими»**

1. Понятие и принципы правового регулирования прав, смежных с авторскими.
2. Законодательство о правах, смежных с авторскими, их международно-правовая охрана.
3. Объекты прав, смежных с авторскими, их признаки и основные разновидности.
4. Исполнение. Вещание в эфир.
5. Понятие публикации.
6. Научно-технический прогресс и гражданско-правовая охрана новых результатов прав, смежных с авторскими (защита при использовании в сети Интернет и др.)
7. Субъекты прав, смежных с авторскими.
8. Права юридических лиц и государства. Личные неимущественные и исключительные права, их взаимосвязь. Пределы прав, смежных с авторскими и сроки их действия, ограничение этих прав.
9. Правовой режим служебного исполнения.

10. Гражданско-правовая защита прав, смежных с авторскими. Особенности защиты личных неимущественных прав исполнителей

**Собеседование по теме «Патентное право на изобретение, полезную модель и промышленный образец»**

1. Законодательство об изобретательстве.
2. Международное патентно-правовое сотрудничество.
3. Объекты патентного права. Патентное право на изобретение. Понятие и признаки изобретения. Патентоспособность изобретения. Объекты и виды изобретений.
4. Патентоспособность полезной модели.
5. Патентоспособность промышленного образца.
6. Субъекты патентного права. Авторы, соавторы, правопреемники и другие лица как субъекты патентного права.

**Собеседование по теме «Право на фирменное наименование и коммерческое обозначение»**

1. Функции фирменного наименования.
2. Особенности исключительного права на фирменное наименование.
3. Возникновение и прекращение исключительного права на фирменное наименование.
4. Особенности способов защиты права на фирменное наименование

**Собеседование по теме «Право на товарный знак»**

1. Понятие и виды товарного знака и знака обслуживания.
2. Право на товарный знак (знак обслуживания) и его субъекты. Оформление и использование права на товарный знак. Условия правовой охраны товарного знака /знака обслуживания.
3. Международное сотрудничество в области охраны товарных знаков и знаков обслуживания.
4. Гражданско-правовая защита прав владельцев товарных знаков и знаков обслуживания

**Собеседование по теме «Право на наименование места происхождения товаров»**

1. Понятие и виды НМПТ.
2. Право на НМПТ и его субъекты.
3. Оформление и использование права на НМПТ.
4. Условия правовой охраны НМПТ.
5. Международное сотрудничество в области охраны НМПТ.
6. Гражданско-правовая защита прав владельцев НМПТ.

**Собеседование по теме «Обязательства по реализации результатов интеллектуальной деятельности»**

1. Особенности и основные виды договорных отношений в области реализации результатов творческой деятельности.

## 2 ЭТАП – УМЕТЬ

### ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

#### Практическое занятие №1. Авторское право

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие и принципы авторского права.
2. Законодательство об авторских правах.
3. Международная охрана авторских прав.
4. Объекты авторского права, их признаки и основные разновидности. Оригинальные и производные произведения.
5. Научно-технический прогресс и гражданско-правовая охрана новых результатов творчества (программ для ЭВМ, топологий интегральных микросхем и др.)
6. Субъекты авторского права. Авторы и соавторы. Правопреемники.
7. Авторские права юридических лиц и государства.
8. Субъективное авторское право. Личные неимущественные и имущественные права авторов, их взаимосвязь. Пределы авторского права и сроки его действия, использование произведений автора другими лицами.
9. Правовой режим служебных произведений.
10. Гражданско-правовая защита авторских прав. Особенности защиты личных неимущественных прав авторов

#### Практическое занятие №2. Патентное право на изобретение, полезную модель и промышленный образец

*Вопросы для обсуждения:*

1. Оформление права на изобретение, порядок составления, подачи рассмотрения заявки на изобретение и выдачи патента. Состав заявки. Формула изобретения.
2. Охрана российских изобретений за границей.
3. Понятие патентной чистоты изобретения.
4. Права патентообладателя и их гражданско-правовая защита.
5. Патентные права на полезную модель и промышленный образец. Правовая охрана полезных моделей и промышленных образцов.
6. Понятие права на промышленный образец. Субъекты права на промышленный образец. Оформление права на промышленный образец.
7. Права автора промышленного образца и их гражданско-правовая защита.
8. Охрана промышленных образцов за границей

