

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.07.2025 14:37:43
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра дизайна, рисунка и живописи

**КОМПЛЕКТ
ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ
КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.25. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль): Дизайн одежды и управление модным брендом

Квалификация выпускника: Бакалавр

Процесс изучения дисциплины «Материаловедение» направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенций выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенций
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.1. Знать: основы проектирования, моделирования, конструирования объектов дизайна.
	ОПК-4.2. Уметь: создавать авторские дизайн-проекты визуальной информации, идентификации и коммуникации.
	ОПК-4.3. Владеть: методами дизайн-проектирования и техническими приемами для реализации разработанного проекта в материале.

4 семестр

Компетенция: ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики.

ОПК-4.1. Знать: основы проектирования, моделирования, конструирования объектов дизайна.

1. Хлопок и лен являются натуральными волокнами растительного происхождения?
 - а) Да
 - б) Нет
2. К волокнам растительного происхождения относятся шерсть и шелк?
 - а) Да
 - б) Нет (шерсть — животного, шелк — натурального животного)
3. Химические волокна производятся путем растворения полимера с последующей регенерацией?
 - а) Да
 - б) Нет
4. Перечислите размерные характеристики волокна.
 - а) Только длина
 - б) Длина, тонина, линейная плотность (текс)
 - в) Только цвет
5. Как строение волокна влияет на проектирование одежды?
 - а) Не влияет
 - б) Определяет выбор ткани, драпировку, стойкость формы
 - в) Только на цвет
6. Какие свойства волокон важны для конструирования?

а) **Физические (прочность, эластичность), гигиенические (гигроскопичность)**

б) Только эстетические.

7. Сравните теплоизоляционные свойства шерсти и хлопка. Какое из волокон лучше сохраняет тепло?

а) **Шерсть**

б) Хлопок

8. Перечислите основные свойства материалов, изготовленных из натуральных волокон.

а) Только прочность и эластичность

б) **Гигроскопичность, прочность, экологичность, воздухопроницаемость**

9. Как строение натурального волокна влияет на его свойства?

а) Не влияет

б) **Определяет прочность, гибкость и устойчивость к внешним воздействиям**

10. Какие достоинства и недостатки имеют ткани из натуральных волокон?

а) Достоинства: долговечность; недостатки: высокая цена

б) **Достоинства: экология, комфорт; недостатки: усадка, высокая стоимость**

11. Искусственные волокна получают из природных полимеров?

а) **Да**

б) Нет

12. Какие основные источники сырья используются для получения синтетических волокон?

а) Природные волокна, древесина

б) **Нефть, газ, уголь**

13. Перечислите основные свойства материалов, изготовленных из химических волокон.

а) Только прочность и эластичность

б) **Устойчивость к влаге, прочность, легкость, высокая износостойкость**

14. Каковы достоинства и недостатки тканей из химических волокон?

а) Достоинства: экологичность; недостатки: высокая цена

б) **Достоинства: долговечность, легкость; недостатки: плохая воздухопроницаемость, синтетичность**

15. Что такое ткань?

а) **полотно, полученное путем пересечения двух взаимно перпендикулярных нитей**

б) полотно, полученное путем переплетения одной нити

16. Каким качеством должны обладать подкладочные ткани?

а) осыпаемость

б) **скольжение**

в) сминаемость

ОПК-4.2. Уметь: создавать авторские дизайн-проекты визуальной информации, идентификации и коммуникации.

17. Каковы основные источники получения растительных и животных волокон?

Правильный ответ: Хлопок и лен получают из растений, шерсть и натуральный шелк — от животных (овец и шелкопрядов соответственно).

18. Какой из перечисленных материалов является растительным волокном?

а) Шерсть

б) Хлопок

в) Натуральный шелк

19. Каковы преимущества шерсти по сравнению с хлопком в использовании для одежды?

а) Шерсть легче стирать

б) Шерсть лучше сохраняет тепло

в) Шерсть дешевле в производстве

20. Каковы недостатки использования натурального шелка по сравнению с синтетическими волокнами?

а) Натуральный шелк более прочный

б) Натуральный шелк менее устойчив к износу

в) Натуральный шелк легче стирать

21. Каковы особенности проектирования одежды из натуральных волокон по сравнению с синтетическими?

а) Одежда из натуральных волокон всегда дороже

б) Одежда из натуральных волокон требует особого ухода и обработки

в) Одежда из синтетических волокон более экологична

22. Каковы основные области применения химических волокон в текстильной промышленности?

Правильный ответ: Химические волокна используются в одежде, домашнем текстиле, технических тканях и медицинских изделиях.

23. Какой из следующих материалов является синтетическим волокном?

а) Вискоза

б) Полиэстер

в) Лён

24. Является ли вискоза искусственным волокном?

а) Да

б) Нет

25. Каковы преимущества использования химических волокон по сравнению с натуральными?

- а) Химические волокна всегда дешевле
- б) Химические волокна обладают высокой прочностью и устойчивостью к износу**
- в) Химические волокна легче стирать

26. Каковы недостатки тканей из синтетических волокон по сравнению с тканями из натуральных волокон?

- а) Ткани из синтетических волокон менее долговечны
- б) Ткани из синтетических волокон хуже впитывают влагу и могут вызывать аллергию**
- в) Ткани из синтетических волокон всегда дороже

27. Какой из следующих материалов является натуральным сырьем для выработки пряжи?

