

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Усынин Максим Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.04.2024 15:04:39
Уникальный программный ключ:
f498e59e83f65dd7c3ce7bb8a25cbbabb33ebc58

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный Институт Дизайна и Сервиса»
(ЧОУВО МИДиС)**

Кафедра гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ
Ректор

М.В. Усынин
«29» мая 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
КИТАЙСКАЯ ФОНЕТИКА И ЛЕКСИКА**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль): Перевод и международные бизнес-коммуникации
(английский – китайский)

Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очная
Год набора – 2023

Рабочая программа дисциплины «Китайская фонетика и лексика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата) (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. № 969)

Автор-составитель: Ван Юйин

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций. Протокол № 10 от 29.05.2023 г.

Заведующий кафедрой гостеприимства и международных бизнес-коммуникаций,
кандидат педагогических наук, доцент



М.В. Василиженко

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля), цели и задачи освоения дисциплины (модуля).....	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	5
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	12
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	13
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	13
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	13
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.....	14
11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	15

1. НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Наименование дисциплины

Китайская фонетика и лексика

1.2. Цель дисциплины

Курс китайской фонетики и лексики имеет целью изучение и практическое применение основ китайского произношения и китайской интонации.

1.3. Задачи дисциплины

В ходе освоения дисциплины студент должен решать такие задачи как:

- усвоение основных положений фонетической теории;
- выработка навыков произношения китайских звуков, тона иероглифа, китайской интонации;
- формирование способности правильно и адекватно оформлять высказывания (тексты), принадлежащие разным функциональным фонетическим стилям, на китайском языке

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Китайская фонетика и лексика» направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенций выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенций
ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основах фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	ОПК-1.1 Знает основы фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений в синхронии и диахронии и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности
	ОПК-1.2 Умеет применять систему лингвистических знаний в процессе коммуникации корректно, оформляет свою речь в соответствии с нормами изучаемого языка
	ОПК-1.3 Владеет средствами иностранного языка для продуцирования значимых, корректных высказываний разного уровня сложности на иностранном языке; выстраивает высказывания в соответствии с функциональной задачей
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	ОПК-3.1 Знает основные явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка в разных регистрах
	ОПК-3.2 Умеет интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка
	ОПК-3.3 Владеет способностью создавать логичные, содержательные, обладающие смысловой и структурной завершенностью устные и письменные тексты в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации
ОПК-4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в	ОПК-4.1. Знает способы определения лингвокультурной специфики вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия.
	ОПК-4.2. Умеет реализовывать собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления,

общей, так и профессиональной сферах общения	присущие культуре изучаемого языка, а также социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме
	ОПК-4.3. Владеет моделями типичных социальных ситуаций и этикетных формул, принятых в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации в разных сферах, включая профессиональную

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Китайская фонетика и лексика» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) Перевод и международные бизнес-коммуникации (английский-китайский).

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 5 зачётных единицы, 180 академических часов. Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1, 2 семестрах.

Состав и объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебной работы	Всего	Разделение по семестрам	
		1	2
Общая трудоемкость, ЗЕТ	5	3	2
Общая трудоемкость, час.	180	108	72
Аудиторные занятия, час.	72	34	38
Лекции, час.	34	16	18
Практические занятия, час.	38	18	20
Самостоятельная работа	108	74	34
Курсовой проект (работа)	-	-	-
Контрольные работы	-	-	-
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет/ экзамен	зачет	экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

5.1. Содержание дисциплины

1 семестр

Тема 1. Три аспекта звуков китайского языка.

- Физиологический, или анатомо-физиологический, аспект звуков речи.
- Акустический аспект звуков речи.
- Функциональный, или фонологический, аспект звуков речи.

Тема 2. Артикуляция китайских финалей.

- Артикуляция простых финалей.
- Артикуляция сложных финалей.
- Артикуляция носовых финалей.

Тема 3. Артикуляция китайских инициалов.