#### Практическое занятие №3. Обязательства по реализации результатов интеллектуальной деятельности

*Вопросы для обсуждения:*

1. Договоры на выполнение научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ.
2. Понятие авторского договора. Основные виды авторских договоров. Исполнение авторских договоров. Ответственность сторон за нарушение авторских договоров.
3. Лицензионные договоры. Договор об уступке патента. Понятие и содержание договора об уступке патента. Вознаграждение за уступку патента.
4. Лицензионные договоры о передаче исключительных прав на объекты промышленной собственности, их понятие и виды. Содержание лицензионного договора. Договоры о передаче прав на средства индивидуализации товаров и их производителей. Передача исключительных прав по договору продажи (аренды) предприятия.

5. Понятие договора коммерческой концессии. Стороны, содержание, форма и регистрация договора коммерческой концессии. Коммерческая субконцессия. Вознаграждение по договору коммерческой концессии.

6. Обязанности правообладателя. Обязанности пользователя. Ограничение прав сторон по договору коммерческой концессии. Ответственность правообладателя по требованиям, предъявляемым к пользователю.

7. Право пользователя заключить договор коммерческой концессии на новый срок. Изменение и прекращение договора коммерческой концессии. Сохранение договора в силе при перемене сторон.

8. Последствия изменения фирменного наименования или коммерческого обозначения правообладателя. Последствия прекращения исключительного права, пользование которым предоставлено по договору коммерческой концессии

### **3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ**

#### **Вопросы к зачёту**

1. Понятие, правовое регулирование система интеллектуальных прав. Правовое регулирование результатов творческой деятельности. Теория «права интеллектуальной собственности». Интеллектуальные права и интеллектуальная собственность.

2. Понятие исключительного права. Личные неимущественные права на результаты интеллектуальной деятельности.

3. Способы защиты исключительных прав. Меры ответственности в случае нарушения исключительного права. Способы защиты и меры ответственности в случае нарушения личных неимущественных прав автора.

4. Международно-правовые акты в сфере охраны прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.

5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах. Международная охрана авторских прав.

6. Объекты авторского права, их признаки и основные разновидности. Оригинальные и производные произведения.

7. Субъекты авторского права.

8. Коллективное управление имущественными авторскими правами

9. Личные неимущественные права авторов на произведения и их гражданско-правовая защита

10. Исключительные права авторов на произведение и их гражданско-правовая защита

11. Пределы авторского права и сроки его действия, использование произведений автора другими лицами. Возмездное использование произведения в личных целях.

12. Смежные права: субъекты, объекты, личные неимущественные и имущественные права.

13. Понятие патентного права. Законодательство об изобретательстве. Международное патентно-правовое сотрудничество.

14. Объекты патентного права.

15. Субъекты патентного права.

16. Патентные поверенные.

17. Права авторов и патентообладателей на изобретения, полезные модели и промышленные образцы

18. Порядок получения патента на изобретение, полезную модель и промышленный образец.

19. Гражданско-правовая защита прав патентообладателей и авторов на изобретение, полезную модель и промышленный образец. Палата по патентным спорам.

20. Правовая охрана фирменных наименований.

21. Понятие и виды товарного знака и знака обслуживания. Условия правовой охраны товарного знака (знака обслуживания).

22. Исключительные права на товарный знак, знак обслуживания. Распоряжение исключительными правами на товарный знак, знак обслуживания

23. Оформление и использование права на товарный знак.

24. Гражданско-правовая защита прав владельцев товарных знаков и знаков обслуживания. 25. Правовая охрана наименования места происхождения товаров.

26. Правовая охрана коммерческого обозначения.

27. Правовая охрана секретов производства (ноу-хау).

28. Распоряжение исключительным правом на произведения литературы, науки и искусства.

29. Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель или промышленный образец.

30. Понятие договора коммерческой концессии (франчайзинга). Содержание договора коммерческой концессии. Исполнение и прекращение коммерческой концессии. Форма договора коммерческой концессии

### Тест для самоконтроля (примерные вопросы итогового тестирования)

#### Вариант 1

1. Субъектами смежных прав являются

- а. только организации эфирного или кабельного телевидения
- б. авторы текста песен
- в. композиторы
- г. **исполнители, производители фонограмм, организации эфирного или**

**кабельного вещания**

2. К произведениям, не являющимся объектами авторского права, относятся

- а. географические карты
- б. **официальные документы, государственные символы, произведения**

**народного творчества**

- в. произведения декоративно — прикладного искусства
- г. фотографические произведения

3. Патентообладателем может быть

- а. только автор
- б. **автор, работодатель, их правопреемники**
- в. только юридические лица
- г. любое заинтересованное лицо

4. Предполагает ли право авторства на изобретение запрет другим лицам именоваться авторами данного изобретения

- а. предполагает, если запись об этом имеется в патенте на изобретение
- б. нет
- в. предполагает в установленных законом случаях
- г. **да**

5. Переходит ли в порядке наследования патент на изобретение

- а. **переходит**
- б. переходит в предусмотренных законом случаях
- в. не переходит
- г. переходит при наличии завещания

6. Экспертиза заявки на изобретение по существу начинается

- а. после завершения формальной экспертизы

**б. после получения ходатайства заявителя или третьих лиц, которое может быть подано в течение трехлетнего срока с даты поступления**

в. после публикации сведений о заявке

г. после получения ходатайства заявителя или третьих лиц без ограничения срока

7. Характерными свойствами творческой деятельности являются

**а. правовое регулирование**

**б. самостоятельность**

**в. интеллектуальный характер**

**г. новизна**

8. За регистрацию лицензионного договора, относящегося к патенту на изобретение, промышленный образец, на полезную модель, взимается

**а. патентная пошлина**

б. налог на добавленную стоимость

в. паушальный платеж

г. роялти

9. Сведения, относимые к «ноу-хау»

а. являются объектом исключительного права

б. пользуются защитой на основании определенных документов

в. составляют секреты производства и требуют регистрации

**г. составляют секреты производства и не являются объектом регистрации**

10. Передача объектов интеллектуальной собственности признается реализацией для целей исчисления НДС и подлежит налогообложению по ставке

а. 24%

**б. 20%**

в. 10%

г. 2%

11. Регистрация товарного знака возможна

а. только на имя юридического лица

б. на имя любого субъекта права

**в. на имя юридического лица или физического лица, занимающегося предпринимательской деятельностью**

г. только на имя физического лица

12. Передача прав собственности на материальный носитель программ для ЭВМ и баз данных

а. несет за собой передачу авторского права на программу

**б. не несет за собой передачи авторского права на программу для ЭВМ и баз данных**

в. права собственности на материальный носитель передаются при передаче авторских прав

г. права собственности на материальный носитель не передаются

13. Являются ли субъектами авторского права создатели составных произведений

**а. да, являются**

б. не являются

в. являются, если это указано в договоре на создание данного произведения

г. являются, если они зарегистрированы в этом качестве

14. Без согласия автора и без выплаты ему авторского вознаграждения воспроизведение, передача в эфир или по кабелю произведений архитектуры, фотографии или изобразительного искусства

а. допускается, если произведение является основным объектом таких воспроизведений

б. допускается, если изображение произведения используется в коммерческих целях

**в. допускается, если это произведения, которые постоянно расположены в местах, открытых для свободного посещения**

г. не допускается

15. Публичное исполнение, передача в эфир или по кабелю фонограммы, опубликованной в коммерческих целях, допускается

а. с согласия производителя фонограммы

**б. без согласия производителя фонограммы и исполнителя, но с выплатой вознаграждения**

в. в случае, если организация имеет официальное местонахождение на территории РФ и осуществляет вещание с помощью передатчиков, расположенных на ее территории