- а) Полиэстер
- б) Шерсть**
- в) Нейлон

28. Какое влияние имеют дефекты в пряже на качество швейных изделий?

- а) Дефекты не влияют на качество изделий
- б) Дефекты могут привести к снижению прочности и эстетики изделий**
- в) Дефекты всегда делают изделия более дорогими

29. Какой из следующих факторов влияет на величину крутки пряжи?

- а) Тип используемого сырья**
- б) Температура окружающей среды
- в) Цвет пряжи

30. Каковы основные свойства пряжи, которые необходимо учитывать при проектировании текстильных изделий?

- а) Прочность, эластичность, устойчивость к износу, впитываемость влаги**
- б) Цвет, длина и вес
- в) Только прочность и цвет

31. Какой из следующих этапов не относится к процессу отделки ткани?

- а) Прядение**
- б) Крашение
- в) Печатание

32. Какой из следующих процессов является частью заключительной отделки тканей?

- а) Окрашивание
- б) Устойчивость к усадке**
- в) Прядение

33. Какие свойства могут быть улучшены с помощью специальных отделок тканей?

а) Прочность, эластичность, водоотталкивающие свойства

б) Только цвет и текстура

в) Размер и форма ткани

34. Напишите основной метод определения волокнистого состава тканей.

Правильный ответ: органолептический.

35. Сравните натуральные и синтетические волокна по их влиянию на внешний вид ткани: какие из них обычно имеют более яркие цвета?

а) Натуральные волокна всегда имеют более яркие цвета

б) Синтетические волокна обычно лучше удерживают яркость цвета

в) Цвет не зависит от типа волокна

36. Какой из следующих показателей является механическим свойством ткани?

а) Гигроскопичность

б) Удлинение

в) Теплозащитные свойства

37. Сравните физические свойства тканей: какое из них связано с их способностью удерживать влагу?

а) Гигроскопичность

б) Воздухопроницаемость

в) Износостойкость

38. Сравните влияние ткацких переплетений на драпируемость тканей: какие переплетения обычно обеспечивают лучшую драпируемость?

а) Плотные переплетения

б) Легкие и рыхлые переплетения

в) Все переплетения одинаково влияют на драпируемость

ОПК-4.3. Владеть: методами дизайн-проектирования и техническими приемами для реализации разработанного проекта в материале.

39. Сравните свойства натуральных и синтетических волокон: какое из них обычно лучше удерживает тепло?

а) Натуральные волокна

б) Синтетические волокна

в) Оба типа волокон имеют одинаковые теплоизоляционные свойства

40. Опишите основные источники получения натуральных волокон растительного происхождения, таких как хлопок и лен.

Правильный ответ: Хлопок получают из семян хлопчатника, а лен — из стеблей льна.

41. Сравните использование натурального шелка и шерсти в одежде: какое из этих волокон чаще используется для создания вечерней одежды?

а) Натуральный шелк

б) Шерсть

в) Оба волокна используются одинаково часто

42. Какое из следующих утверждений о достоинствах тканей из натуральных волокон является верным?

а) Они всегда дешевле синтетических тканей

б) Они обладают хорошей воздухопроницаемостью и комфортом при носке

в) Они не требуют специального ухода

43. Каковы основные преимущества использования химических волокон в дизайне одежды?

Правильный ответ: Химические волокна обладают высокой прочностью, устойчивостью к износу, легкостью ухода и разнообразием текстур.

44. Сравните прочность тканей из синтетических и искусственных волокон: какое из этих волокон обычно более прочное?

а) Искусственные волокна

б) Синтетические волокна

в) Оба типа волокон имеют одинаковую прочность

45. Каковы основные отличия между вискозой и полиэстером в контексте их влагопоглощения?

а) Вискоза лучше поглощает влагу

б) Полиэстер лучше поглощает влагу

в) Оба волокна имеют одинаковые влагоотводящие свойства

46. Какое из следующих свойств пряжи наиболее важно для изделий, подвергающихся интенсивной эксплуатации?

а) Мягкость

б) Устойчивость к износу

в) Цветостойкость

47. Какой из следующих этапов не относится к процессу отделки тканей?

а) Прядение

б) Крашение

в) Заключительная отделка

48. Какой из следующих типов специальной отделки используется для повышения прочности ткани?

а) Антибактериальная отделка

б) Устойчивость к износу

в) Водоотталкивающая отделка

49. Опишите органолептический метод определения волокнистого состава ткани и его основные преимущества.

Правильный ответ: Органолептический метод включает оценку ткани по внешнему виду, текстуре, запаху и другим физическим характеристикам. Преимущества включают простоту и быстроту проведения анализа.

50. Какой из следующих волокон обладает наилучшей воздухопроницаемостью?

а) Полиэстер

б) Хлопок

в) Нейлон

51. Какое свойство ткани наиболее важно учитывать при проектировании одежды для активного отдыха?

а) Эстетика

б) Прочность и воздухопроницаемость

в) Плотность материала

52. Какое из следующих свойств относится к технологическим требованиям к материалам?

а) Стойкость к осыпаемости нитей

б) Высокая износостойкость

в) Гипоаллергенные свойства

53. Какое свойство ткани определяет ее устойчивость к деформации при эксплуатации?

а) Несминаемость

б) Гигроскопичность

в) Воздухопроницаемость