

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 2024.11.18 13:48:13
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ОПЦ.14 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Направленность (профиль): 3D-моделирование для компьютерных игр

Квалификация выпускника: Дизайнер

Уровень базового образования обучающегося: Основное общее образование

Форма обучения: Очная

Год набора: 2022

Автор составитель: Одношовина Ю.В.

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Паспорт фонда оценочных средств | 3 |
| 1.1. Область применения | 3 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения компетенций | 5 |
| 1.3. Показатели оценки результатов обучения по учебной дисциплине ОПЦ.14 Пластическая анатомия..... | 8 |
| 2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний | 9 |
| 2.1. Задания для текущего контроля | 9 |
| 2.2. Задания для промежуточного контроля | 11 |
| 3. Критерии оценивания | 11 |

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Фонд оценочных средств) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПЦ.14 Пластическая анатомия основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина ОПЦ.14 Пластическая анатомия изучается в течении одного семестра.

Форма аттестации по семестрам

| Семестр | Форма аттестации |
|---------|------------------|
| Пятый | Экзамен |

Фонд оценочных средств позволяет оценить достижение обучающимися **общих и профессиональных компетенций**:

Общие компетенции (ОК):

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.

Личностные результаты реализации программы воспитания

| Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы) | Код личностных результатов реализации программы воспитания |
|--|---|
| Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности | |
| Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей | ЛР 13 |
| Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации | |
| Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747) | ЛР 16 |
| Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747) | ЛР 17 |
| Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747) | ЛР 18 |
| Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями | |
| Необходимость самообразования и стремящийся к профессиональному развитию по выбранной специальности. | ЛР 19 |
| Открытость к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий. | ЛР 21 |
| Активно применять полученные знания на практике. | ЛР 22 |
| Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса | |
| Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. | ЛР 23 |
| Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. | ЛР 24 |
| Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается. | ЛР 25 |

В результате изучения учебной дисциплины ОПЦ.14 Пластическая анатомия обучающиеся должны:

уметь:

- использовать в творческой практике теоретические и практические знания, полученные в процессе обучения;
- решать проектно-художественные задачи, опираясь на знания, приобретенные в процессе изучения дисциплины «Пластическая анатомия»;
- выражать и обосновывать свои позиции по вопросам, касающимся графики персонажей;
- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;
- ориентироваться в терминах и определениях.

знать:

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функций;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении; мимические изменения лица.

1.2. Планируемые результаты освоения компетенций

В результате освоения программы учебной дисциплины ОПЦ.14 Пластическая анатомия учитываются планируемые результаты освоения общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

| Код компетенций | Содержание компетенции | Планируемые результаты освоения компетенций |
|-----------------|---|---|
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | <p>Уметь: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знать: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p> |
| ОК 2. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | <p>Уметь: определять задачи для поиска информации определять необходимые источники информации планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации оценивать практическую значимость результатов поиска оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p>Знать: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение</p> |

| | | |
|-------|--|--|
| | | в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях | <p>Уметь: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности презентовать бизнес-идею определять источники финансирования</p> <p>Знать: содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности правила разработки бизнес-планов порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты</p> |
| ОК 4. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | <p>Уметь: организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p>Знать: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности</p> |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | <p>Уметь: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>Знать: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p> |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных | <p>Уметь: описывать значимость своей специальности применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p>Знать:</p> |

| | | |
|---------|---|--|
| | общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения | сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по специальности стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения |
| ОК 9. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | Уметь: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знать: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности |
| ПК 1.2. | Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов | Уметь: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; Знать: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); |

| | | |
|---------|--|---|
| | | преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); - принципы и методы эргономики |
| ПК 1.3. | Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ | Уметь: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей Знать: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования |
| ПК 2.2. | Выполнять технические чертежи | Уметь: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов - Знать: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам |

1.3. Показатели оценки результатов обучения по учебной дисциплине ОПЦ.14 Пластическая анатомия

| Содержание учебной дисциплины | Результаты обучения (ОК, ПК, ЛР) | Вид контроля | Наименование оценочного средства/форма контроля |
|--|--|--------------|---|
| 5 семестр | | | |
| Тема 4. Череп человека | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |
| Тема 5. Мышцы головы | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |
| Тема 6. Скелет туловища | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |
| Тема 8. Мышцы туловища | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |
| Тема 10. Скелет верхних конечностей | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |
| Тема 11. Мышцы плечевого пояса свободной верхней конечности | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |

| | | | |
|--|--|---------------|------------------------|
| Тема 13. Скелет нижних конечностей | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |
| Тема 14. Мышцы области таза и свободной нижней конечности | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |
| Тема 15. Пропорции тела человека. Центр тяжести | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |
| Тема 16. Статика и динамика фигуры человека | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Текущий | Просмотр учебных работ |
| Тема 1-16 | ОК 1- 6, 9 ПК 1.2, 1.3, 2.2 ЛР 13, 16-19, 21-25 | Промежуточный | Экзамен |

Система контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

В соответствии с учебным планом по учебной дисциплине ОПЦ.14 Пластическая анатомия предусмотрен текущий контроль во время проведения занятий и промежуточная аттестация в форме экзамена с выставлением итоговой оценки за весь курс.

2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

2.1. Задания для текущего контроля

Тема 4. Череп человека

Практическое занятие № 1.

Выполнение зарисовок черепа человека из атласов и рисунков по анатомии.