г. без согласия производителя фонограммы и без выплаты автору вознаграждения

## **Вариант 2**

1. Споры об авторстве на изобретение подлежат рассмотрению

а. в административном порядке

**б. в судебном или административном порядке по выбору лица, права которого нарушены**

в. в административном порядке, а в предусмотренных законом случаях в суде

**г. в судебном порядке**

2. К какому понятию относится данное определение: «художественно-конструктивное решение, определяющее внешний вид изделия»

а. рационализаторское предложение

б. изобретение

**в. промышленный образец**

г. полезная модель

3. Для соавторства в отношении изобретения является характерным

а. совместный труд нескольких лиц

**б. создание долевой собственности на результаты интеллектуальной творческой деятельности**

**в. принадлежность авторского права на изобретение всем, кто над ним работал**

г. создание общей совместной собственности на созданное произведение

4. В случае уступки исключительных прав на использование произведения за автором сохраняются

**а. личные неимущественные права**

б. имущественные права

в. никаких прав не сохраняется

г. личные неимущественные права в установленном законом порядке

5. Наименованием места происхождения товара признается

**а. наименование географического объекта, используемое для обозначения товара, особые свойства которого определяются характерными для данного объекта природными условиями и/или человеческим фактором**

б. обозначение, содержащее географический объект, вошедший в РФ

в. наименование, выбранное по желанию заявителя в рекламных целях

г. определение вида, не связанного с местом его изготовления

6. Субъектами смежных прав являются

**а. организации эфирного вещания**

**б. исполнители**

в. лица, профинансировавшие проект

г. производители фонограмм

7. Произведения не являются объектом авторского права, если это

а. произведения архитектуры

- б. географические карты
  - в. официальные документы**
  - г. фотографические произведения
8. Охрана прав на авторство, имя и защиту репутации действует
- а. в течение жизни автора и 50 лет после его смерти
  - б. в течение жизни автора
  - в. в течение жизни автора и 30 лет после его смерти
  - г. бессрочно**
9. Для внесения пользователем, правомерно владеющим программой для ЭВМ, изменений в целях ее функционирования
- а. не требуется разрешение автора или иного обладателя исключительных прав, но выплата вознаграждения обязательна
  - б. требуется разрешение автора или иного обладателя исключительных прав, но выплата вознаграждения не производится**
  - в. пользователь обязан известить автора и зарегистрировать свои права на вносимые изменения
  - г. не требуется разрешения автора или иного обладателя исключительных прав, а также выплаты вознаграждения
10. К условиям осуществления автором права на отзыв неопубликованного произведения относятся
- а. возмещение пользователю убытков и публичное оповещение об отзыве
  - б. публичное оповещение об отзыве
  - в. возмещение пользователю причиненных таким решением убытков, включая упущенную выгоду**
  - г. служебный характер произведения
11. Под воспроизведением фонограммы понимается
- а. публичный показ, публичное исполнение или сообщение для всеобщего сведения
  - б. исполнение произведения
  - в. изготовление одного или более экземпляров фонограммы**
  - г. фиксация звуков и изображений с помощью технических средств
12. К критериям изобретения относятся
- а. только новизна и промышленная применимость
  - б. только промышленная применимость
  - в. новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость**
  - г. творческая идея
13. Авторское право распространяется на
- а. произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности**
  - б. концепции
  - в. научные идеи
  - г. открытия
14. В случае уступки исключительных прав на использование произведения за автором
- никакие права не сохраняются
  - а. сохраняются имущественные права в ограниченном объеме
  - б. сохраняются личные неимущественные права и имущественные в ограниченном объеме
  - в. сохраняются личные неимущественные права**
15. К какому из понятий относится данное определение: «конструктивное выполнение средств производства и предметов потребления, а также их составных частей»
- а. промышленный образец

- б. полезная модель**
- в. рационализаторское предложение
- г. изобретение

### Вариант 3

1. Объекты охраноспособности полезных моделей — это

- а. штаммы микроорганизмов

- б. устройства**

- в. программы для баз данных
- г. устройства, способы, вещества

2. При опубликовании произведения анонимно или под псевдонимом права автора осуществляет