- Артикуляция губно-губных инициалов.
- Артикуляция губно-зубных инициалов.
- Артикуляция альвеолярных апикальных инициалов.
- Артикуляция альвеолярных ламинальных инициалов.
- Артикуляция ретрофлексных инициалов.
- Артикуляция палатальных инициалов.
- Артикуляция заднеязычных инициалов.

Тема 4. Тона.

- Первый тон.
- Второй тон.
- Третий тон.
- Четвёртый тон.

Тема 5. Преобразование тона.

- Изменение 3-го тона.
- Изменение тона слога уī一.
- Изменение тона слога bù 不.
- Ретрофлексная финаль – er.

Тема 6. Комбинация четырех тонов.

- Соответствие тонов двухсложных слов.
- Сочетание первого тона с каждым тоном.
- Сочетание второго тона с каждым тоном.
- Сочетание третьего тона с каждым тоном.
- Сочетание четвертого тона с каждым тоном.

2 семестр

Тема 7. Легкий тон.

- Легкий тон.
- Произношение повторяющих слов (叠音词).
- Произношение слов с суффиксами – 们, – 子, – 头.
- Функция легкого тона.

Тема 8. Соответствие тонов трехсложных слов.

- Произношение начинается с первого тона.
- Произношение начинается с второго тона.
- Произношение начинается с третьего тона.
- Произношение начинается с четвертого тона.

Тема 9. Ударение.

- Словесное ударение.
- Ударение в двухсложных словах.
- Ударение в трехсложных словах.
- Ударение в четырехсложных словах.
- Фразовое ударение.

Тема 10. Основные интонационные структуры.

- Повествовательный тон предложения.
- Правильные и неправильные вопросительные предложения.
- Тон предложения, конкретно относящийся к вопросительным предложениям.
- Тон предложения положительных и отрицательных вопросов.
- Тон предложения выбора.
- Тон повелительного предложения.
- Тон восклицательного предложения.

Тема 11. Общие вопросы теории слова.

- Предмет лексикологии и ее практическое значение.
- Связь лексикологии с фонетикой.
- Связь лексикологии со стилистикой.

Тема 12. Территориальная и профессионально-социальная лексикология.

- Диалектная лексика.
- Специальная и жаргонная лексика.

5.2 Тематический план

Номера и наименование разделов и тем	Количество часов				
	Общая трудоёмкость	из них			
		Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	из них	
Лекции	Практические занятия				
1 семестр					
Тема 1. Три аспекта звуков китайского языка.	17	12	5	2	3
Тема 2. Артикуляция китайских финалей.	17	12	5	2	3
Тема 3. Артикуляция китайских инициалов.	19	13	6	3	3
Тема 4. Тона.	18	12	6	3	3
Тема 5. Преобразование тона.	18	12	6	3	3
Тема 6. Комбинация четырех тонов.	19	13	6	3	3
Итого часов за 1 семестр	108	74	34	16	18
2 семестр					
Тема 7. Легкий тон.	11	5	6	3	3
Тема 8. Соответствие тонов трехсложных слов.	11	5	6	3	3
Тема 9. Ударение.	13	6	7	3	4
Тема 10. Основные интонационные структуры.	13	6	7	3	4
Тема 11. Общие вопросы теории слова.	12	6	6	3	3
Тема 12. Территориальная и профессионально-социальная лексикология.	12	6	6	3	3
Итого часов за 2 семестр	72	34	38	18	20
Всего часов по дисциплине	180	108	72	34	38
Всего зачетных единиц	5				

5.3. Лекционные занятия

Тема	Содержание	часы	Формируемые компетенции
1 семестр			
Тема 1. Три аспекта звуков китайского языка.	Физиологический, или анатомо-физиологический, аспект звуков речи. Акустический аспект звуков речи. Функциональный, или фонологический, аспект звуков речи.	2	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4
Тема 2. Артикуляция китайских финалей.	Артикуляция простых финалей. Артикуляция сложных финалей. Артикуляция носовых финалей.	2	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4

