

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Усынин Максим Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.11.2025 17:05:48  
Уникальный программный ключ:  
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования  
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»  
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
ОПЦ.20 ПРИКЛАДНАЯ ГРАФИКА**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Направленность (профиль): Дизайн интерьера

Квалификация выпускника: Дизайнер

Уровень базового образования, обучающегося: Основное общее образование

Год набора: 2024

Автор – составитель: Медер Э.А.

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств .....	3
1.1. Область применения .....	3
1.2. Планируемые результаты освоения компетенций .....	4
1.3. Показатели оценки результатов обучения по учебной дисциплине ОПЦ.20 Прикладная графика.....	7
2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний .....	8
2.1. Задания для текущего контроля .....	8
2.2. Задания для промежуточной аттестации .....	9
3. Критерии оценивания .....	10

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОПЦ.20 Прикладная графика основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалиста среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина ОПЦ.20 Прикладная графика основной изучается в течение одного семестра.

Форма аттестации по семестрам.

Семестр	Форма аттестации
Седьмой	Экзамен

Фонд оценочных средств позволяет оценить достижение обучающимися **общих и профессиональных компетенций**

*Общие компетенции (ОК):*

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

*Профессиональные компетенции (ПК):*

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

### Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 16
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 17
Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. (в ред. Приказа	ЛР 18

Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	
Необходимость самообразования и стремящийся к профессиональному развитию по выбранной специальности.	<b>ЛР 19</b>
Открытость к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.	<b>ЛР 21</b>
Активно применять полученные знания на практике.	<b>ЛР 22</b>
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	<b>ЛР 23</b>
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	<b>ЛР 24</b>
Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается.	<b>ЛР 25</b>

В результате освоения учебной дисциплины ОПЦ.20 Прикладная графика обучающийся должен

**уметь:**

- собирать и обрабатывать необходимую информацию, проводить её анализ;
- разрабатывать концепцию;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и поставленными задачами;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики.

**знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии.

## 1.2. Планируемые результаты освоения компетенций

В результате освоения программы учебной дисциплины ОПЦ.20 Прикладная графика учитываются планируемые результаты освоения общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции	Планируемые результаты освоения компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Уметь:</b></p> <p>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части</p> <p>определять этапы решения задачи</p> <p>выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>составлять план действия</p> <p>определять необходимые ресурсы</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>реализовывать составленный план</p> <p>оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знать:</b></p>

		<p>актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</p> <p>основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</p> <p>методы работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>структуру плана для решения задач</p> <p>порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p><b>Уметь:</b></p> <p>определять задачи для поиска информации</p> <p>определять необходимые источники информации</p> <p>планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию</p> <p>выделять наиболее значимое в перечне информации</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>использовать современное программное обеспечение</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>приемы структурирования информации</p> <p>формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации</p> <p>порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<p><b>Уметь:</b></p> <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>применять современную научную профессиональную терминологию</p> <p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план</p> <p>рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования</p> <p>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности</p> <p>презентовать бизнес-идею</p> <p>определять источники финансирования</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>содержание актуальной нормативно-правовой</p>

		<p>документации</p> <p>современная научная и профессиональная терминология</p> <p>возможные траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности</p> <p>правила разработки бизнес-планов</p> <p>порядок выстраивания презентации</p> <p>кредитные банковские продукты</p>
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p><b>Уметь:</b></p> <p>организовывать работу коллектива и команды</p> <p>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности</p> <p>основы проектной деятельности</p>
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p><b>Уметь:</b></p> <p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p> <p>-</p>
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p><b>Уметь:</b></p> <p>описывать значимость своей специальности</p> <p>применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей</p> <p>значимость профессиональной деятельности по специальности</p> <p>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p><b>Уметь:</b></p> <p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и</p>

		профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<b>Уметь:</b> использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей <b>Знать:</b> систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования

### 1.3. Показатели оценки результатов обучения по учебной дисциплине ОПЦ.20 Прикладная графика

Содержание учебной дисциплины	Результаты обучения (ОК, ПК, ЛР)	Вид контроля	Наименование оценочного средства/форма контроля
<b>7 семестр</b>			
<b>Раздел 1. Изучение видов и форм проектной графики</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Классификация видов и форм графических произведений	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Текущий	Обсуждение интерактивной экскурсии
<b>Тема 1.2.</b> Традиционные и современные средства реализации проектных решений, тенденции их развития.	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Текущий	Проверка практических заданий
<b>Тема 1.3.</b> Различные технологии рисунка	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Текущий	Проверка практических заданий
<b>Раздел 2. Освоение современных графических технологий</b>			
<b>Тема 2.1.</b> Знакомство с современными технологиями графики	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Текущий	Обсуждение интерактивной экскурсии
<b>Тема 2.2.</b> Овладение основными приемами графической техники.	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Текущий	Проверка практических заданий
<b>Темы 1.1 – 1.3 2.1 - 2.2.</b>	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Промежуточный	Экзамен

### Система контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

В соответствии с учебным планом по учебной дисциплине ОПЦ.20 Прикладная графика, предусмотрен текущий контроль во время проведения занятий и промежуточная аттестация в форме экзамена с выставлением итоговой оценки за весь курс

## **2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний**

### **2.1. Задания для текущего контроля**

#### **Раздел 1. Изучение видов и форм проектной графики**

##### **Тема 1.1. Классификация видов и форм графических произведений**

##### **Практическое занятие № 1.**

**Задание:** Посещение музеев (в том числе виртуальных), осмотр произведений классической проектной графики

**ЦЕЛЬ:** оценить разнообразие видов и форм проектной графики

**ХОД ЗАНЯТИЯ:** Во время занятия преподаватель дает развернутые характеристики встречающимся объектам, разговор ведется в форме диалога. Сбор материала для подготовки презентации (лично или в небольшом коллективе) по одной из тем: «Классическая монохромная архитектурная отмывка», «Другие виды и формы отмывки», «Линейный рисунок в классицизме. Графика Ф. Толстого», «Графика проектная и книжная эпохи модерна. Линейная графика О. Бердслея».

##### **Практическое занятие № 2.**

**Задание:** Обсуждение в аудитории подготовленных презентаций.

**ЦЕЛЬ:** обучение умению анализировать и представлять собранную информацию.

**ХОД ЗАНЯТИЯ:** обучающиеся представляют подготовленные презентации, преподаватель комментирует сам и организует комментарии со стороны слушателей. Представить презентацию в соответствии со следующими требованиями:

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый слайд – титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: тема; фамилия, имя, автора, номер учебной группы;

Второй слайд – содержание, где представлены основные вопросы, разобранные в ходе изучения темы. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

В структуре презентации необходимо использовать: графическую и анимационную информацию: видео, аудио фрагменты, таблицы, диаграммы, инфографику и т.д.

Последний слайд демонстрирует список ссылок на используемые информационные ресурсы.



**Тема 1.2. Традиционные и современные средства реализации проектных решений, тенденции их развития**

**Практическое занятие № 3.**

**Задание:** Рисунок с натуры в городской среде.

**ЦЕЛЬ:** освоить виды построений в проектной графике (аксонометрия, линейная перспектива, развертки, фасады).

**ХОД ЗАНЯТИЯ:** Студенты работают под руководством преподавателя. Выполнить рисунок с учётом разобранного на лекции материала.

**Тема 1.3. Различные технологии рисунка**

**Практическое занятие № 4.**

**Задание:** Выполнение рисунка в городской среде.

**ЦЕЛЬ:** Освоение различных технологий (монохромная, цветная, линейный рисунок пером).

**ХОД ЗАНЯТИЯ:** Студенты работают под руководством преподавателя. Исполнение в архитектурной отмывке и в линейном рисунке фасадов зданий, отрисованных с натуры (работа в городской среде).

**Практическое занятие № 5**

**Задание:** Исполнение в архитектурной отмывке и в линейном рисунке фасадов зданий, отрисованных с натуры (работа в аудитории).

**ЦЕЛЬ:** отработка освоенных технологий.

**ХОД ЗАНЯТИЯ:** обсуждение представленных рисунков преподавателем и студентами. Архитектурная отмывка, обсуждение работ с преподавателем в аудитории.