- а. выбранный автором представитель

- б. автор

- в. корректор

- г. издатель, имя (наименование) которого указано на произведении**

3. Временная правовая охрана предоставляется изобретению

- а. после публикации сведений о выдаче патента и до начала его использования

- б. до даты публикации сведений о заявке

**в. с даты публикации сведений о заявке до даты публикации сведений о выдаче патента**

- г. после подачи заявки во ВНИИГПЭ

4. Продукт признается изготовленным с использованием запатентованного изобретения, если

**а. в нем использован каждый признак, включенный в независимый пункт формулы**

- б. если он аналогичен изобретению

- в. если он соответствует идее изобретения

г. в нем использованы все признаки независимого пункта формулы и зависимых пунктов формулы

5. При налогообложении таких нематериальных активов как патенты на изобретения, промышленные образцы, полезные модели взывается

- а. единый социальный налог

- б. налог на имущество**

- в. патентная пошлина

- г. налог на добавленную стоимость

6. Товарный знак может быть уступлен

- а. только юридическому лицу в отношении всех товаров

- б. только физическому лицу в отношении части товаров

- в. по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех товаров

**г. по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех или части товаров, для которых он зарегистрирован**

7. Не считается нарушением исключительного права на использование топологии

**а. распространение топологий ИМС, введенных в хозяйственный оборот законным путем**

- б. предложение к продаже, продажа

- в. копирование оригинальной части топологии

- г. копирование топологий в целом

8. Переводчик субъектом авторского права

- а. может быть только совместно с автором

- б. является в отношении права на осуществленный им перевод**

- в. может быть только с разрешения автора оригинала

- г. не является, авторским правом обладает только автор оригинала

9. Использование правомерно обнародованного произведения без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения

**а. возможно в личных целях**

б. во всех случаях требует согласия автора и обязательной выплаты вознаграждения

в. возможно только с согласия автора

г. невозможно

10. Нарушение третьими лицами исключительного права патентообладателя на селекционное достижение заключается в

а. действиях в личных некоммерческих целях

б. использовании селекционного достижения для создания других сортов и пород

в. действиях в экспериментальных целях

**г. доведении до посевных кондиций для последующего размножения**

11. Являются ли субъектами авторского права составители сборников

а. это зависит от вида сборника

б. являются в указанных в законе случаях

**в. да**

г. нет

12. К критериям патентоспособности промышленного образца относятся

**а. новизна, оригинальность, промышленная применимость**

б. только новизна и изобретательский уровень

в. только оригинальность

г. только промышленная применимость

13. Сведения, относимые к «ноу-хау»

а. подлежит государственной регистрации в установленных законом случаях

б. могут быть зарегистрированы по желанию правообладателя

**в. объектом государственной регистрации не являются**

г. подлежит государственной регистрации в Роспатенте

14. Произведениями, перешедшими в общественное достояние, может пользоваться

а. только государственные организации без выплаты авторского вознаграждения

б. любое лицо с выплатой авторского вознаграждения при соблюдении

исключительных неимущественных прав

**в. любое лицо без выплаты авторского вознаграждения при соблюдении права авторства, права на имя и права на защиту репутации автора**

г. только государственные организации с выплатой авторского вознаграждения

15. Патент удостоверяет

а. только авторство

б. только приоритет и авторство

**в. приоритет, авторство, исключительные права на их использование**

г. только авторство и право на использование

#### **Вариант 4**

1. Составитель сборника и авторы вошедших в сборник документов обладают следующими правами

а. составитель пользуется авторским правом; авторы не имеют права использовать свои произведения независимо

**б. составитель пользуется авторским правом при условии соблюдения прав автора каждого из произведений; авторы вправе использовать свои произведения независимо; другие лица могут самостоятельно осуществлять подбор тех же материалов**

в. составитель пользуется авторским правом; другие лица не могут осуществлять подбор тех же материалов