Тема 3. Артикуляция китайских инициалов.	Артикуляция губно-губных инициалов. Артикуляция губно-зубных инициалов. Артикуляция альвеолярных апикальных инициалов. Артикуляция альвеолярных ламинальных инициалов. Артикуляция ретрофлексных инициалов. Артикуляция палатальных инициалов. Артикуляция заднеязычных инициалов.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4
Тема 4. Тона.	Первый тон. Второй тон. Третий тон. Четвёртый тон.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4
Тема 5. Преобразование тона.	Изменение 3-го тона. Изменение тона слога уī 一. Изменение тона слога bù 不. Ретрофлексная финаль – er.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4
Тема 6. Комбинация четырех тонов.	Соответствие тонов двухсложных слов. Сочетание первого тона с каждым тоном. Сочетание второго тона с каждым тоном. Сочетание третьего тона с каждым тоном. Сочетание четвертого тона с каждым тоном.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4
2 семестр			
Тема 7. Легкий тон.	Легкий тон. Произношение повторяющих слов (叠音词). Произношение слов с суффиксами – 们, – 子, – 头. Функция легкого тона.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4
Тема 8. Соответствие тонов трехсложных слов.	Произношение начинается с первого тона. Произношение начинается с второго тона. Произношение начинается с третьего тона. Произношение начинается с четвертого тона.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4
Тема 9. Ударение.	Словесное ударение. Ударение в двухсложных словах. Ударение в трехсложных словах.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4

	Ударение в четырехсложных словах. Фразовое ударение.		
Тема 10. Основные интонационные структуры.	Повествовательный тон предложения. Правильные и неправильные вопросительные предложения. Тон предложения, конкретно относящийся к вопросительным предложениям. Тон предложения положительных и отрицательных вопросов. Тон предложения выбора. Тон повелительного предложения. Тон восклицательного предложения.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4
Тема 11. Общие вопросы теории слова.	Предмет лексикологии и ее практическое значение. Связь лексикологии с фонетикой. Связь лексикологии со стилистикой.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4
Тема 12. Территориальная и профессионально-социальная лексикология.	Диалектная лексика. Специальная и жаргонная лексика.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4

5.4. Практические занятия

Тема	Содержание	час.	Формируемые компетенции	Методы и формулы контроля формируемых компетенций
1 семестр				
Тема 1. Три аспекта звуков китайского языка.	Физиологический аспект звуков речи. Акустический аспект звуков речи. Функциональный, или фонологический, аспект звуков речи.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Фонетические упражнения.
Тема 2. Артикуляция китайских финалей.	Артикуляция простых финалей. Артикуляция сложных финалей. Артикуляция носовых финалей.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Фонетические упражнения.
Тема 3. Артикуляция китайских инициалов.	Артикуляция губно-губных инициалов. Артикуляция губно-зубных инициалов. Артикуляция альвеолярных апикальных инициалов. Артикуляция альвеолярных ламинальных инициалов. Артикуляция ретрофлексных инициалов. Артикуляция палатальных инициалов.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Фонетические упражнения.

	Артикуляция заднеязычных инициалов.			
Тема 4. Тона.	Первый тон. Второй тон. Третий тон. Четвёртый тон. Комбинация четырех тонов.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос Фонетические упражнения. Упражнения на вокабуляр.
Тема 5. Преобразование тона.	Изменение 3-го тона. Изменение тона слога уī 一. Изменение тона слога bù 不. Легкий тон. Ретрофлексная финаль – er. Соответствие тонов двухсложных слов. Соответствие тонов трехсложных слов.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос Фонетические упражнения. Упражнения на вокабуляр.
Тема 6. Комбинация четырех тонов.	Соответствие тонов двухсложных слов. Сочетание первого тона с каждым тоном. Сочетание второго тона с каждым тоном. Сочетание третьего тона с каждым тоном. Сочетание четвертого тона с каждым тоном.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Составление диалогов. Упражнения на вокабуляр.
2 семестр				
Тема 7. Легкий тон.	Легкий тон. Произношение повторяющих слов (叠音词). Произношение слов с суффиксами – 们, – 子, – 头. Функция легкого тона.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Фонетические упражнения. Упражнения на вокабуляр.
Тема 8. Соответствие тонов трехсложных слов.	Произношение начинается с первого тона. Произношение начинается с второго тона. Произношение начинается с третьего тона. Произношение начинается с четвертого тона.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Фонетические упражнения. Упражнения на вокабуляр.
Тема 9. Ударение.	Словесное ударение. Ударение в двухсложных словах. Ударение в трехсложных словах. Ударение в четырехсложных словах. Фразовое ударение.	4	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Фонетические упражнения. Упражнения на вокабуляр.
Тема 10. Основные интонационные структуры.	Повествовательный тон предложения. Правильные и неправильные вопросительные предложения.	4	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Фонетические упражнения. Чтение стихов.

