|  |  |
| --- | --- |
|  | **Утверждаю**  **ректор ЧОУВО МИДиС**  **Усынин М.В**  **«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г.** |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении** **областного конкурса**

**«Рука в изобразительном искусстве и дизайне»,**

**вдохновлённого исследовательским проектом М. Шемякина**

**«Рука в искусстве»**

1. **ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ.**

Организатором конкурса **«**Рука в изобразительном искусстве и дизайне»,вдохновлённого исследовательским проектом М. Шемякина «Рука в искусстве» (далее – Конкурс), является Частное образовательное учреждение высшего образования Международный Институт Дизайна и Сервиса (далее – ЧОУВО МИДиС).

* 1. Данное положение утверждает цели и задачи конкурса, условия участия, порядок проведения, номинации конкурса, критерии оценки и т.д.
  2. Тема конкурса: «Рука в изобразительном искусстве и дизайне»,

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

- сохранение и изучение культурного наследия в области изобразительного искусства;

- развитие и популяризация художественного творчества среди молодежи;

- развитие творческих способностей, художественного воображения и фантазии у молодежи;

- обмен опытом и повышение профессионального мастерства художников;

- духовно-нравственное воспитание молодого поколения средствами художественного творчества.

1. **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ:**
   1. Участие в конкурсе бесплатное. Вступительные взносы не взимаются.
   2. Оргкомитет может отказать автору работы в праве участия в конкурсе на основании несоответствия работы требованиям настоящего Положения.
   3. Конкурс проводится по категориям:

Категория «Любители»

Категория «Профессионалы»

Категория «Студенты профильных специальностей колледжей и вузов»

* 1. Конкурс проводится -  ЗАОЧНО!  
     Автор предоставляет фото своих работ, жюри отбирает и размещает работы на онлайн-выставке на сайте ЧОУВО МИДиС <https://midis.ru/konkurs-ruka-v-izobrazitelnom-iskusstve-i-dizayne/>.

**4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.**

4.1. Конкурс проводится онлайн для участников 16+ в несколько этапов:

- на первом этапе принимаются фотоизображение конкурсных работ с анкетой-заявкой участника с 24.02.2025 по 17.03.2025 г. включительно.

- на втором этапе жюри отбирает победителей конкурса с 17.03.2025 г. по 7.04.2025 г.;

- на третьем этапе проводится рассылка дипломов победителям и участникам конкурса (до 30 апреля).

**5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА.**

5.1. Графика: любые графические материалы, смешанная техника,

печатная графика, коллаж и т.п.

5.2. Живопись: картина (акварель, гуашь, масло, акрил, темпера, смешанная техника)

5.3. Изделия декоративно-прикладного искусства: роспись по дереву, батик, текстильное панно, керамика, гобелен, мозаика и т.п.)

5.4. Скульптура (кроме цифровой)

5.5. Графический дизайн (плакат, серия открыток)

5.6 Цифровая живопись

5.7 Художественная фотография

**6. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕННЫМ РАБОТАМ:**

- Работы должны соответствовать тематике конкурса

- Каждый участник может представить на конкурс не более одной работы (диптих и триптих принимаются как одна работа) в одной номинации и не более трех работ во всех номинациях.

6.1. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ЗАЯВКИ:

- фотоизображение конкурсных работ должно быть размером не менее 150 dpi и не более 10 Mб (хорошее освещение без искажения изображения) и сопровождаться анкетой-заявкой участника, заполненной машинописным текстом в формате Word (см. «Приложение»); формат JPEG, разрешением 150 точек на дюйм размером не более 10 Мб.

- присылая свои работы на конкурс, участники соглашаются с тем, что указанные персональные данные могут быть опубликованы организаторами на сайте ЧОУВО МИДиС, странице группы в соц.сетях. Конкурсные работы участников могут использоваться организаторами в некоммерческих целях, в том числе, в оформлении публикаций.

6.2 Конкурсные работы и заявки должны быть предоставлены с 24.02.2025 по 17.03.2025 г. включительно.