г. составитель не пользуется авторским правом; права принадлежат только авторам произведений

2. Право пользования наименованием места происхождения товара, зарегистрированного в установленном порядке, может быть предоставлено

- а. только юридическому лицу, находящемуся в том же географическом объекте
- б. любому лицу, находящемуся в любом географическом объекте РФ
- в. только юридическому лицу, производящему товар с теми же свойствами

**г. любому физическому или юридическому лицу, находящемуся в том же географическом объекте и производящему товар с теми же свойствами**

3. Единичное репродуцирование библиотеками и архивами правомерно опубликованного произведения для замены утраченного или испорченного экземпляра допускается

- а. без согласия автора и без указания его имени
- б. с условием выплаты автору вознаграждения

**в. без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения, но с обязательным указанием его имени**

- г. при обязательном согласии автора и с указанием его имени

4. Срок действия авторского права на произведения, обнародованные под именем автора

- а. в течение жизни автора и 50 лет после его смерти**
- б. в течение жизни автора и жизни правопреемника
- в. в течение жизни автора и 10 лет после его смерти
- г. в течение жизни автора

5. Принципами авторского права являются

**а. моральная и материальная заинтересованность автора в результатах творческой деятельности:**

- б. всемирная охрана прав и законных интересов автора**
- в. правовое регулирование творческой деятельности
- г. сочетание личных интересов автора с общественными интересами**
- д. свобода творчества**

6. Заявитель имеет право преобразовать заявку на изобретение в заявку на

- а. фирменное наименование
- б. промышленный образец
- в. полезную модель**
- г. товарный знак

7. Правовая охрана топологий интегральных микросхем распространяется

- а. на топологию, способы технологии и закодированную информацию
- б. на саму топологию**
- в. на способы технологии ее изготовления
- г. на закодированную информацию

8. Нарушением исключительного права патентообладателя считается

а. проведение научного исследования или эксперимента над средством, содержащим запатентованное изобретение

б. применение средств, содержащих запатентованное изобретение, полезную модель или промышленный образец в личных целях

**в. любое несанкционированное введение в хозяйственную деятельность или хранение с этой целью продукта, содержащего запатентованное изобретение, промышленный образец или полезную модель**

- г. разовое изготовление лекарств в аптеках

9. Заявку на выдачу патента подает

- а. любое заинтересованное лицо
- б. только работодатель

- в. только автор
- г. **автор, работодатель, их правопреемники**
- 10. Объем правовой охраны изобретения определяется
  - а. формулой изобретения и описанием
  - б. **формулой изобретения**
  - в. описанием изобретения
  - г. формулой и чертежами
- 11. Срок действия регистрации товарного знака составляет
  - а. 10 лет без продления срока
  - б. 10 лет с автоматическим продлением срока при отсутствии без ходатайства владельца о прекращении действия товарного знака
  - в. 10 лет с однократным продлением срока
  - г. **10 лет с возможным продлением по заявлению владельца в последний год действия, каждый раз по 10 лет**
- 12. В качестве товарных знаков могут быть зарегистрированы
  - а. государственные гербы
  - б. сокращенные названия международных организаций
  - в. **словесные, изобразительные, объемные и другие обозначения и их комбинации**
  - г. общепринятые символы
- 13. Возможность любого лица, создавшего на территории РФ техническое решение, тождественное запатентованному, до даты его приоритета или сделавшего необходимые для этого приготовления, использовать изобретение, полезную модель или промышленный образец и в дальнейшем безвозмездно, но без расширения объема называется
  - а. деликтное обязательство
  - б. двусторонняя реституция
  - в. **право преждепользования**
  - г. право представления
- 14. Автором полезной модели признается
  - а. лицо, оказавшее материальную помощь в её создании
  - б. **лицо, творческим трудом которого она создана**
  - в. организация, осуществляющая её практическое использование
  - г. лицо, подавшее заявку в Роспатент на её регистрацию
- 15. Автором изобретения признается
  - а. лицо, творческим трудом которого оно создано, и лицо, оказавшее материальную помощь
  - б. **лицо (или лица), творческим трудом которого оно создано**
  - в. сотрудник государственной организации
  - г. лицо, творческим трудом которого оно создано, и его технические помощники