	Тон предложения, конкретно относящийся к вопросительным предложениям. Тон предложения положительных и отрицательных вопросов. Тон предложения выбора. Тон повелительного предложения. Тон восклицательного предложения.			
Тема 11. Общие вопросы теории слова.	Предмет лексикологии и ее практическое значение. Связь лексикологии с фонетикой. Связь лексикологии со стилистикой.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Фонетические упражнения. Упражнения на вокабуляр.
Тема 12. Территориальная и профессионально-социальная лексикология.	Диалектная лексика. Специальная и жаргонная лексика.	3	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос. Фонетические упражнения. Упражнения на вокабуляр. Итоговый тест.

5.5. Самостоятельная работа студентов

Тема	Виды самостоятельной работы	час	Формируемые компетенции	Методы и формы контроля формируемых компетенций
1 семестр				
Тема 1. Три аспекта звуков китайского языка.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	12	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
Тема 2. Артикуляция китайских финалей.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	12	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
Тема 3. Артикуляция китайских инициалов.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	13	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
Тема 4. Тона.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	12	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.

Тема 5. Преобразование тона.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	12	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
Тема 6. Комбинация четырех тонов.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	13	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
2 семестр				
Тема 7. Легкий тон.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	5	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
Тема 8. Соответствие тонов трехсложных слов.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	5	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
Тема 9. Ударение.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	6	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
Тема 10. Основные интонационные структуры.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	6	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
Тема 11. Общие вопросы теории слова.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	6	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий.
Тема 12. Территориальная и профессионально-социальная лексикология.	Изучение основной, дополнительной литературы и лекционного материала по теме. Выполнение практических заданий.	6	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Устный опрос на практическом занятии. Проверка практических заданий. Итоговый тест.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Китайская фонетика и лексика» представлен отдельным документом и является частью рабочей программы.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература:

Печатные издания

1. Алексахин А.Н. Теоретическая фонетика китайского языка. - Издательство: ВКН, 2018. – 368с.
2. Ли Сяоци. VOYA CHINESE Курс китайского языка. Ступень -1 Учебник. Начальный уровень: Лексико-грамматический справочник / Ли Сяоци. – Каро, 2023. – 112с.
3. Ли Сяоци. VOYA CHINESE Курс китайского языка. Ступень -1: рабочая тетрадь. Начальный уровень/ Ли Сяоци. – Каро, 2023. – 80с.
4. Хань Даньсин Практическая фонетика современного китайского языка + CD / Хань Даньсин, под ред. М.О.Вайполина. -М: Каро, 2023. – 208 с.

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Габур, А. А. Курс китайского языка : фонетический тренажер : учебное пособие : [12+] / А. А. Габур, В. А. Муравьева ; под общ. ред. Е. Н. Колпачковой. – Санкт-Петербург : КАРО, 2021. – 144 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=683716> (дата обращения: 16.05.2023). – ISBN 978-5-9925-1509-1. – Текст : электронный.
2. Хань Даньсин. Практическая фонетика современного китайского языка Путунхуа : учебное пособие : [12+] / Хань Даньсин. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 208 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=574421> (дата обращения: 16.05.2023). – ISBN 978-5-9925-1144-4. – Текст : электронный.

Дополнительные источники (при необходимости)

1. Fang, Wang STANDARD COURSE HSK 1 : китайский язык: учебник+CD / Wang Fang, Feng Wang, Liu Liping. - China : Beijing Language and Culture University Press, 2023. - 127с.
2. Fang, Wang STANDARD COURSE HSK 1 : китайский язык: рабочая тетрадь+CD / Wang Fang, Feng Wang, Liu Liping. - China : Beijing Language and Culture University Press, 2023. - 130с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для выполнения заданий, предусмотренных рабочей программой используются рекомендованные Интернет-сайты, ЭБС.

