

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.04.2024 17:54:45
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ОП.17 ТЕХНИКА ГРАФИКИ**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Направленность (профиль): Графический дизайн и брендинг
Квалификация выпускника: Дизайнер
Уровень базового образования, обучающегося: Основное общее образование
Год набора: 2021

Автор – составитель: Кетова С.А.

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств	3
1.1. Область применения	3
1.2. Планируемые результаты освоения компетенций	4
1.3. Показатели оценки результатов обучения по учебному предмету ОП.17 Техника графики7	
2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний	8
2.1. Задания для текущего контроля	8
2.2. Задания для промежуточного контроля	9
3. Критерии оценивания	9

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Фонд оценочных средств) предназначен для проверки результатов освоения учебного предмета ОП.17 Техника графики основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

Учебный предмет ОП.17 Техника графики изучается в течение двух семестров.

Форма аттестации по семестрам

Семестр	Форма аттестации
Шестой	Другие (просмотр учебных работ)
Седьмой	Дифференцированный зачет

Фонд оценочных средств позволяет оценить достижение обучающимися **общих и профессиональных компетенций**:

Общие компетенции (ОК):

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 16

Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 17
Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 18
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Необходимость самообразования и стремлений к профессиональному развитию по выбранной специальности.	ЛР 19
Открытость к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.	ЛР 21
Активно применять полученные знания на практике.	ЛР 22
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	ЛР 23
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	ЛР 24
Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается.	ЛР 25

В результате изучения учебного предмета ОП.17 Техника графики, обучающиеся должны:

уметь:

- использовать источники исторической, социальной, культурной информации;
- перерабатывать визуальную информацию и создавать графические композиции в одной из предложенных техник;
- свободно владеть графическим инструментарием, применять средства и способы графических технологий;
- вести работу вариативно обозначенными графическими материалами (работа над эскизами);
- анализировать и содержательно интерпретировать полученные результаты работы в области применения профессиональной графики;

знать:

- исторически сложившиеся классические графические техники и их технологические особенности исполнения;
- современные графические техники их модификации и особенности их исполнения;
- технологические приемы передачи графических образов, основные графические принципы и средства их демонстрации;
- теоретические принципы гармонизации графической композиции.

1.2. Планируемые результаты освоения компетенций

В результате освоения программы учебного предмета ОП.17 Техника графики учитываются планируемые результаты освоения общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции	Планируемые результаты освоения компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Уметь: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знать: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Уметь: определять задачи для поиска информации определять необходимые источники информации планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации оценивать практическую значимость результатов поиска оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p>Знать: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	<p>Уметь: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию</p>

	<p>предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности презентовать бизнес-идею определять источники финансирования Знать: содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности правила разработки бизнес-планов порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты</p>
ОК 4.	<p>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Уметь: организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знать: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности</p>
ОК 5.	<p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Уметь: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знать: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
ОК 6.	<p>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Уметь: описывать значимость своей специальности применять стандарты антикоррупционного поведения Знать: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по специальности стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>

ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>Уметь: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>Знать: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
ПК 1.3	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<p>Уметь: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p> <p>Знать: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p>

1.3. Показатели оценки результатов обучения по учебному предмету ОП.17 Техника графики

Содержание учебного предмета	Результаты обучения (ОК, ПК, ЛР)	Вид контроля	Наименование оценочного средства/форма контроля
4 семестр			
Раздел I. Техника «Восковая гравюра» (моноизображение)			
Тема 1.1. Материалы и особенности техники «Восковая гравюра»	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Текущий	Проверка выполнения заданий на просмотре
Тема 1.2. Силуэты: тёмный, светлый	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Текущий	Просмотр учебных работ (творческих заданий)

5 семестр			
Раздел 2. Техника «Линогравюра»			
Тема 2.1. Тональные плоскости	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Текущий	Проверка выполнения заданий на просмотре
Тема 2.2. Цветная линогравюра	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25	Текущий	Проверка выполнения заданий на просмотре
Темы 1.1.-2.2.	ОК 1-6, 9 ПК 1.3. ЛР 13, 16-19, 21-25.	Промежу- точный	Экзамен

Система контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

В соответствии с учебным планом по учебному предмету ОП.17 Техника графики предусмотрен текущий контроль во время проведения занятий и промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета и экзамена.