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ  
ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ  
КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**1 ЭТАП – ЗНАТЬ**

*Критерии оценивания ответов на вопросы собеседования*

Оценка	<b>Правильность (ошибочность) выполнения задания</b>
«отлично»	В содержании ответа развернуто сформулирована

	проблема, дано полное содержание ответа (понятия, определения, анализ) и аргументация излагаемого материала.
«хорошо»	В содержании ответа отражена формулировка проблемы, названы основные понятия и определения, краткий анализ и аргументация излагаемого материала.
«удовлетворительно»	В содержании ответа допущены практические и теоретические ошибки. Ответ раскрывает основную суть части вопросов, ответ не содержит аргументации излагаемого материала.
«неудовлетворительно»	В содержании ответа допущены практические и теоретические ошибки в большинстве случаев. В содержании ответа не представлены аргументы излагаемого материала. Ответ не раскрывает основную суть вопроса.

## 2 ЭТАП – УМЕТЬ

Оценивание ответа на практическом занятии:

«Отлично» ставится, если дан полный, развёрнутый ответ на основе знания основной литературы и знакомства с дополнительной литературой, доказательно раскрыты его основные положения; знания осознаны, показано умение выделять существенные и несущественные моменты материала; продемонстрированы свободное владение категориально-понятийным аппаратом и грамотная речь; в ответе прослеживается чёткая структура, выстроенная в логической последовательности.

«Хорошо» ставится, если дан полный, развёрнутый ответ на основе знания основной литературы, показано умение выделять существенные и несущественные моменты материала; ответ чётко структурирован, выстроен в логической последовательности, изложен грамотным языком; однако были допущены отдельные неточности в изложении и аргументированное ответа.

«Удовлетворительно» ставится, если дан неполный и поверхностный ответ на поставленный вопрос, логика и последовательность изложения имеют некоторые нарушения, допущены несущественные ошибки в изложении теоретического материала и употреблении терминов; в ответе не присутствуют доказательные выводы; речь неграмотная.

«Неудовлетворительно» ставится, если ответ не дан, либо дан неполно с существенными нарушениями логики и последовательность изложения, грубыми ошибками, демонстрирующими незнание либо отрывочное представление об учебном вопросе, речь неграмотная., концепций и категорий экономической науки.

## 3 ЭТАП – ВЛАДЕТЬ

*Критерии оценивания знаний на зачёте*

**ЗАЧТЕНО**

1. Глубокое и прочное усвоение программного материала.
2. Свободное владение понятийным аппаратом, умение использовать его в анализе экономических процессов и явлений;
3. Умение выявлять и объяснять функциональные связи и зависимости;
4. Знание формул, умение выявлять количественные зависимости, осуществление экономико-математических расчетов, построение графиков;
5. Иллюстрация теоретических положений примерами из реалий экономической жизни;
6. Выполнение практических заданий и самостоятельной работы за семестр;

7. Точность и обоснованность выводов;
8. Точные, полные и логичные ответы на дополнительные вопросы;
9. Умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.

#### НЕ ЗАЧТЕНО

1. Незнание значительной части программного материала;
2. Незнание основных терминов, классификаций;
3. Неумение выявлять количественные зависимости, незнание формул, неумение строить графики;
4. Неумение решать задачи по экономическим расчетам;
5. Неумение выделить главное, сделать выводы и обобщения;
6. Грубые ошибки при выполнении практического задания и самостоятельной работы;
7. Неправильные ответы на дополнительные вопросы.

#### **Тест для самоконтроля (примерные вопросы итогового тестирования)**

##### *Критерии оценивания теста*

Полная версия тестовых вопросов содержится в электронно-информационной системе вуза. Студенты проходят тестирование компьютерном классе. Оценка успешности прохождения теста определяется следующей сеткой: от 0% до 59% – «не зачтено», от 60% – 100% – «зачтено».