**Раздел 2. Освоение современных графических технологий**

**Тема 2.1. Знакомство с современными технологиями графики**

**Практические занятия № 6.**

**Задание:** Изучение работ современных графиков в музеях и мастерских.

**ЦЕЛЬ:** сравнение особенностей техники современных графиков, выбор техники для выполнения индивидуального задания.

**ХОД ЗАНЯТИЙ:** Изучение и копирование образцов графики под руководством преподавателя. Каждый обучающийся на первом занятии получает индивидуальное задание, связанное с практической работой с различными графическими техниками. Дальнейшая работа идет в рамках подготовки к выполнению этого задания.

**Практическое занятие № 7.**

**Задание:** Изучение работ современных графиков в музеях и мастерских.

**ЦЕЛЬ:** сравнение особенностей техники современных графиков, выбор техники для выполнения индивидуального задания.

**ХОД ЗАНЯТИЙ:** Студенты представляют подготовленные презентации, преподаватель комментирует сам и организует комментарии со стороны слушателей. Защитить презентацию, посвященную выбранной графической технике.

**Тема 2.2. Овладение основными приемами графической техники**

**Практические занятия № 8.**

**Задание:** Овладение основными техниками.

**ЦЕЛЬ:** Приобретение навыка практической работы, необходимого как для выполнения индивидуального проекта, так и для последующей практической деятельности.

**ХОД ЗАНЯТИЙ:** Практическая работа под руководством преподавателя.

Освоить практические техники (линейно-графические (тушь-перо, гелевая ручка), карандашные, работа с мягким материалом (соус, сангина, уголь), графика с размывкой), выбрать необходимые для выполнения индивидуального задания.

**2.2. Задания для промежуточной аттестации**

Обучающийся должен представить отчет о выполнении индивидуального задания, связанного с выполнением рисунка в выбранной графической технике. Отчет включает в

себя подготовленную в виде презентации теоретическую часть (обоснование выбора, история, основные стили, представители и т.д.) и практическую (сам рисунок).

### 3. Критерии оценивания

#### Критерии оценивания выполнения заданий практических занятий

Оценка «**отлично**» – задание выполнено в полном объеме, даны правильные ответы на контрольные вопросы, сделаны логически точные выводы.

Оценка «**хорошо**» – задание выполнено в полном объеме, даны правильные ответы на контрольные вопросы, не все выводы логически точны и правильны.

Оценка «**удовлетворительно**» – задание выполнено в полном объеме, есть ошибки в ответах на контрольные вопросы, не все выводы правильные.

Оценка «**неудовлетворительно**» – задание не выполнено, ответов нет, выводов нет.

#### Критерии оценивания презентации

Оценка «**отлично**» – тема раскрыта в полном объеме, доклад грамотный, презентация соответствует всем требованиям.

Оценка «**хорошо**» – незначительные недочеты в оформлении презентации и подготовки доклада.

Оценка «**удовлетворительно**» – тема раскрыта, но есть замечания по докладу и презентации.

Оценка «**неудовлетворительно**» – тема не раскрыта, презентация не соответствует требованиям, доклад не готов.

#### Критерии оценивания промежуточной аттестации (защита индивидуального задания)

Оценка «**отлично**»:

1. Глубокое и прочное усвоение программного материала.
2. Качественное выполнение практической части.
3. Владение мультимедийными технологиями.
4. Полное представление иллюстративного материала
5. Точность и обоснованность выводов.
6. Точные, полные и логичные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «**хорошо**»:

1. Хорошее знание программного материала.
2. Качественное, но с небольшими погрешностями выполнение практической части
3. Наличие незначительных неточностей в употреблении терминов, классификаций.
4. Владение мультимедийными технологиями.
5. Неполнота представленного иллюстративного материала.
6. Точность и обоснованность выводов.
7. Незначительные ошибки при ответе на дополнительные вопросы

Оценка «**удовлетворительно**»:

1. Поверхностное усвоение программного материала.
2. Недостаточно качественное выполнение практической части
3. Затруднение в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения.
4. Наличие неточностей в употреблении терминов, классификаций.
5. Некачественное владение мультимедийными технологиями.
6. Серьезные недостатки в представлении иллюстративного материала.
7. Неточные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «**неудовлетворительно**»:

1. Незнание значительной части программного материала.
2. Некачественное выполнение практической части
3. Неумение выделить главное, сделать выводы и обобщения.
4. Слабое владение мультимедийными технологиями
5. Неправильные ответы на дополнительные вопросы.