Электронные образовательные ресурсы

- Министерство образования и науки Российской Федерации: <https://minobrnauki.gov.ru/>;
- Федеральный портал «Российское образование»: <http://edu.ru/>;
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>;
- Справочно-правовая система "ГАРАНТ" <http://www.i-exam.ru>
- ЭБС «Юрайт»: <https://urait.ru>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Китайская фонетика и лексика» имеет целью изучение и практическое применение основ китайского произношения и интонации.

Полученные знания студент может использовать для проведения анализа различных фонетических единиц.

В процессе изучения дисциплины студент должен приобрести следующие умения:

- правильно произносить китайские звуки, тона иероглифа; интонировать фразы, опираясь на определенные модели-рисунки, распознавать фонетические ошибки, транскрибировать слова и фразы;
- работать с учебной литературой, пользоваться современными аудио-, видео- и мультимедийными средствами.

Практические занятия призваны развивать навыки произношения китайских звуков, тона иероглифа, а также совершенствовать и практиковать мелодию разных видов китайского предложения, соблюдая интонационную структуру. На практических занятиях студенты разучивают и составляют диалоги, разучивают отрывки из прозы, читают стихи.

Самостоятельная работа – один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки внеаудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий;
- подготовку к предстоящим практическим занятиям;
- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний.

В целях повышения качества и эффективности самостоятельной работы студентов необходим постоянный контроль над ее выполнением.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
- консультационная помощь.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Виды самостоятельной работы студентов:

- Подготовка устного ответа;
- Написание конспекта;
- Подготовка домашнего задания (написание транскрипции, составление и заучивание диалогов, стихов, чтение текстов, и др.);
- Изучение дополнительной литературы по теме.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, СОВРЕМЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Перечень информационных технологий:

Платформа для презентаций Microsoft powerpoint;
 Онлайн платформа для командной работы Miro;
 Текстовый и табличный редактор Microsoft Word;
 Портал института <http://portal.midis.info>

Перечень программного обеспечения:

1С: Предприятие. Комплект для высших и средних учебных заведений (1С – 8985755)
 Mozilla Firefox
 Adobe Reader
 ESET Endpoint Antivirus
 Microsoft™ Windows® 10 (DreamSpark Premium Electronic Software Delivery id700549166)
 Microsoft™ Office®
 Google Chrome
 «Балаболка»

NVDA.RU

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

«Гарант аэро»

КонсультантПлюс

Научная электронная библиотека

Сведения об электронно-библиотечной системе

№ п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно-библиотечной системы, представляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	ЭБС «Юрайт»: https://urait.ru

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных аудиторий, аудиторий для практических занятий	Перечень материального оснащения, оборудования и технических средств обучения
1.	Кабинет иностранных языков № 232	<i>Материальное оснащение, компьютерное и интерактивное оборудование:</i> Компьютер Плазменная панель Парты (2 местная) Стол учителя Стулья Стул учителя Доска магнитно-маркерная Шкаф Автоматизированное рабочее место обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».
2.	Библиотека. Читальный зал № 122	<i>Материальное оснащение, компьютерное и интерактивное оборудование:</i> Автоматизированные рабочие места библиотекарей Автоматизированные рабочие места для читателей Принтер Сканер Стеллажи для книг Кафедра Выставочный стеллаж Каталожный шкаф Посадочные места (столы и стулья для самостоятельной работы) Стенд информационный Условия для лиц с ОВЗ: Автоматизированное рабочее место для лиц с ОВЗ

		<p>Линза Френеля Специальная парта для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата Клавиатура с нанесением шрифта Брайля Компьютер с программным обеспечением для лиц с ОВЗ Световые маяки на дверях библиотеки Тактильные указатели направления движения Тактильные указатели выхода из помещения Контрастное выделение проемов входов и выходов из помещения Табличка с наименованием библиотеки, выполненная шрифтом Брайля Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду МИДиС, выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».</p>
--	--	--