Файлы конкурсных работ и анкету-заявку разместить на гугл диск

<https://drive.google.com/drive/folders/145GPre764al5TEZD8CQM_f_ktedi56-I>

в соотвествующей номинации и категории; создать свою папка, указав ФИО.

6.3 Работы, представленные в номинациях 5.5 и 5.6, 5.7 не могут быть созданы с помощью искусственного интеллекта. Работы, нарушающие этот пункт, не будут рассматриваться.

**7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

- Соответствие содержания конкурсной работы заданной теме;

- Высокий художественный уровень работ;

- Художественность формируемого образа, качество композиционного решения, пропорции и масштаб, эмоциональность изображаемого;

- Общий визуальный стиль;

- Новизна, оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств;

- Качество и сложность технического исполнения, обоснованность и рациональность выбора использованных материалов и средств.

Конкурсные работы, содержание которых противоречит действующему Законодательству Российской Федерации, либо не соответствует общепринятым морально-этическим нормам, не принимают участие в конкурсе.

Оргкомитет может отказать автору работы в праве участия в конкурсе на основании несоответствия работы требованиям настоящего Положения.

**8. ЖЮРИ КОНКУРСА.**

8.1. Организатор конкурса образует и утверждает состав жюри конкурса.

8.2. В своей работе жюри конкурса руководствуется целями и задачами конкурса, а также определяет победителей конкурса на основании критериев, определённых разделом 7 данного Положения.

8.3. Жюри оценивает представленные работы участников конкурса и определяет победителей.

8.4. Результаты конкурса оформляются протоколом, который публикуется на сайте ЧОУВО МИДиС и странице ВК.

8.5. Жюри вправе не рассматривать те работы, которые не соответствуют требованиям конкурса.

**9. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ.**

9.1. Награждение победителей конкурса проводится в каждой номинации дипломами за I, II и III место.

9.3. Все участники конкурса получают цифровые дипломы за участие в конкурсе.

9.4. Результаты конкурса будут опубликованы 8.04.2025 г. на сайте ЧОУВО МИДиС [https://midis.ru/konkurs-ruka-v-izobrazitelnom-iskusstve-i-dizayne/](https://midis.ru/konkurs-ruka-v-izobrazitelnom-iskusstve-i-dizayne/" \t "_blank) и странице ВК.

9.5. Дипломы будут высланы в электронном виде на почту участника конкурса-выставки до 30.04.2025.

**10. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА.**

Оргкомитет определяет состав экспертов конкурса и регламент их работы, принимает работы для участия в конкурсе, размещает информацию на сайте <https://midis.ru/konkurs-ruka-v-izobrazitelnom-iskusstve-i-dizayne/>, организует проведение оценки работ, проводит награждение победителей дипломами в электронном формате.

Контактная информация:

Кетова Светлана Анатольевна – координатор конкурса, доцент кафедры дизайна рисунка и живописи ЧОУВО МИДиС, член СХ России,

тел. +7 912 802 52 44

Сайт <https://midis.ru/konkurs-ruka-v-izobrazitelnom-iskusstve-i-dizayne/>

Адрес электронной почты [ketovaart@gmail.com](mailto:ketovaart@gmail.com)

Адрес ЧОУВО МИДиС: г. Челябинск, ул. Ворошилова 12

Приложение

**Заявка на конкурс изобразительного искусства**

**«Рука в изобразительном искусстве и дизайне»,**

**вдохновлённого исследовательским проектом М. Шемякина**

**«Рука в искусстве»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Категория** |  |
| 1. **Ф.И.О.** |  |
| 1. **Возраст** |  |
| 1. **Город** |  |
| 1. **Электронный адрес** |  |
| 1. **Контактный телефон** |  |
| 1. **Название работы** |  |
| 1. **Номинация** |  |
| 1. **Материал, техника, размер работы** |  |
| 1. **Звание (член СХ России, член молодёжного объединения СХ России, член Союза дизайнеров),**   **или наименование учебного заведения** |  |

Направляя заявку на участие в Конкурсе, даю согласие на использование моих персональных данных, указанных в данной заявке, с целью опубликования информации об итогах конкурса на официальном сайте организатора ЧОУВО МИДиС и страницах соцсетей.