2. Задания для контроля и оценки результатов освоения умений и усвоения знаний

2.1. Задания для текущего контроля

Раздел 1. Техника «Восковая гравюра» (моноизображение)

Тема 1.1. Материалы и особенности техники «Восковая гравюра»

Практическое занятие № 1.

Задание № 1. Конструктивное построение в ракурсных поворотах, работа с силуэтом, плановость (в особых условиях данной техники). Использование системы расчета соотношений полей и полос набора (правила Мильзаха)

Задание № 2. Пропорциональное построение по методу «делительного канона» и «золотого сечения». Универсальный метод геометрического определения полосы набора и полей на развороте (по Я.Чихольду)

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Изучение особенностей грунтов, освоение методов плотной и свободной штриховки. Работа «белым» по чёрной основе. Изучение особенности тонопередачи. Материалы: мелованные и грунтованные сорта бумаги и картона, офортные иглы, тушь, темпера, воск; природные компоненты (белок). Изучение состава основ: - темпера воско-масляная – яичный белок - воск свечной – мыло + тушь + гуашь. Ознакомление с фондами, литературой, просмотр подготовительного материала.

Тема 1.2. Силуэты: тёмный, светлый

Практическое занятие № 2.

Задание № 1. Локализация изображения, цельность видения силуэта + его выразительные средства.

Задание № 2. Нейтрализация контрформы по отношению к светлomu акцидентному объекту.

Задание № 3. Особенности решения «светлое на светлом» (локальное на ритмичном фоне, локальное на свободном фоне).

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Локализация изображения, цельность видения силуэта + его выразительные средства. Особенности тёмного силуэта, графические особенности, работа с контрформой. Нейтрализация контрформы по отношению к светлomu акцидентному объекту. Изучение

особенностей решения «светлое на светлом» (локальное на ритмичном фоне, локальное на свободном фоне).

Раздел 2. Техника «Линогравюра»

Тема 2.1. Тональные плоскости

Практическое занятие № 3.

Задание № 1. Изучение возможностей однонаправленного штриха;

Задание № 2. Работа с контрформой (масса штриха соотносится с массой пробельного материала) в линии и пятне;

Задание № 3. Работа с краями (опоры по белому, рамки, точки).

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Овладение особенностями техники штриха. Специфика тонопередачи в линогравюре (работа белым). Изучение возможностей однонаправленного штриха. Работа с контрформой (масса штриха соотносится с массой пробельного материала) в линии и пятне. Работа с краями (опоры по белому, рамки, точки).

Тема 2.2. Цветная линогравюра

Задание № 1. Работа со штрихом (белым по-чёрному) в основных геометрических формах;

Задание № 2. Выявление конструкции, особое внимание к геометрическому натюрморту (сохранение цельности силуэта) на масштаб и плановость объектов.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Работа со штрихом (белым по-чёрному) в основных геометрических формах. Выявление конструкции, особое внимание к геометрическому натюрморту (сохранение цельности силуэта).

2.2. Задания для промежуточного контроля.

Промежуточная аттестация проходит в виде просмотра всех выполненных практических работ и творческих заданий.

3. Критерии оценивания

Критерии оценивания исследований и анализа индивидуальных заданий.

Оценка «отлично» – безошибочное выполнение задания в полном объеме, даны правильные ответы на контрольные вопросы, сделаны логически точные выводы.

Оценка «хорошо» – задание выполнено в полном объеме с незначительными замечаниями, даны правильные ответы на контрольные вопросы, не все выводы логически точны и правильны.

Оценка «удовлетворительно» – задание выполнено в полном объеме, есть грубая ошибка в практическом задании и ошибки в ответах на контрольные вопросы, не все выводы правильные.

Оценка «неудовлетворительно» – грубые ошибки при выполнении задания, ответов нет, выводов нет.

Критерии оценивания промежуточной аттестации

Оценка «отлично»

1. Предоставление обучающимся всех программных заданий.
2. Решение всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление обучающимся полного объема практических работ.

Оценка «хорошо»

1. Предоставление обучающимся всех программных заданий.
2. Решение не всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление обучающимся не полного объема практических работ.

Оценка «удовлетворительно»

1. Предоставление обучающимся не всех программных заданий.
2. Решение не всех учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление обучающимся неполного объема практических работ.

Оценка «неудовлетворительно»

1. Отсутствие значительной части программных заданий.
2. Формальное решение учебных задач, поставленных преподавателем.
3. Предоставление обучающимся неполного объема практических работ.