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Выполнение задания на тему: «Череп человека».

Объяснение задания и плана его выполнения

Выполнение зарисовок черепа человека из атласов по анатомии для художников (Е. Барчай и др.). Выполнение зарисовок схем построения черепа по рисункам Г. Баммеса. Выполнение анатомического рисунка черепа (фас, профиль). Зарисовки по памяти небольшого размера черепа человека в разных положениях. Вылепить череп по памяти из пластилина (примерно 6 см.).

3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

Тема 5. Мышцы головы

Практическое занятие № 2.

Выполнение анатомического рисунка мышц головы.

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Выполнение задания на тему: «Мышцы головы».

Объяснение задания и плана его выполнения

Выполнение анатомического рисунка мышц головы (фас, профиль) с обозначением основных, лежащих на поверхности мышц

3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

Тема 6. Скелет туловища**Практическое занятие № 3.**

Рисунок скелета туловища.

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

- 1. Повторение лекционного материала**
- 2. Выполнение задания на тему: «Скелет туловища».**

Объяснение задания и плана его выполнения

Рисунок скелета туловища. Конструкция, пропорциональные соотношения, механика и особенности строения.

- 3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.**

Тема 8. Мышцы туловища**Практическое занятие № 4.**

Анатомический анализ мышц торса.

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

- 1. Повторение лекционного материала**
- 2. Выполнение задания на тему: «Мышцы туловища».**

Объяснение задания и плана его выполнения

Анатомический анализ мышц торса. Конструктивное рисование с гипсового слепка Экорше.

- 3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.**

Тема 10. Скелет верхних конечностей**Практическое занятие № 5.**

Рисунок локтевого сустава и кисти.

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

- 1. Повторение лекционного материала**
- 2. Выполнение задания на тему: «Скелет верхних конечностей».**

Объяснение задания и плана его выполнения

Рисунок локтевого сустава и кисти. Конструкция, механика и особенности соединений.

- 3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.**

Тема 11. Мышцы плечевого пояса свободной верхней конечности**Практическое занятие № 6.**

Анатомический анализ мышц верхних конечностей

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

- 1. Повторение лекционного материала**
- 2. Выполнение задания на тему: «Мышцы плечевого пояса свободной верхней конечности».**

Объяснение задания и плана его выполнения

Анатомический анализ мышц верхних конечностей с гипсового слепка.

- 3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.**

Тема 13. Скелет нижних конечностей**Практическое занятие № 7.**

Рисунок суставов нижних конечностей и стопы.

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

- 1. Повторение лекционного материала**
- 2. Выполнение задания на тему: «Скелет нижних конечностей»**

Объяснение задания и плана его выполнения

Рисунок суставов нижних конечностей и стопы. Конструкция, механика и особенности соединений.

3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

Тема 14. Мышцы области таза и свободной нижней конечности

Практическое занятие № 8.

Анатомический анализ мышц нижних конечностей

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Выполнение задания на тему: «Мышцы области таза и свободной нижней конечности»

Объяснение задания и плана его выполнения

Анатомический анализ мышц нижних конечностей и конструктивное рисование с гипсового слепка.

3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

Тема 15. Пропорции тела человека. Центр тяжести

Практическое занятие № 9.

Каноны фигуры человека. Основные формы телосложения

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Выполнение задания на тему: «Пропорции тела человека. Центр тяжести»

Объяснение задания и плана его выполнения

Пластический, анатомический, пропорциональный анализ человеческого тела и его особенностей в рисовании натурщиков (половые, возрастные, типовые различия). Зарисовки и наброски.

3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

Тема 16. Статика и динамика фигуры человека

Практическое занятие № 9.

Статика и динамика человеческого тела.

Цель: Закрепление теоретических знаний на практике.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Повторение лекционного материала

2. Выполнение задания на тему: «Статика и динамика фигуры человека»

Объяснение задания и плана его выполнения

Зарисовки и наброски человеческого тела в различных движениях.

3. Работа студентов на занятии с консультацией преподавателя.

2.2. Задания для промежуточного контроля.

Промежуточная аттестация проходит в виде итогового просмотра выполненных работ.

3. Критерии оценивания

Критерии оценивания индивидуальных заданий.

Оценка «отлично» – безошибочное выполнение задания в полном объеме, даны правильные ответы на контрольные вопросы, сделаны логически точные выводы.

Оценка «хорошо» – задание выполнено в полном объеме с незначительными замечаниями, даны правильные ответы на контрольные вопросы, не все выводы логически точны и правильны.

Оценка **«удовлетворительно»** – задание выполнено в полном объеме, есть грубая ошибка в практическом задании и ошибки в ответах на контрольные вопросы, не все выводы правильные.

Оценка **«неудовлетворительно»** – грубые ошибки при выполнении задания, ответов нет, выводов нет.

Критерии оценивания промежуточной аттестации

Оценка «отлично»

1. Предоставление студентом всех программных заданий.
2. Решение всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление студентом полного объема практических работ.

Оценка «хорошо»

1. Предоставление студентом всех программных заданий.
2. Решение не всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление студентом не полного объема практических работ.

Оценка «удовлетворительно»

1. Предоставление студентом не всех программных заданий.
2. Решение не всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление студентом неполного объема практических работ.

Оценка «неудовлетворительно»

1. Отсутствие значительной части программных заданий.
2. Формальное решение учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление студентом неполного объема практических работ.